

Japonisme et début des relations franco-japonaises

Bibliographie des collections de la bibliothèque de la MCJP

(français / English / 日本語)



Livres en français / livres bilingues français-japonais

- **Japonismes Japon.** Paris, MAD, 2018. 255 p. (cote : 704.03 / M)
- Koyama-Richard, Brigitte, **Le Japon à Paris : Japonais et japonisants de l'ère Meiji aux années 1930.** Lyon : Nouvelles éditions Scala, 2018. 175 p. (cote : 709.44 / Kb)
- Van Gogh Museum, **Van Gogh et le Japon.** Arles : Actes Sud, 2018. 200 p. (cote : 709.4 / V)
- **À l'aube du japonisme : Premiers contacts entre la France et le Japon au XIX^e siècle.** Paris : Maison de la culture du Japon à Paris, 2017. 143 p. (cote : 709.44 / M)
- Ishige, Yumi, **Edo retrouvée : la collection Tronquois, miroir des arts du Japon, de Rinpa à Mizoguchi /江戸文化が甦る：トロンコワ・コレクションで読み解く琳派から溝口健二まで.** Kyoto : Shibunkaku shuppan, 2016. 283 p. (français / japonais) (cote : 709.44 / ly)
- Niklès van Osselt, Estelle, **L'Asie rêvée : Dans les collections Baur et Cartier.** Genève ; Milan : Fondation Baur, Musée des arts d'Extrême-Orient, 5 Continents, 2015. 334 p. (cote : 708 / Ne)
- Fabre-Muller, Bénédicte, **Léon de Rosny, 1837-1914 : De l'Orient à l'Amérique.** Villeneuve d'Ascq : Presses universitaires du Septentrion, 2014. 433 p. (cote : 952 / Fb)
- Ishige, Yumi, **Les Échanges culturels entre le Japon et la France : Autour de la collection japonaise d'Emmanuel Tronquois /日仏文学・美術の交流：「トロンコワ・コレクション」とその周辺.** Kyoto : Shibunkaku shuppan, 2014. 267 p. (français / japonais) (cote : 709.44 / ly)
- Plaud-Dilhuit, Patricia (dir.), **Territoires du japonisme.** Rennes : Presses universitaires de Rennes, 2014. 257 p. (cote : 709.4 / Pp)
- Agence de la Maison impériale, **Exposition Kaiko : La Sériciculture Impériale au Japon et les étoffes teintées anciennes : Les échanges franco-japonais sous le signe de la soie / 蚕-皇室の養蚕と古代裂、日仏絹の交流.** Tokyo : Agence Nationale Japonaise de la Culture, 2014. 101 p. (cote : 638.2 / M)
- Gabet, Olivier, **Japonismes.** Paris : Flammarion, Arts décoratifs, Musée national des arts asiatiques-Guimet, Musée d'Orsay, 2014. 238 p. (cote : 709.4 / Go)
- Maison de la culture du Japon à Paris, **À l'aube du japonisme : Premiers contacts entre la France et le Japon au XIX^e siècle.** Paris : Maison de la culture du Japon à Paris, 2017. 143 p. (cote : 709.44 / M)

Japonisme

et début des relations franco-japonaises

Bibliographie des collections de la bibliothèque de la MCJP

(français / English / 日本語)



