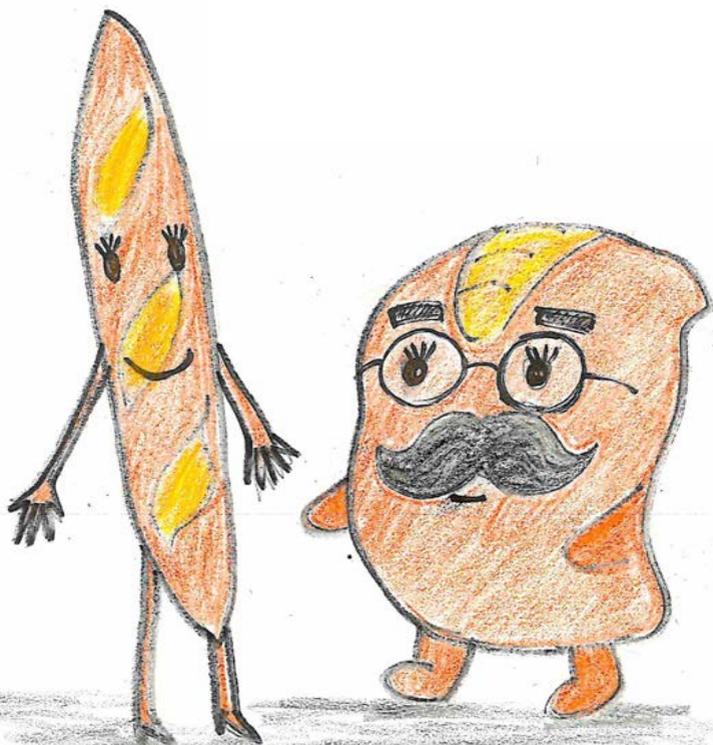


バゲットちゃんと ピロテくん

さくえ
作・絵 ファン・ロペス

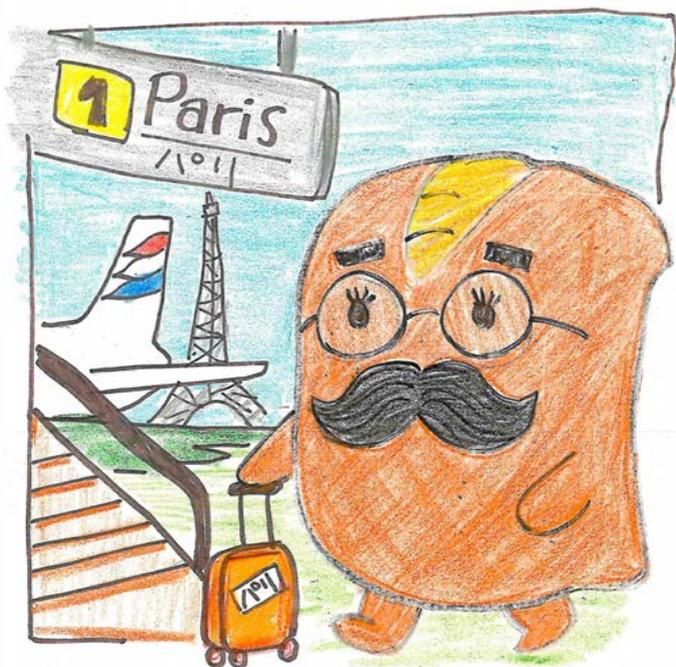


バゲットちゃんと
ビロテくん

さくえ
作・絵 ファン・ロペス

バゲットちゃんのキャラクターデザインは
MCJP ぼくよむ^{ぶんこ}文庫
『バゲットちゃんとおんぱんくん』(絵^え Mariko) による。

メキシコのビロテくんです。
ビロテくんは、パリに^き来ました。



くうこう とも
空港に、友だちのバゲットちゃんが
むかえに^き来てくれました。

「ようこそ、パリへ！^{なが たび}長い旅だったね。」

