

Bibliographie :

L'indigo

Documents disponibles à la bibliothèque de la MCJP.

(français / English / 日本語)



En français et en anglais

COULEURS

- Shimura, Fukumi, ***The music of color***. Tokyo: Japan Publishing Industry Foundation for Culture, 2019. 141 p. (cote : 746 / Sf)
- ***Tisser les couleurs : Kimonos d'un trésor national vivant***. Paris : Maison de la culture du Japon à Paris, 2014. 53 p. (cote : 746 / M)
- Shimura, Fukumi, ***Colors of the Shimuras*** しむらのいろ. Tokyo: Kyûryûdô, 2009. 133 p. (cote : 746 / Sf) (anglais-japonais)
- Yumioka, Katsumi, ***Summer kimonos and the colors of Japan***. Tokyo: Pie Books, 2006. 232 p. (cote : 746.92 / Yk)
- Yumioka, Katsumi, ***Kimono and the colors of Japan***. Tokyo: Pie Books, 2005. 240 p. (cote : 746 / Yk)
- Katoh, Amy Sylvester, ***Blue and white Japan***. Rutland (Vermont) : Charles E. Tuttle, 1996. 128 p. (cote : 747.94 / Ka)
- Fukui, Sadako, ***Japanese Indigo Design***. Kyoto: Kyoto shoin, 1991. 111 p. (cote : 746.66 / Fs) (anglais-japonais)

TEINTURE / TISSAGE

- Samuel, Aurélie, (dir.), ***Tsutsugaki : Textiles indigo du Japon***. Paris : Hermann, Musée des arts asiatiques Guimet, 2013. 93 p. (cote : 746 / G)
- Dômae, Ryôhei, ***Textiles across the seas: Amami, Kagoshima, Kurume*** 織の海道奄美・鹿児島・久留米編. Tokyo: Ori no umimichi jikko iinkai, 2005. 335 p. (cote : 746 / O / 3) (anglais-japonais)
- Miyagi, Tokumasa, ***Textiles across the seas: Okinawa Island, Kume Island*** 織の海道沖縄本島・久米島編. Tokyo: Ori no umimichi jikko iinkai, 2004. 297 p. (cote : 746 / O / 2) (anglais-japonais)
- Miyagi, Tokumasa, ***Textiles across the seas: Yaeyama, Miyako*** 織の海道八重山・宮古編. Tokyo: Ori no umimichi jikko iinkai, 2002. 283 p. (cote : 746 / O / 1) (anglais-japonais)

Bibliographie :

L'indigo



- **Japanese Indigo Textiles.** Tokyo: Kokusai kirisutokyô daigaku hakubutsukan Yuasa Hachiro kinenkan, 1997. 32 p. (cote : 746.66 / K) (anglais-japonais)
- **Beyond the Tanabata Bridge: traditional Japanese textiles.** New York: Thames and Hudson, 1993. 197 p. (cote : 746.09 / Rw)
- Yang, Sunny, **Textile art of Japan.** Tokyo: Shufunotomo, 1989. 303 p. (cote : 746.6 / Ys)
- **Shibori: The inventive art of Japanese shaped resist dyeing: tradition, techniques, innovation.** Tokyo; New York: Kodansha International, 1983. 303 p. (cote : 746.66 / Wy)

BRODERIE SASHIKO

- Clay, Jill, **Sashiko - accessoires & déco : 20 projets en broderie traditionnelle japonaise.** Chanopost : Les éditions de Saxe, 2020. 127 p. (cote : 746.44 / Cj)
- Briscoe, Susan, **Le guide de la broderie sashiko.** Paris : Eyrolles, 2018. 127 p. (cote : 746.44 / Bs)
- Parker, Mary, **Sashiko : Motifs élégants et faciles à réaliser pour broderie décorative à la machine.** Paris : Le Temps apprivoisé, 2003. 112 p. (cote : 746.44 / Pm)
- Matsunaga, Karen Kim, **Japanese country quilting: sashiko patterns and projects for beginners.** Tokyo; New York: Kodansha International, 1990. 95 p. (cote : 746.46 / Mk)

DIVERS

- Hearn, Lafcadio, **Ma première journée en Orient.** Paris : Gallimard, 2007. 114 p. (cote : 823.8 / Hl)

En japonais

- 吉原均、「藍」東京：農山漁村文化協会、地域資源を活かす生活工芸双、2019. 127 p. (cote : 617.8 / Yh)

Bibliographie :

