

ÉCRAN TOTAL

UN SPECTACLE DE LA CIE POINT DE RUPTURE
AU THÉÂTRE DUNOIS

théâtre



COMMUNIQUÉ MARS 2020

www.theatredunois.org
7 rue Louise Weiss 75013 Paris
01.45.84.72.00

THÉÂTRE
DUNOIS
ARTS ET JEUNESSE

SPECTACLE · 25 > 28 MARS 20

>> TEASER <<

ÉCRAN TOTAL

Cie Point de Rupture

Écriture et mise en scène : Gilles Martin

À partir de 13 ans | Durée : 60 mn

Une mère s'inquiète : l'insurrection de la jeunesse embrase la ville, il est tard et sa fille Lola n'est toujours pas à la maison. L'adolescente rentre enfin. Son mutisme buté confronte la mère à ses propres contradictions, ses choix et ses rêves. Alors, quelles perspectives d'avenir peuvent encore transmettre les adultes ?

Écran total propose un face-à-face d'une grande force entre deux générations, entre deux compréhensions du monde. Les deux femmes sont en quête de nouveaux possibles : parviendront-elles à les concilier ?

Lola a l'impression que le monde est à l'envers. Elle décide de ne plus jouer le jeu : face aux absurdités et à la violence du monde qui l'entoure, elle oppose sa lucidité, son courage, et sa force de conviction. Antigone des temps modernes, elle incarne, à sa manière, les tourments et interrogations de l'adolescence.

Écran total a été élu « Texte coup de cœur 2015 » du comité de lecture du Théâtre de l'Éphémère - scène conventionnée pour les écritures dramatiques contemporaines - Le Mans.



REPRÉSENTATIONS :

Mer 25 : 19:00

Ven 27 : 20:00

Sam 28 mars 2020 : 20:00

Scolaires :

Mer 25 : 10:00

Jeu 26 : 10:00 / 14:30

Ven 27 mars 2020 : 14:30

LA COMPAGNIE

POINT DE RUPTURE

Depuis 1999, la compagnie Point de Rupture développe un projet de créations contemporaines pour tous les publics et particulièrement pour les adolescents.

Elle propose des projets artistiques en prise avec des questions sociétales : la transmission intergénérationnelle, l'écologie... Attentive à la question du lien entre l'artiste et la Cité, elle explore différentes formes d'adresses au public (fictions, théâtre documentaire, performances...) et implique régulièrement adultes et adolescents dans ses créations à travers la vidéo ou en les invitant directement sur le plateau.

Depuis 2004, la Compagnie Point de Rupture reçoit pour ses projets le soutien de la Mairie de Paris, le Conseil général de l'Essonne, le Conseil général des Hauts-de-Seine, Arcadi, la Région Ile-de-France, la DRAC Ile-de-France, la Délégation de la Politique de la Ville et le Ministère de la Communauté Française en Belgique.

Actuellement en résidence à l'Écla-Artothèque (Saint-Cloud, 92) pour un projet d'éducation artistique, Point de Rupture est conventionnée par la Région Ile-de-France.



[Le site de la compagnie](#)

infos / réservations

01.45.84.72.00

reservation@theatredunois.org