- Marquet, Christophe, Le Stum, Philippe, Sueur-Hermel, **Hokusai, Hiroshige, Rivière : L'amour de la nature**. Quimper : Locus solus, Musée départemental breton, 2014. 143 p. (cote : 709.4 / Mc)
- Polak, Christian, **Lys et canon : Images et correspondances retrouvées (1860-1900) / 百合と巨筒 : 見出された図像と書簡集 : 1860-1900**. Tokyo : Chambre de Commerce et d'Industrie Française du Japon, 2013. 248 p. (cote : 327.44 / Pc)
- Castelluccio, Stéphane, **Le goût pour les porcelaines de Chine et du Japon à Paris aux XVII^e-XVIII^e siècles**. St-Remy-en-l'Eau : Éd. Monelle Hayot, 2013. 223 p. (cote : 738.2 / Cs)
- Miura, Atsushi, **Trajectoires d'allers-retours : 150 ans d'échanges artistiques franco-japonais / 往還の軌跡 : 日仏芸術交流の一五〇年**. Tokyo : Sangensha, 2013. 411 p. (français / japonais) (cote : 709.44 / Ma)
- Durox, Cyrielle, **Le japonisme de Jean-François Auburtin (1866-1930)**. Le Faouët : Liv' Editions, 2013. 79 p. (cote : 709.4 / Dc)
- Duret, Théodore, **Japon interdit**. [Paris] : Nicolas Chaudin, 2013. 111 p. (cote : 915.2 / Dt)
- Restellini, Marc, **Van Gogh, rêves de Japon. Hiroshige, l'art du voyage**. Paris : Pinacothèque de Paris, 2012. 63 p. (cote : 709.4 / P)
- Delay, Nelly, Rivoliier-Ruspoli Dominique, **Cipango : Japon-occident, l'histoire d'une rencontre**. Paris : Phébus, 2012. 159 p. (cote : 709.52 / Dn)
- Humbertclaude, Pierre, **Présence française avant la réouverture du XIX^e siècle**, in Bernard-Maître, Henri, Humbertclaude, Pierre, Prunier, Maurice, **Présences occidentales au Japon. Du siècle chrétien à la réouverture du XIX^e siècle**. Paris : Éditions du Cerf, 2011. 432 p. (cote : 952 / Bh)
- Lacambre, Geneviève (dir.), **L'or du Japon : Laques anciens des collections publiques françaises**. [Saint-Étienne] : IAC éd. d'art, 2010. 215 p. (cote : 745.7 / Lg)
- Mabuchi, Akiko, **Le Japon dans les œuvres de Félix Régamey volume 1, 2, 3, Bessatsu / フェリックス・レガメー日本関連著作集成**. Tokyo : Edition Synapse, 2010. V.1 : 382 p. ; v. 2 : 143 p. ; v. 3 : 306 p. ; bessatsu : 42 p. (cote : 952.03 / Rf, 952.03 / Rf / 1-3)
- Koyama-Richard, Brigitte, **Le Japon dans la littérature française : de la fin du XIX^e siècle au début du XX^e siècle ; Série 1 : 1880-1899, volume 1**. Tokyo : Edition Synapse, 2010. 504 p. (cote : 848 / Kb / 1-1)
- Koyama-Richard, Brigitte, **Le Japon dans la littérature française : de la fin du XIX^e siècle au début du XX^e siècle ; Série 1 : 1880-1899, volume 2**. Tokyo : Edition Synapse, 2010. 397 p. (cote : 848 / Kb / 1-2)
- Koyama-Richard, Brigitte, **Le Japon dans la littérature française : de la fin du XIX^e siècle au début du XX^e siècle ; Série 2 : 1900-1910, volume 1**. Tokyo : Edition Synapse, 2010. 302 p. (cote : 848 / Kb / 2-1)

Japonisme

et début des relations franco-japonaises

Bibliographie des collections de la bibliothèque de la MCJP

(français / English / 日本語)