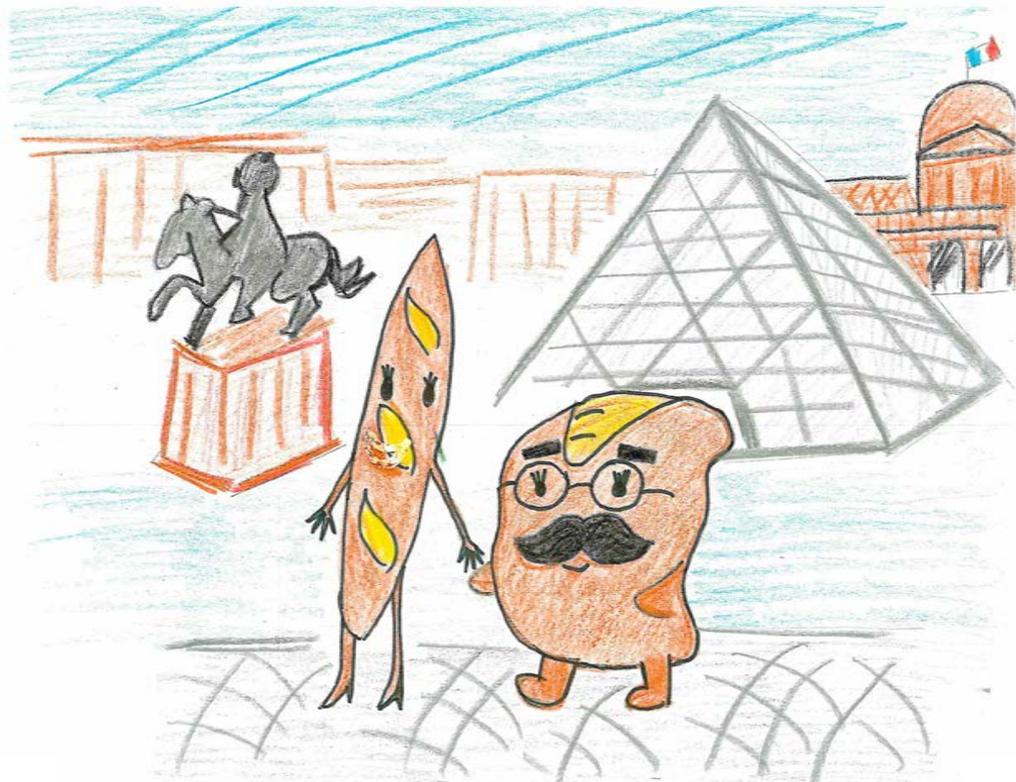
「ありがとう、バゲットちゃん！
^あ会えて、うれしいよ！」



「パリは初めて？」

「うん、初めてだよ。」

「じゃ、パリを案内するね。」



「ここは、ルーブル美術館だよ。」

「わあ、広い！」

「ここはエッフェル^{とう}塔。

パリのシンボルだよ。」

「わあ、すごい！

いっしょに、^{しゃしん}写真をとろう！」





ふたり
2人はカフェに来ました。

「ビロテって、どんなパンなの？」

「メキシコでは、

みんなビロテが大好きだよ！

ビロテは安いし、

いろいろな食べ方があるし、それに…」

カフェのあと、

