

LA GAZETTE DU THÉÂTRE DUNOIS

ART POUR GRANDIR TOUCHE À SA FIN...

Après quatre ateliers, deux spectacles au théâtre Dunois, un spectacle au sein de la crèche, des rencontres aux cafés des parents, une journée pédagogique auprès des professionnel·les... voici venue l'heure de clore avec vous le chapitre d'Art pour Grandir, par un dernier moment de partage : la restitution du projet.

Ce temps est également l'occasion pour nous d'adresser nos remerciements à tous·tes celles et ceux sans qui ce projet n'aurait pu se dérouler :

- Les intervenantes qui se sont investies sans réserve, avec sensibilité et complémentarité : Nadia, Delphine, Nathalie.
- Mesdames Françoise et Sang, pour leur investissement constant dans le relai aux familles et l'aide à l'encadrement du projet.
- L'ensemble du personnel de la crèche, qui, malgré le rythme effréné de leurs journées, a toujours répondu à l'appel, avec motivation et bienveillance - de la journée pédagogique aux ateliers.
- Les familles qui ont su s'emparer du projet et le faire vivre.
- La ville de Paris, la DAC et la DFPE pour leur soutien.

En espérant vous revoir l'année prochaine au théâtre Dunois,

Nous vous souhaitons une bonne fin d'année et de belles vacances !

Zoé et Marine, du théâtre Dunois.





17 / 06 - ATELIER N°2



Au programme aujourd'hui :
une exploration du monde
végétal !

Feuilles, fleurs, morceaux de
bois, pommes de pin, glands,
graines...

Le parcours commence
depuis l'intérieur, avec une
invitation à suivre les samares
(les fameux "hélicoptères"
de l'érable) lancés par Nadia,
jusqu'au coin de l'atelier.

Première étape : le contact direct avec
les éléments : toucher, sentir, écouter...

De la plante curry au romarin, en
passant par le coquelicot, la nature
s'exprime de toutes les formes, toutes
les couleurs, toutes les odeurs.

Les enfants s'initient ensuite aux
impressions végétales, en découvrant
comment laisser des traces des
végétaux sur des morceaux de tissus.





De l'exploration, du tâtonnement et de l'aventure dans toute la cour !

Les enfants découvrent cette fois-ci les 1001 instruments de Nathalie : guitare, flûte, handpan.. et même un drôle d'instrument imitant une grenouille.



Place à l'écoute... et expérimentation de première main !



.....○ 24 / 06 - ATELIER N°3

Après l'exploration du monde végétal, les regards se tournent vers l'animal... Sous toutes ses formes !



Coquille d'escargot, plumes, coquillages, fourrure...

Les enfants se voient confier une loupe, pour mieux explorer ces intrigants nouveaux éléments.

Mais quel drôle d'objet que voilà, comment s'utilise-t-il ? Miroir, support où poser ses découvertes, pelle pour mieux creuser la terre...?

La loupe, combinée aux imaginaires des enfants, révèle au final des trésors d'inventivité insoupçonnés !



Accompagné-es par les mélodies de la kora de Delphine, qui font écho aux mouettes de passage dans le ciel, les enfants explorent - touchent, testent, découvrent.

De petits oiseaux en tissu ont été fabriqués par les artistes : ils sont remplis par les enfants de différentes fleurs et plantes aromatiques.



“L’oiseau a l’odeur de la branche sur lequel il se pose” -Nadia

.....○ 25 / 06 - ATELIER N°4

Le quatrième et dernier volet des rencontres *d’Art pour Grandir* se propose de rassembler tous les éléments découverts au fur et à mesure des ateliers.





Minéral, végétal, animal... sur le sol, dans les airs, sur une toile... Les différents éléments passent de main en main et les pieds arpentent l'espace dans tous les sens.

Les artistes en herbe ont pu s'exprimer sur un tissu en guise de toile. A l'aide de différentes plumes, toutes les techniques se valent pour les artistes !

Au fond, on entend les mouettes rieuses, qui ont donné un air de vacances à ce dernier moment de partage. Les enfants sont repartis tranquillement en imitant l'oiseau dans leurs sections.



