

## Charte Relax Spectacle vivant

Se rendre dans une salle de spectacle pour y profiter des œuvres proposées est un acte banal pour la majorité d'entre nous. Ce droit à une vie culturelle paraît tellement évident que nous le questionnons rarement. Néanmoins, l'exercice de ce droit est difficile aujourd'hui encore pour de nombreuses personnes, en raison de leur handicap ou de leur état de santé.

Même lorsque les difficultés liées au bâti de la salle ou à l'accès sensoriel à l'œuvre sont résolues par des solutions techniques, beaucoup de personnes restent exclues des salles de spectacle en raison des comportements atypiques causés par leur handicap : personnes autistes, polyhandicapées, avec un handicap intellectuel, un handicap psychique, une maladie d'Alzheimer.... Pour elles, le principal obstacle à la venue réside dans la méconnaissance de leur handicap, ce qui complique les interactions avec les spectateurs habituels des salles, les agents du lieu, voire les artistes. Ces interactions sont marquées par de l'incompréhension, parfois de l'exaspération et, pour les personnes concernées et leurs accompagnants, par la peur de gêner, la honte, ou un sentiment d'illégitimité.

Afin que personne ne se sente exclu des salles de spectacle pour ces raisons, nous proposons à travers la mise en œuvre du dispositif Relax, développé par Culture Relax, une réponse permettant leur venue sereine et un partage de la salle apaisé, favorisant ainsi l'accès inclusif à la culture et au plaisir du spectacle.

En proposant un environnement tenant compte de leurs besoins et un assouplissement des codes, ces représentations Relax rendent aux personnes avec un handicap complexe le spectacle accessible avec le public habituel de la salle, et ce en famille ou avec des amis, dans des conditions de droit commun, sans être obligées de passer par une structure tierce (établissement scolaire, médico-social ou association).

Rendre accessible sa programmation au plus grand nombre est au cœur de la mission du théâtre Dunois, aussi l'établissement souhaite poursuivre la programmation de représentations labellisées Relax à l'issue de l'accompagnement initial réalisé avec Culture Relax. Pour cela, le théâtre Dunois et Culture Relax s'engagent à respecter les engagements précisés dans l'annexe opérationnelle de cette charte.

Le 04 juillet 2024, à Paris

### Signataires

Pour Culture Relax

Aman Naja  
Délégué général



Pour le théâtre Dunois

Paudice Feyr  
Administrateur



## Annexe opérationnelle à la Charte Relax Spectacle vivant

Afin de garantir la qualité des représentations Relax au théâtre Dunois dans l'esprit de la Charte Relax Spectacle vivant, l'équipe du théâtre Dunois s'engage à :

- Proposer a minima trois représentations Relax par an, à un jour et horaire convenant à la venue des spectateurs en famille ou entre amis (en privilégiant le week-end ou le soir).
- Choisir les représentations Relax dans sa programmation de saison.
- Réserver à chaque spectacle, pour les spectateurs avec un handicap complexe et leurs accompagnants, au moins 20 places dans différentes zones de la salle adaptées à leurs besoins. La jauge peut être augmentée en fonction du souhait de l'établissement.
- Faciliter aux spectateurs avec un handicap complexe et leurs accompagnants la réservation de ces places via un processus de réservation adapté et en leur dédiant un interlocuteur qui aura été formé.
- Proposer un tarif réduit pour les personnes avec un handicap complexe et leurs accompagnants. Ce tarif doit être identique pour tous les spectateurs réservant par ce biais, peu importe le placement en salle lié à leurs besoins spécifiques (par exemple l'utilisation d'un fauteuil roulant).
- Assurer l'information du public des représentations Relax (public en situation de handicap et public sans handicap) dès l'ouverture des réservations et en utilisant différents canaux (brochure de saison, site Internet, courriels après-réservation, etc.). Le mot de bienvenue obligatoire et précédant le début du spectacle constitue la dernière étape de cette information.
- Sensibiliser les artistes et équipes techniques des spectacles labellisés Relax au dispositif, aux spécificités du public avec un handicap complexe et aux réactions éventuelles de celui-ci.
- Sensibiliser les équipes de sécurité et faire un brief spécifique aux équipes d'accueil avant chaque spectacle Relax.
- Garantir l'assouplissement des codes de salle habituels durant la représentation Relax ainsi que les possibilités de s'exprimer des spectateurs (manifestations vocales, besoin de sortir et re-renter dans la salle, arrivée en retard dans la salle, etc.).
- Assurer la présence d'une équipe d'accueil formée et renforcée en nombre pour permettre un accueil serein du public concerné par le handicap.
- Proposer des outils de communication (Guides/Scénarios sociaux en Facile à Lire et A Comprendre) présentant le lieu et ses codes, et présentant le spectacle, répondant aux normes européennes d'accessibilité pour les personnes en situation de handicap intellectuel et cognitif. Les outils produits seront transmis à Culture Relax pour archivage.
- Mettre à disposition du public concerné par le handicap un espace-détente où il peut s'isoler des stimulations des espaces de circulation ou bien du spectacle.
- Fournir à Culture Relax à l'issue de chaque représentation un compte-rendu quantitatif (nombre de spectateurs total, nombre de spectateurs concernés par le handicap, et nombre de personnes mobilisées pour l'accueil) et qualitatif (difficultés rencontrées, satisfaction des spectateurs)
- A la demande de Culture Relax, dans la limite d'une fois par saison, proposer une invitation sur une représentation Relax pour permettre une évaluation de ces engagements.

Dans le cadre de la poursuite des représentations Relax suivant les points énoncés ci-dessus, Culture Relax s'engage

- A permettre au théâtre Dunois de continuer à utiliser la dénomination et le pictogramme Relax,
- A continuer à apporter des conseils au théâtre Dunois, en fonction de problématiques rencontrées, afin que l'organisation des représentations Relax puisse se dérouler au mieux.
- A poursuivre sa communication sur les propositions Relax du théâtre Dunois en direction des familles, des relais et du grand public. Pour figurer dans la brochure de saison réalisée par Culture Relax, le théâtre Dunois doit fournir avant mi-juin la programmation complète des représentations Relax de la saison suivante.
- A informer le théâtre Dunois des nouveaux outils d'information et de communication réalisés par Culture Relax.
- A réaliser à la demande du théâtre Dunois, des formations pour le personnel d'accueil ou pour d'autres catégories de personnel à un tarif préférentiel.
- A inviter le théâtre Dunois à participer aux réunions d'information et/ou d'échanges de pratiques réunissant les établissements proposant des représentations Relax.

Le 04 juillet 2024, à Paris

Signataires

Pour Culture Relax

Aman Naja  
Délégué général



Pour le théâtre Dunois

Claudiva Fejn  
Administratrice