- Koyama-Richard, Brigitte, *Le Japon dans la littérature française : de la fin du XIX^e siècle au début du XX^e siècle ; Série 2 : 1900-1910, volume 2*. Tokyo : Edition Synapse, 2010. 358 p. (cote : 848 / Kb / 2-2)
- Koyama-Richard, Brigitte, *Le Japon dans la littérature française : de la fin du XIX^e siècle au début du XX^e siècle ; Série 2 : 1900-1910, volume 3*. Tokyo : Edition Synapse, 2010. 317 p. (cote : 848 / Kb / 2-3)
- Koyama-Richard, Brigitte, *Le Japon dans la littérature française : de la fin du XIX^e siècle au début du XX^e siècle ; Série 2 : 1900-1910, volume 4*. Tokyo : Edition Synapse, 2010. 339 p. (cote : 848 / Kb / 2-4)
- Koyama-Richard, Brigitte, *Le Japon dans la littérature française : de la fin du XIX^e siècle au début du XX^e siècle ; Série 2 : 1900-1910, volume 5*. Tokyo : Edition Synapse, 2010. 360 p. (cote : 848 / Kb / 2-5)
- Koyama-Richard, Brigitte, *Le Japon dans la littérature française : de la fin du XIX^e siècle au début du XX^e siècle ; Série 2 : 1900-1910, volume 6*. Tokyo : Edition Synapse, 2010. 497 p. (cote : 848 / Kb / 2-6)
- Koyama-Richard, Brigitte, *Le Japon dans la littérature française : de la fin du XIX^e siècle au début du XX^e siècle ; Série 3 : 1910-1929, volume 1*. Tokyo : Edition Synapse, 2010. 287 p. (cote : 848 / Kb / 3-1)
- Koyama-Richard, Brigitte, *Le Japon dans la littérature française : de la fin du XIX^e siècle au début du XX^e siècle ; Série 3 : 1910-1929, volume 2*. Tokyo : Edition Synapse, 2010. 387 p. (cote : 848 / Kb / 3-2)
- Koyama-Richard, Brigitte, *Le Japon dans la littérature française : de la fin du XIX^e siècle au début du XX^e siècle ; Série 3 : 1910-1929, volume 3*. Tokyo : Edition Synapse, 2010. 434 p. (cote : 848 / Kb / 3-3)
- Koyama-Richard, Brigitte, *Le Japon dans la littérature française : de la fin du XIX^e siècle au début du XX^e siècle ; Série 3 : 1910-1929, volume 4*. Tokyo : Edition Synapse, 2010. 240 p. (cote : 848 / Kb / 3-4)
- Koyama-Richard, Brigitte, *Le Japon dans la littérature française : de la fin du XIX^e siècle au début du XX^e siècle ; Série 3 : 1910-1929, volume 5*. Tokyo : Edition Synapse, 2010. 284 p. (cote : 848 / Kb / 3-5)
- Robert, Jean-Noël (dir.), *150^e anniversaire de l'établissement des relations diplomatiques entre le Japon et la France : Journée de célébration réunie le 23 mai 2008 à l'Académie des Inscriptions et Belles-Lettres*. Paris : AIBL - Diffusion de Bocard, 2009. 139 p. (cote : 327.44 / Rj)
- Polak, Christian, *Ishin : L'aube des échanges scientifiques entre la France et le Japon : Exposition spéciale organisée dans le cadre des manifestations commémorant le 150^e anniversaire de l'établissement des relations diplomatiques entre la France et le Japon*. Tokyo : Musée de la Recherche de l'Université de Tokyo, 2009. 266 p.
- Miura, Atsushi, *Histoires de peinture entre France et Japon*. Tokyo: The University of Tokyo Center for Philosophy, 2009. 231 p. (cote : 759.95 / Ma)

Japonisme

et début des relations franco-japonaises

Bibliographie des collections de la bibliothèque de la MCJP

(français / English / 日本語)



- Omoto, Keiko, *Van Gogh, pèlerinages japonais à Auvers : Études et présentation des livres d'or de Paul Gachet*. Suilly-la-Tour, Paris : Éditions Findakly / Musée Guimet, 2009. 173 p. (cote : 709.4 / Ok)
- *Le Japon illustré : De Hokusai à l'école Utagawa*. Rouen : Musée des beaux-arts de Rouen, 2009. 256 p. (cote : 769.95 / Cm)
- Sueur-Hermel, Valérie, *Henri Rivière : Entre impressionnisme et japonisme*. Paris : Bibliothèque nationale de France, 2009. 223 p. (cote : 709.4 / Rh)
- Mabuchi, Akiko, *Œuvres choisies de critiques d'art, marchands d'art et collectionneurs sur le Japonisme volume 1, 2, bessatsu / ジャポニズム期の美術評論家、美術商およびコレクターの著作集*. Tokyo : Edition Synapse, 2009. V.1 : 520 p. ; v. 2 : 250 p. ; bessatsu : 19 p. (cote : 709.52 / Ma, 709.52 / Ma / 1-2)
- *Satsuma : De l'exotisme au japonisme*. Paris, Sèvres : Musée national de céramique de Sèvres / Réunion des musées nationaux, 2007. 176 p. (cote : 738 / S)
- *Rodin : Le rêve japonais*. Paris : Musée Rodin / Flammarion, 2007. 239 p. (cote : 709.44 / M)
- Fukuzawa, Yukichi. *La vie du vieux Fukuzawa racontée par lui-même*. Paris : Albin Michel, 2007. 411 p. (cote : 370.92 / Fy)
- Gautier, Judith, *Le Japon et la Chine dans les œuvres de Judith Gautier 1*. Tokyo : Edition Synapse, 2007. 334 p. (cote : 848 / Gj / 1)
- Gautier, Judith, *Le Japon et la Chine dans les œuvres de Judith Gautier 2*. Tokyo : Edition Synapse, 2007. 515 p. (cote : 848 / Gj / 2)
- Gautier, Judith, *Le Japon et la Chine dans les œuvres de Judith Gautier 3*. Tokyo : Edition Synapse, 2007. 669 p. (cote : 848 / Gj / 3)
- Gautier, Judith, *Le Japon et la Chine dans les œuvres de Judith Gautier 4*. Tokyo : Edition Synapse, 2007. 492 p. (cote : 848 / Gj / 4)
- Gautier, Judith, *Le Japon et la Chine dans les œuvres de Judith Gautier 5*. Tokyo : Edition Synapse, 2007. 443 p. (cote : 848 / Gj / 5)
- Gautier, Judith, *Le Japon et la Chine dans les œuvres de Judith Gautier 5*. Tokyo : Edition Synapse, 2007. 443 p. (cote : 848 / Gj / 5)
- Gautier, Judith, *Le Japon et la Chine dans les œuvres de Judith Gautier : Poèmes de la Libellule par Judith Gautier*. Edition Synapse, 2007. n.p. (cote : 848 / Gj / 6)
- Maison de la culture du Japon à Paris, *Katagami : les pochoirs japonais et le japonisme : 19 octobre 2006 - 20 janvier 2007*. Tokyo : The Japan Foundation, 2006. 171 p. (cote : 746.6 / M)
- Polak, Christian, *Sabre et pinceau : par d'autres Français au Japon (1872-1960) / 筆と刀 : 日本の中のもうひとつのフランス*. Tokyo : Chambre de Commerce et d'Industrie Française du Japon, 2005. 247 p. (français / japonais) (cote : 327.44 / Pc)
- Humbert, Aimé, *Le Japon illustré*. Genève : Slatkine Reprints, 2005. 424 p. (cote : 952.03 / Ha / 1)