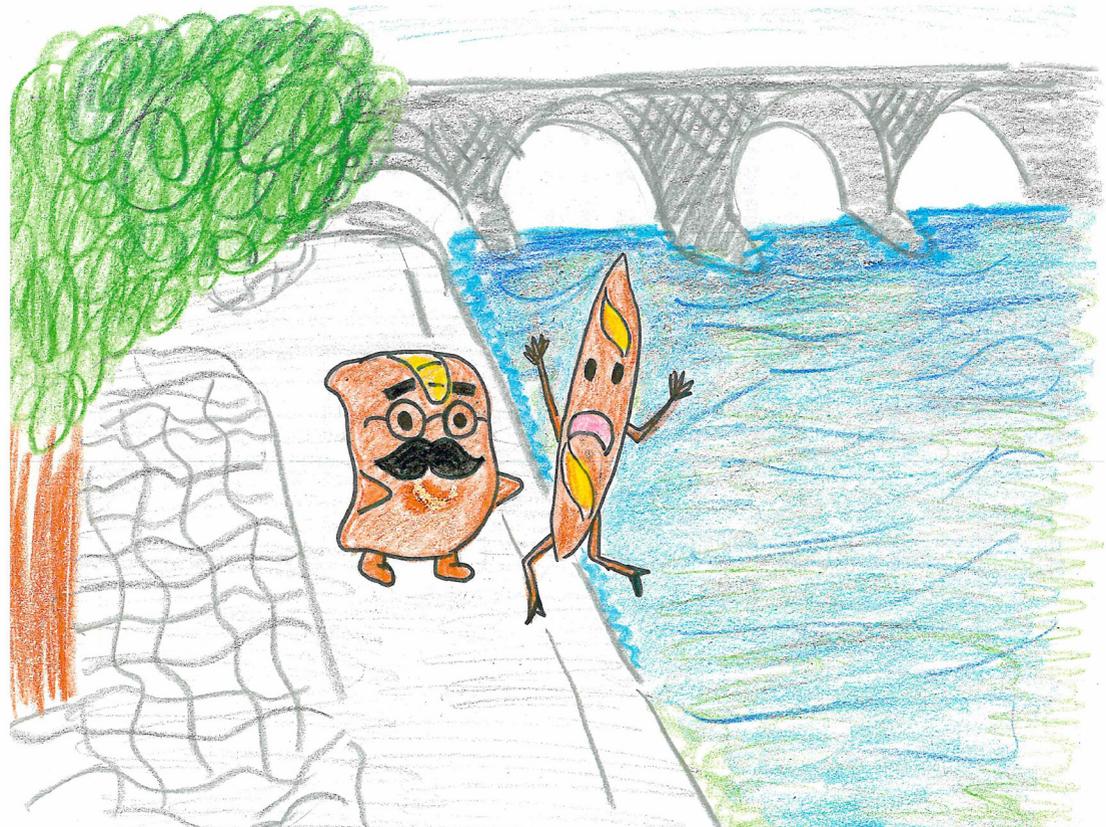
ふたり
2人はパリの街を散歩することにしました。

「これが、セーヌ川だよ。」

「わあ、すてきだね！」

「ちょっと、ここに座ろう…」

「あっ！」



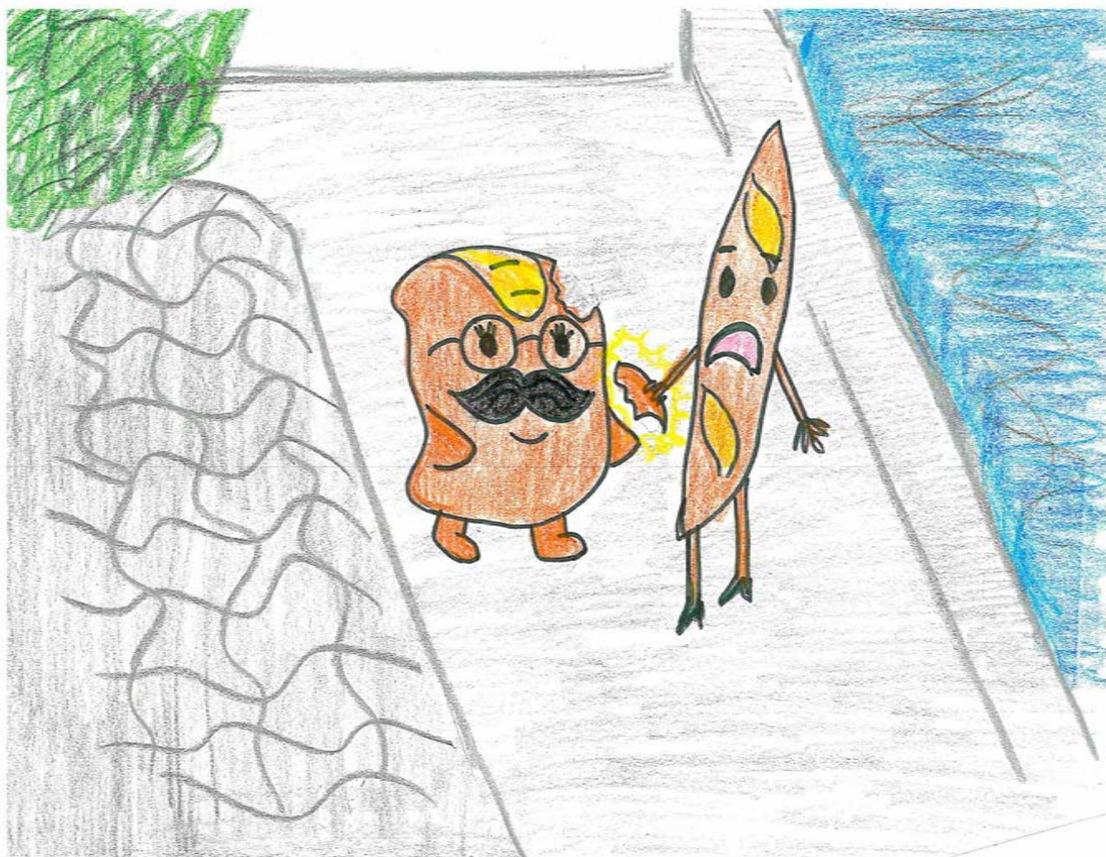
「ああ、こわかった…。」

だいじょうぶ
「大丈夫？…」

そうだ！これを^た食べて！」

「えっ、ビロテを^た食べるの？」

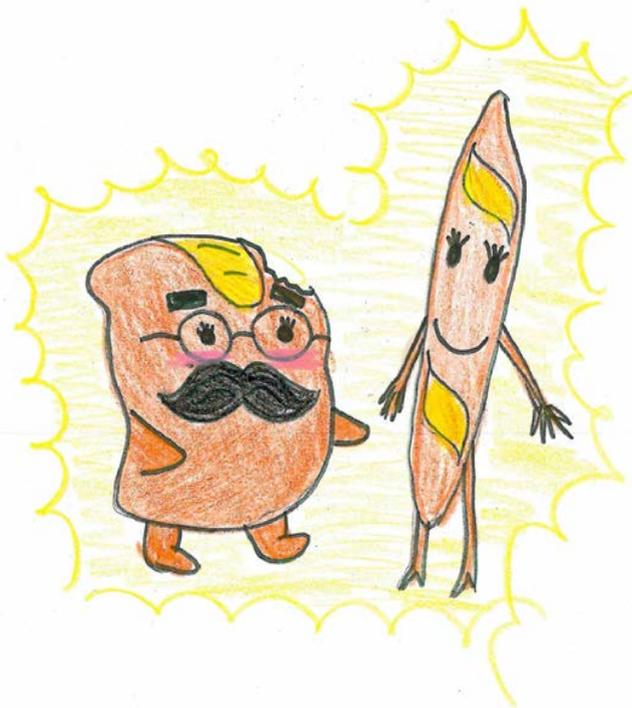
「うん、メキシコ^{まほう}の魔法だよ！」



「メキシコでは、地震^{じしん}とか、こわいことが
あったとき、ビロテを^た食べるんだ。