.....○ 28 / 06 - RESTITUTION



C'est dans une ambiance apaisée loin des gâteaux et du pêche aux canards, au son d'une playlist de kora, qu'a été exposé le parcours rétrospectif des ateliers menés durant un mois dans la crèche.

Les productions des enfants cotoyaient des éléments appréhendés en atelier, à la disposition de tous-tes pour que chacun-e puisse vivre sa propre expérience de découverte !



UN PROJET TRANSVERSAL

Les intervenantes ont mené, en parallèle, le projet *Art pour Grandir* dans une autre crèche parisienne.

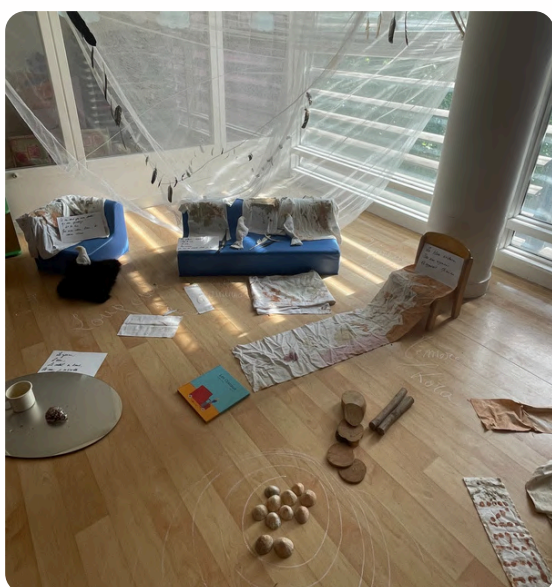
L'occasion de voir à quel point, d'une crèche à l'autre, les expériences se diversifient !

Chaque enfant et chaque professionnel-le, par leurs réactions et actions diverses, contribuent à donner une tournure particulière au projet.

Peu à peu, les ateliers, aussi bien que le résultat final de la restitution, ont pris des tournures tout à fait différentes dans chaque établissement.

Au final : deux propositions et deux beaux résultats !

Le résultat dans
l'autre crèche



DU CÔTÉ DE LA SCÈNE

L'année prochaine, retrouvez au théâtre Dunois :

BLANC COMME NEIGE

18 > 23 NOV.

Le jour de sa naissance, la neige a recouvert le Monde de son grand manteau : voilà pourquoi l'enfant s'appellera d'abord « Blanc comme Neige ». Sous le ciel étoilé d'une longue nuit d'hiver, iel décide de partir à la recherche de son "prénom de grand".

Nanouck l'ours polaire, Kilalugak la baleine blanche, Tuuktu le caribou... Blanc comme Neige multiplie les rencontres et les apprentissages, mais quel animal protecteur va-t-iel choisir ? Ce récit tendre nous fait voyager en douceur dans l'univers arctique et ses légendes inuites.



LE LANGAGE DES OISEAUX

26 > 30 NOV.

Au commencement, un oiseau dépose un message : mais impossible de le décrypter. Que signifient les traces qu'il laisse sur son passage ? Pour tenter de le comprendre, deux exploratrices partent à sa recherche. Leur pistage les mène à travers une forêt, où elles feront plusieurs rencontres inattendues (oiseaux, loups, chouettes...) qui les transformeront.

Dans le dispositif immersif d'un petit nid-cabane, les deux comédiennes jouent avec les sons et les images, recomposent les premières sensations du langage pour en faire jaillir toute la poésie.