L'indigo



- 丸山伸彦、「日本史色彩事典」東京：吉川弘文館、2012. 416 p.
(cote : 757.3 / Mn / U)
- 福田邦夫、「すぐわかる日本の伝統色」東京：東京美術、2011. 159 p.
(cote : 757.3 / Fk)
- Shimura, Fukumi, *Colors of the Shimuras* しむらのいろ. Tokyo: Kyûryûdô, 2009.
133 p. (cote : 746 / Sf) (anglais-japonais)
- Dômae, Ryôhei, *Textiles across the seas: Amami, Kagoshima, Kurume* 織の海道 奄美・鹿児島・久留米編. Tokyo : Ori no umimichi jikko iinkai, 2005. 335 p.
(cote : 746 / O / 3) (anglais-japonais)
- Miyagi, Tokumasa, *Textiles across the seas: Okinawa Island, Kume Island* 織の海道 沖縄本島・久米島編. Tokyo : Ori no umimichi jikko iinkai, 2004. 297 p.
(cote : 746 / O / 2) (anglais-japonais)
- Miyagi, Tokumasa, *Textiles across the seas: Yaeyama, Miyako* 織の海道八重山・宮古編. Tokyo : Ori no umimichi jikko iinkai, 2002. 283 p. (cote : 746 / O / 1) (anglais-japonais)
- 福井 貞子、「絰」. 東京: 法政大学出版局、2002. 294 p. (cote : 617.8 / Tj)
- 竹内淳子、「藍 II: 暮らしが育てた色」東京: 法政大学出版局、1999. 398 p.
(cote : 617.8 / Tj / 2)
- 荻窪清子、「日本の染織 筒描 *Tsutsugaki textiles*」京都: 京都書院、1994.
95 p. (cote : 753 / N / 14)
- 伊原昭、「文学にみる日本の色」東京: 朝日新聞社、1994. 257 p.
(cote : 910.4 / Ia)
- 安藤宏子、「日本の染織 日本の絞り *Japanese tie-dyeing*」京都: 京都書院、1993. 95 p. (cote : 753 / N / 11)
- 岡村吉右衛門、「日本の染織 日本の絰 *Japanese ikat*」京都: 京都書院、1993.
95 p. (cote : 753 / N / 12)
- 吉岡幸雄、「日本の染織 こぎん・刺子 *Kogin and Sashiko stitch*」京都:
京都書院、1993. 95 p. (cote : 753 / N / 13)
- 竹内淳子、「藍: 風土が生んだ色」. 東京: 法政大学出版局、1991. 407 p.
(cote : 617.8 / Tj)
- 福田邦夫、「日本の伝統色: 色の小辞典」東京: 読売新聞社、1987.
119 p. (cote : 757.3 / Fk)
- 紫紅社、「染織の美 18」京都: 京都書院、1982. 176 p. (cote : 753.05 / S / 18)
- 前田雨城、「色: 染と色彩」法政大学出版局、1980. 302 p. (cote : 757.3 / Mu)

Bibliographie :

L'indigo



Audiovisuel

- **Indigo japonais**, in *Japan video topics 2015-2016*, n°4, Ministry of Foreign Affairs of Japan, janvier 2016. (cote : DVD / 952)
- **Jeans japonais**, in *Japan video topics 2008-2009*, n°4, International motion picture septembre 2008. (cote : DVD / 952)
- 「日本の染と織 1」三越伊勢丹、2012. 85 mn (DVD / 753 / 1) [有松絞り]
- 「日本の染と織 2」三越伊勢丹、2012. 88 mn (DVD / 753 / 3) [藍]
- 佐藤 洋一郎、「染色～色の不思議：志村ふくみ・志村洋子 vs 佐藤洋一郎」紀伊国屋書店, 2010. 72 mn. (cote : DVD / 753)

Reuves :

- **L'indigo en son île** (Benoît Piquet). *Silhouette*, 1, pp. 212-224.
- **Les couleurs du Japon, en harmonie avec l'âme**. *Niponica*, 30, dossier spécial.

Revue de Presse

- 14/08/21. **Les alchimistes du bleu Pastel** (Litza Georopoulous) [atelier de teinturières d'indigo dans le sud de la France]. *Le Monde – Supplément*

Retrouvez également en ligne notre [dossier de la bibliothèque sur ce sujet](#),
ainsi qu'une [bibliographie plus complète sur les textiles japonais](#).

(mise à jour : mars 2022)

La Bibliothèque se trouve au 3^e étage de la Maison de la culture du Japon à Paris :
101 bis, quai Jacques-Chirac, 75015 Paris

[Catalogue en ligne](#)

<https://www.mcjp.fr/>