Japonisme

et début des relations franco-japonaises

Bibliographie des collections de la bibliothèque de la MCJP

(français / English / 日本語)



- Humbert, Aimé, **Le Japon illustré**. Genève : Slatkine Reprints, 2005. 432 p. (cote : 952.03 / Ha / 2)
- Maison de la culture du Japon à Paris, **Imari : porcelaines des shōgun et des souverains d'Europe de 1610 à 1760**. Paris : Electa, 2004. 175 p. (cote : 738.2 / M)
- Weiberg, Gabriel P., **Les origines de l'Art Nouveau : la Maison Bing**. Anvers / Fonds Mercator / Paris : Les Arts décoratifs, 2004. 285 p. (cote : 709.04 / Wg)
- Polak, Christian, **Soie et lumières : L'âge d'or des échanges franco-japonais / 絹と光**. Tokyo : Hachette Fujingaho, 2002. 247 p. (français / japonais) (cote : 327.44 / Pc)
- Béranger, Véronique, Les recueils illustrés de lieux célèbres (*meishi zue*), *objets de collection. Leur réception dans le milieu de la Société des études japonaises à travers l'exemple de la collection d'Auguste Lesouëf (1829-1906)*, in **Ebisu**, vol. 29, 2002, pp. 81-113. (cote : 952 / E / 29)
- Séguéla, Matthieu, **Le Japonisme de Georges Clémenceau**. Ebisu, n°27, 2001. pp. 7-44. (cote : 952 / E / 27)
- Koyama-Richard, Brigitte, **Japon rêvé : Edmond de Goncourt et Hayashi Tadamasa**. Paris : Hermann, 2001. 204 p. (cote : 708 / Kb)
- Kopplin, Monika, **Les laques du Japon, collections de Marie-Antoinette : Musée national des châteaux de Versailles et de Trianon, 15 octobre 2001-7 janvier 2002, Museum für Lackkunst, Münster, 27 janvier-7 avril 2002**. Paris : Réunion des musées nationaux, 2001. 240 p. (cote : 745.7 / Km)
- Beillevaire, Patrick (éd.), **Le voyage au Japon : Anthologie des textes français, 1858-1908**. Paris : Laffont, 2001. 1067 p. (cote : 915.52 / Bp)
- **L'Exposition universelle de 1867 illustrée**. Tokyo : Hon No Tomosha, 2000. 480 p. (cote : 904.7 / E / 1867-1)
- **L'Exposition universelle de 1867 illustrée**. Tokyo : Hon No Tomosha, 2000. 480 p. (cote : 904.7 / E / 1867-2)
- **L'Exposition de Paris de 1889**. Tokyo : Hon No Tomosha, 2000. 324 p. (cote : 904.7 / E / 1889-1)
- **L'Exposition de Paris de 1889**. Tokyo : Hon No Tomosha, 2000. 324 p. (cote : 904.7 / E / 1889-2)
- **L'Exposition de Paris de 1900**. Tokyo : Hon No Tomosha, 2000. 324 p. (cote : 904.7 / E / 1900-1)
- **L'Exposition de Paris de 1900**. Tokyo : Hon No Tomosha, 2000. 324 p. (cote : 904.7 / E / 1900-2)
- **L'Exposition de Paris de 1900**. Tokyo : Hon No Tomosha, 2000. 324 p. (cote : 904.7 / E / 1900-3)
- Lemoine, Bernadette, **Regards et discours européens sur le Japon et l'Inde au XIX^e siècle : actes du colloque, 3-4 juin 1998**. Limoges : PULIM, 2000. 356 p. (cote : 746.6 / Mk)
- Albis, Laurens d', **Sèvres : Les débuts du japonisme céramique en France**. Sèvres : La Société des Amis du Musée national de Céramique, 1998. 86 p. (cote : 738.2 / S)