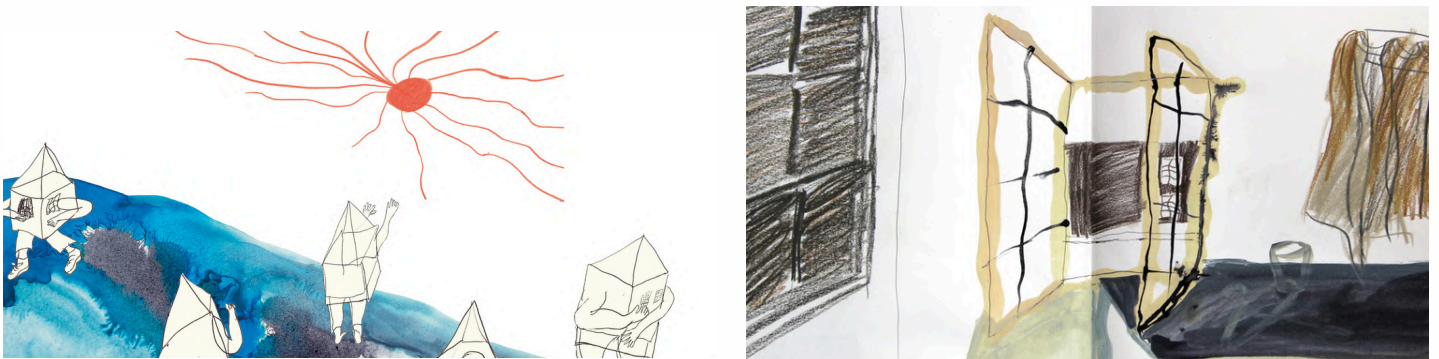


GRINIOTEÇOCETTE

13 > 22 MARS

Tout est gris dans la vie de Grangry : ses habits, son lit, son parapluie et même ses cheveux. Il est très occupé et n'a pas beaucoup de temps pour s'amuser. Un jour, il remarque qu'une de ses chaussettes a disparu, qu'une tétine est sur son oreiller... Griniote, le bébé de la famille des voisins, s'est introduit chez lui !

À travers cette rencontre, Grangry sort de sa routine et intègre, peu à peu, des touches de couleurs à sa vie. Entre théâtre, acrobatie et illustration, Grinioteçocette invite à penser le quotidien autrement.



Trois spectacles accessibles à partir de 3 ans

...et bien d'autres encore !

dès
3
ans

Théâtre, danse, musique, marionnette, clown, théâtre d'ombre : cette année il y en aura pour tous les goûts au théâtre Dunois, et toujours pour tous les âges.

LES SPECTACLES

7 > 24 oct	L'Univers a un goût de framboise C ^{ie} BOOM	dès 8 ans	Théâtre
5 > 9 nov	« Qu'il fait beau cela vous suffit » C ^{ie} Les Entiché·e·s	dès 13 ans	Théâtre
12 > 16 nov	Noir et humide Amin Théâtre	dès 8 ans	Théâtre
18 > 23 nov	Blanc comme Neige La Magouille	dès 3 ans	Théâtre
26 > 30 nov	Le langage des oiseaux Collectif Maw Maw	dès 3 ans	Théâtre et musique
2 > 9 déc	DOUX AMER C ^{ie} du Champ Exquis	dès 6 ans	Théâtre
12 > 22 déc	Moon ou Les dentelles du Cygne C ^{ie} Robert de profil	dès 4 ans	Théâtre
6 > 11 janv 2025	Filles & Soie pour toutes & tous C ^{ie} Les Bas-bleus	dès 6 ans	Théâtre
13 > 21 janv	Actapalabra Théâtre Am Stram Gram	dès 4 ans	Clown et danse
23 janv > 1 ^{er} fév	L'Exercice du super héros C ^{ie} La Nébuleuse de Septembre	dès 14 ans	Théâtre et danse
4 > 20 fév	OSC#1 Le corps dansant ne se tait jamais Les Ouvreurs de Possibles	dès 8 ans	Danse

3 > 11 mars	HOLDEN Le Café Vainqueur	dès 14 ans	Théâtre
13 > 22 mars	Grinioteçocette C ^{ie} Ginko	dès 2 ans	Théâtre et cirque
24 > 29 mars	Lisière Collectif GWEN	dès 14 ans	Théâtre
1 ^{er} > 17 avr	Où tu vas C ^{ie} Correspondances	dès 8 ans	Théâtre et danse
12 > 17 mai	S. Perché C ^{ie} L'Yeuse	dès 6 ans	Danse et musique
21 > 27 mai	Poussière C ^{ie} Infra	dès 9 ans	Marionnette
2 > 8 juin	Näcken Spat'Sonore & Söta Sälta	dès 8 ans	Musique



POUR EN DÉCOUVRIR PLUS :



www.théâtredunois.org

MA PAGE À SOUVENIRS



BONNE FIN D'ANNÉE