『ビロテを^た食べれば大^{だい}丈^{じょう}夫^ぶ』って^{おも}思うと、
こわ^{こわ}くなくなるんだ。」

「へえ、ビロテはすごいね！」



ほんとう
「本当にもうこわくない！」

ありがとう、ビロテくん。」

「へへっ。ぼくも最初は

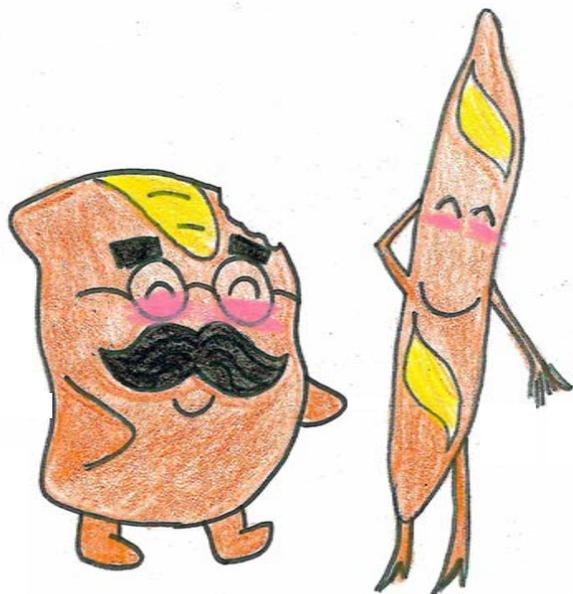
ビロテの^{ちから}力を^{しん}信じてなかったんだ。

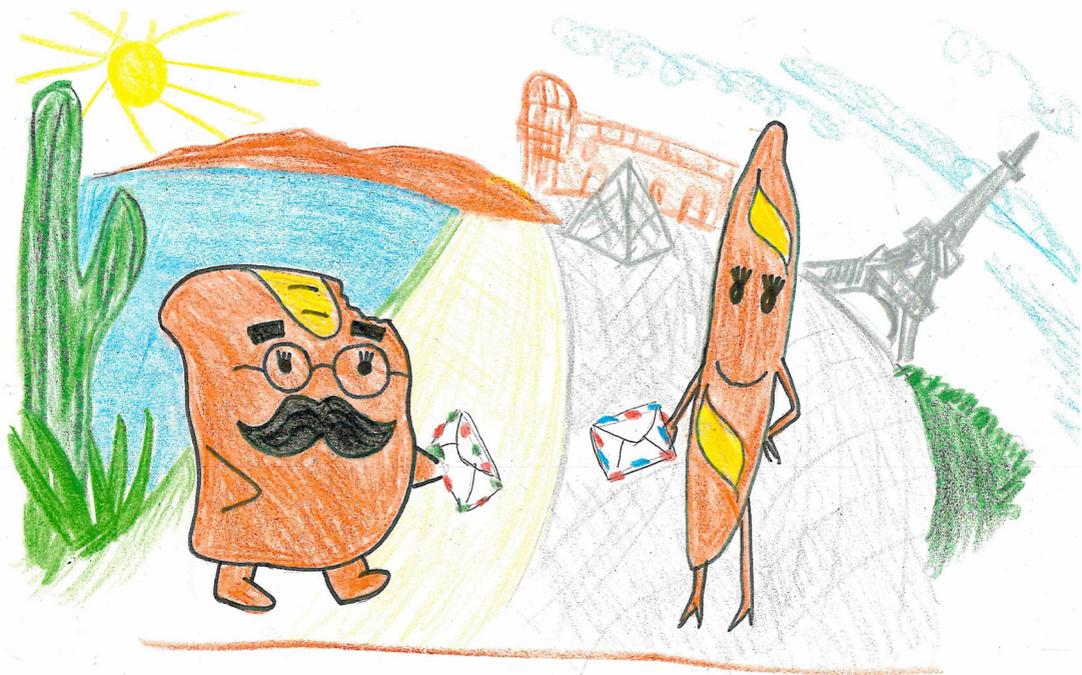
でも、おばあちゃんが

『パンはみんなをつなぐ^{ちから}力がある』

って^{おし}教えてくれたんだ。」

「すてきな話^{はなし}だね。」





こんど わたし あそ び
「今度は、私がメキシコに遊びに行くね。」

「うん、

あ ひ たの
また会える日を楽しみにしているよ！」

ふたり ともだち
2人はずっと友達です。

さく え
作・絵 ファン・ロペス

がいこくご がくしゅう だいす
外国語学習が大好きで、メキシコの

バハ・カリフォルニア・スル州で

にほんご おし
日本語を教えているノンネイティブ教師。



へんしゅう かねゆき ありすえ じゆん
編集 兼行めぐみ, 蟻末 淳

バゲットちゃんとピロテくん

2025年11月20日初版発行

さく
作 ファン・ロペス

はっこうじょ こくさいこうりゅうききん にほんぶんかいかんにほんごじぎょうぶ
発行所 国際交流基金パリ日本文化会館日本語事業部



国際交流基金パリ日本文化会館日本語事業部