Japonisme

et début des relations franco-japonaises

Bibliographie des collections de la bibliothèque de la MCJP

(français / English / 日本語)



- Fraisse, Luc, **Proust et le japonisme**. Strasbourg : Presses Universitaires de Strasbourg, 1997. 110 p. (cote : 840 / FI)
- **Japonisme & mode : Les musées de la Ville de Paris, Palais Galliera, Musée de la mode et du costume, 7 avril - 4 août 1996**. Paris : Paris-Musées, 1996. 208 p. (cote : 391 / P)
- Butor, Michel, **Le Japon depuis la France : Un rêve à l'ancre**. Paris : Hatier, 1995. 202 p. (cote : 840.9 / Bm)
- Cornaille, Alain, **Le premier traité franco-japonais : son application au vu des dépêches de Duchesne de Bellecourt**. Paris : Publications Orientalistes de France, 1994. 342 p. (cote : 327.52 / Ca)
- **Boissonade et la réception du droit français au Japon : colloque**. Paris : Société de législation comparée, 1991. 104 p. (cote : 340.09 / Ag)
- Macouin, Francis, **Quand le Japon s'ouvrit au monde**. Paris : Gallimard, 1990. 176 p. (cote : 952.03 / Mf)
- **Le Service Rousseau : Art, industrie et japonisme**. Paris : Éd. de la Réunion des musées nationaux, 1988. 48 p. (cote : 738 / Bj)
- **Le Japonisme : Galeries nationales du Grand Palais, Paris, 7 mai - 5 août 1988 ; Musée national d'art occidental, Tokyo, 23 septembre - décembre 1988**. Paris : Ministère de la culture et de la communication / Éditions de la Réunion des musées nationaux, 1988. 341 p. (cote : 709.4 / M)
- **Le Japon et la France : images d'une découverte**. Paris : Publications Orientalistes de France, 1974. 158 p. (cote : 327.44 / P)
- Duhamel, Georges, **Le Japon entre la tradition et l'avenir**. Paris : Mercure de France, 1953. (cote : 915.2 Dg)
- Migeon, Gaston, **Au Japon, promenades aux sanctuaires de l'art**. Paris : Paul Geuthner, 1926. 216 p. (cote : 952 / Mg)
- **Collection Louis Gonse : Œuvres d'art du Japon : Choix d'estampes et de livres des principaux maîtres de l'ukiyoé, peintures des maîtres du XV^e au XIX^e siècle, paravents, peinture chinoise, laques des XVI^e, XVII^e et XVIII^e siècles, suzuri bako, kobako, inro, masques, étuis à pipes et netsuke, bois sculptés, bronzes japonais des XVI^e, XVII^e et XVIII^e siècles, poteries japonaises des XV^e, XVI^e, XVII^e et XVIII^e siècles, robes japonaises du XVIII^e siècle**. [Paris] : Hôtel Drouot, [1924]. 187 p. (cote : 709.52 / C)
- Challaye, Félicien, **Le Japon illustré**. Paris : Librairie Larousse, 1915. 303 p. (cote : 952 / Cf)
- Cordier, Henri, **Le premier traité de la France avec le Japon : (Yedo, 9 octobre 1858)**. Leide : E. J. Brill, 1912. 88 p. (cote : 341.3 / Ch)
- Rosny, Léon de, **La civilisation japonaise : conférences faites à l'École spéciale des langues orientale**. Paris : Ernest Leroux, 1883. 400 p. (cote : 952 / RI)
- Moges, Alfred de (marquis), **Souvenirs d'une ambassade en Chine et au Japon en 1857 et 1858**. Paris : Librairie de L. Hachette et cie, 1860. 350 p. (cote : 915 / Ma)

