

# LE CARNAVAL DES ANIMAUX SUD-AMERICAINS

UN SPECTACLE DE L'ENSEMBLE ALMAVIVA

AU THÉÂTRE DUNOIS

théâtre  
musique



COMMUNIQUÉ OCT 2019

[www.theatredunois.org](http://www.theatredunois.org)

7 rue Louise Weiss 75013 Paris

01.45.84.72.00

THÉÂTRE  
**DUNOIS**  
ARTS ET JEUNESSE

SPECTACLE · 14 > 19 JAN. 19

# LE CARNAVAL DES ANIMAUX SUD-AMÉRICAINS

**Ensemble Almaviva**

Texte : **Carl Norac**

Composition musicale : **Ezequiel Spucches**

À partir de 7 ans | Durée : 55 mn

*"Amusant et bariolé, ce Carnaval des Animaux Sud-Américains nous fait entendre les rythmes particuliers de ce continent, au travers de compositions originales et de couleurs instrumentales pittoresques."*

*Sortir à Paris*

Bienvenue à Rio de Janeiro, qui accueille le carnaval le plus célèbre du monde ! Les animaux sud-américains s'y sont réunis pour vous proposer leur grande parade festive.

Le compositeur Ezequiel Spucches s'empare du thème de la suite musicale de Camille Saint-Saëns en l'inscrivant dans le contexte sud-américain. Amusant et bariolé, ce carnaval nous fait entendre les rythmes particuliers de ce continent, au travers de compositions originales aux couleurs instrumentales pittoresques.

Mais les animaux portent avant tout la voix et la mémoire de ces lointains pays.

L'Ensemble ALMAVIVA invite le poète et auteur jeunesse Carl Norac à retracer l'histoire de l'Amérique du Sud, depuis la période précolombienne jusqu'à nos jours. Tout un parcours qui explore les chemins de la diversité, apportant une réponse nouvelle au défi du vivre ensemble. Un thème essentiel, traité avec humour et une pointe de poésie surréaliste.



## **REPRÉSENTATIONS :**

Mer 15 : 15:00

Ven 17 : 20:00

Sam 18 : 18:00

Dim 19 janv 2020 : 16:00

## **Scolaires :**

Mar 14 : 10:00

Mer 15 : 10:00

Jeu 16 : 10:00 & 14:30

Ven 17 jan 2020 : 10:00

.....

**>> TEASER <<**

.....

LA COMPAGNIE

# ENSEMBLE ALMAVIVA

Fondé en 2003 par le pianiste Ezequiel Spucches, le guitariste Pablo Márquez et la flûtiste Mónica Taragano, ALMAVIVA est un ensemble instrumental spécialisé dans le répertoire classique et contemporain de l'Amérique Latine. Unique dans le paysage musical européen, il est constitué de musiciens curieux et passionnés issus pour la plupart de la culture latino-américaine.



Les missions de l'Ensemble se construisent autour de trois axes fondamentaux :

- Révéler la richesse du patrimoine musical des Amériques en proposant une lecture nouvelle des œuvres majeures, en explorant des répertoires peu joués et en participant activement à la création contemporaine à travers de commandes régulières auprès des compositeurs d'aujourd'hui.
- Promouvoir la transversalité entre les différentes formes artistiques (musique, danse, théâtre, arts plastiques et numériques...) afin d'accompagner le spectateur dans sa découverte par des expériences innovantes, en y associant le travail de talents émergents ou confirmés.
- Susciter l'enthousiasme pour la musique de notre temps à travers des projets d'action culturelle et d'ateliers de pratique artistique. Les musiciens d'ALMAVIVA s'engagent ainsi à transmettre leur passion et leur savoir-faire à des publics n'ayant pas toujours accès à la musique et au spectacle vivant.

## Le site de la compagnie

---

Pendant un an, le directeur artistique de l'ensemble, **Ezequiel Spucches**, devient le compositeur associé du théâtre Dunois.

Découvrez également les nouveaux rendez-vous musicaux imaginés avec Ezequiel Spucches : **Étonnez vos oreilles !** Une formule unique autour de la musique contemporaine avec concert, brunch et atelier musical à découvrir pendant quatre dimanches de l'année.

infos / réservations

01.45.84.72.00

reservation@theatredunois.org