Japonisme

et début des relations franco-japonaises

Bibliographie des collections de la bibliothèque de la MCJP

(français / English / 日本語)



Livres en anglais

- Lehmann, Jean-Pierre, *The image of Japan: From feudal isolation to world power, 1850-1905*. London, New York: Routledge, 2011. 208 p. (cote : 952 / Lj)
- Lambourne, Lionel, *Japonisme: Cultural crossings between Japan and the West*. London: Phaidon, 2005. 240 p. (cote : 709.4 / Ll)
- Kume, Kunitake, *The Iwakura embassy, 1871-73: a true account of the ambassador extraordinary & plenipotentiary's journey of observation through the United States of America and Europe*. Chiba, Japan / Princeton, N.J.: Japan Documents / Princeton University Press, 2002. 387 p. (cote : 303.48 / Kk / 3)
- Kume, Kunitake, *The Iwakura embassy, 1871-73: a true account of the ambassador extraordinary & plenipotentiary's journey of observation through the United States of America and Europe*. Chiba, Japan / Princeton, N.J.: Japan Documents / Princeton University Press, 2002. 382 p. (cote : 303.48 / Kk / 5)
- Put, Max, *Plunder and pleasure: Japanese art in the West 1860-1930*. Leiden: Hotei Publishing, 2000. 151 p. (cote : 706 / Pm)
- Titsingh, Isaac, *The West's encounter with Japanese civilization, 1800-1940: Illustrations of Japan 3*. Richmond, Surrey: Japan Library, 2000. 325 p. (cote : 952.03 / Bc / 3)
- Guimet, Émile, Régamier, Félix, *The West's encounter with Japanese civilization, 1800-1940: Illustrations of Japan 7*. Richmond, Surrey: Japan Library, 2000. 212 p. (cote : 952.03 / Bc / 7)
- Guimet, Émile, Régamier, Félix, *The West's encounter with Japanese civilization, 1800-1940: Illustrations of Japan 8*. Richmond, Surrey: Japan Library, 2000. 286 p. (cote : 952.03 / Bc / 8)
- Wichmann, Siegfried, *Japonisme: The Japanese influence on Western art since 1858*. London: Thames and Hudson, 1999. 432 p. (cote : 709.4 / Ws)
- Sims, Richard, *French policy towards the Bakufu and Meiji Japan 1854-95*. Richmond, Surrey: Japan Library, 1998. 394 p. (cote : 952.03 / Sr)
- Beasley, W. G., *Japan encounters the barbarian: Japanese travellers in America and Europe*. New Haven, CT: Yale University Press, 1995. 252 p. (cote : 327.52 / Bw)
- Berger, Klaus, *Japonisme in Western Painting from Whistler to Matisse*. Cambridge University Press, 1992. 350 p. (cote : 759 / Bk)
- *Japonisme in art: An international symposium*. Tokyo: Committee for the year 2001 / Kodansha international, 1980. 331 p. (cote : 709.4 / Yc)
- *Japonisme: Japanese influence on French art, 1854-90*. Cleveland: Cleveland Museum of Art, 1975. 220 p. (cote : 709.44 / Wg)

Japonisme et début des relations franco-japonaises

Bibliographie des collections de la bibliothèque de la MCJP

(français / English / 日本語)



Audiovisuel

- Lubtchansky, Jean-Claude, ***Quand le Japon s'ouvrit au monde : Sur les traces d'Émile Guimet.*** Trans Europe Film, La Sept / Arte, Éditions Gallimard : 1998. DVD 54' (cote : DVD / 952)
- Colomer, Henry, ***Le japonisme.*** Les Films d'ici, Musée d'Orsay, RMN - Réunion des Musées Nationaux, 1993. VHS 30' (cote : Vidéo / 709)

(mise à jour : mai 2019)

La Bibliothèque se trouve au 3^e étage de la Maison de la culture du Japon à Paris :
101 bis, quai Jacques-Chirac, 75015 Paris

Catalogue en ligne

<https://www.mcjp.fr/>

Pour toute information : 01 44 37 95 50, ou, bibliotheque@mcjp.fr