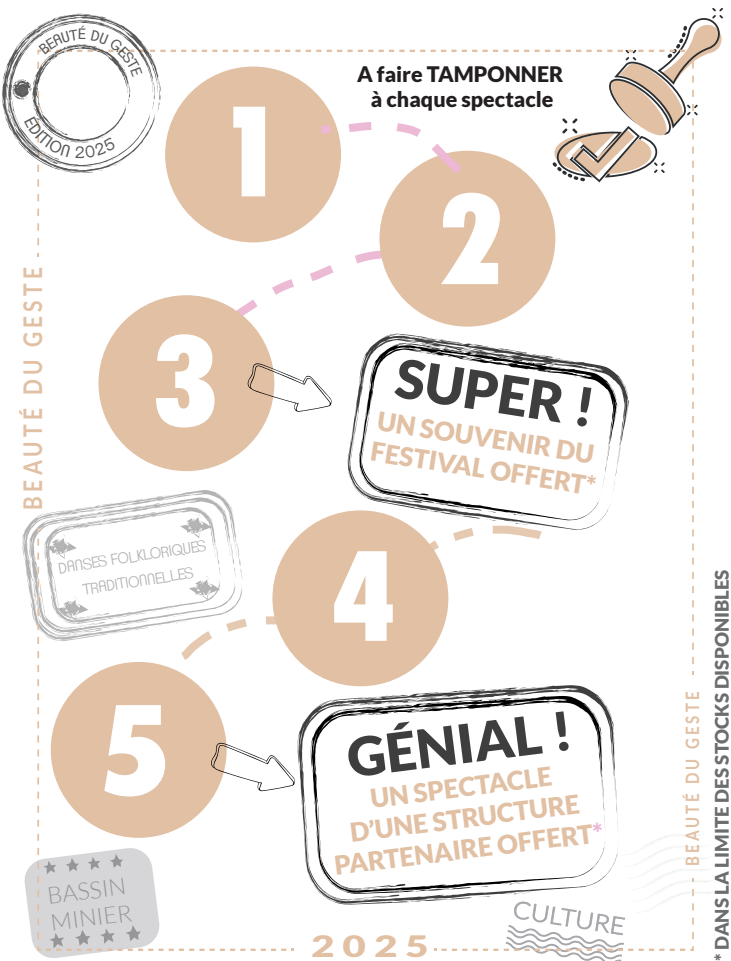


# CARNET DE VOYAGE du Festival

Le temps d'une semaine, la danse voyage sur le territoire.  
À l'image de la programmation, laissez-vous guider au gré  
des propositions artistiques.  
Durant votre voyage, faites tamponner la case  
correspondant au spectacle visionné par la structure  
partenaire qui l'accueille.



## AGENDA

### VENDREDI 21 MARS

18H - BARREZ C<sup>ie</sup> C'hoari  
Le Toit Commun - Lens  
Par Culture Commune

20H - CONCERTO EN 37 1/2 Ana Pérez  
Le 9-9bis - Oignies

### SAMEDI 22 MARS

16H30 - DISTRO C<sup>ie</sup> C'hoari  
Fabrique Théâtrale de Culture Commune - Loos-en-Gohelle

19H - GERNIKA Martin Harriague / Collectif Bilaka  
La Scène du Louvre-Lens

### MERCREDI 26 MARS

20H - LIGNES# C<sup>ie</sup> Cats&Snails  
Fabrique Théâtrale de Culture Commune - Loos-en-Gohelle

### VENDREDI 28 MARS

20H - D'APRÈS UNE HISTOIRE VRAIE  
ICI-CCN de Montpellier / Christian Rizzo  
Le Colisée - Lens  
Coréalisation avec Culture Commune, le Louvre-Lens et le 9-9bis

### SAMEDI 29 MARS

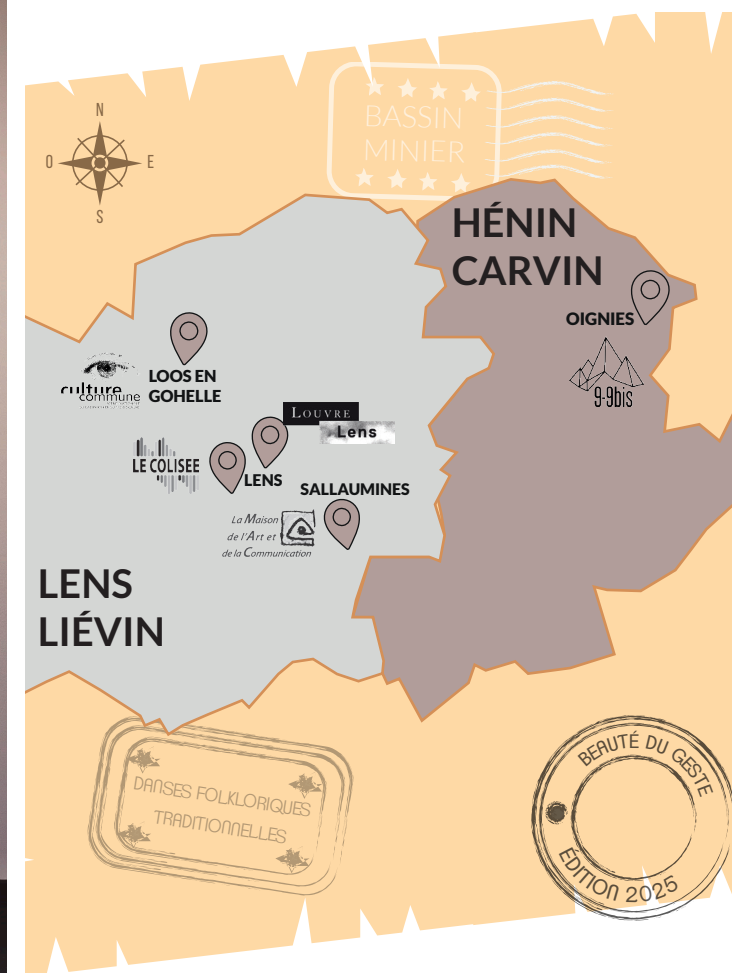
18H - PISKI C<sup>ie</sup> Presque rien  
Maison de l'Art et de la Communication - Sallaumines  
SUIVI D'UNE SOIRÉE FESTIVE AUTOUR DES DANSES POLONAISES

FESTIVAL DE DANSE  
DU 21 AU 29 MARS 2025



ANA PÉREZ / C<sup>IE</sup> CATS&SNAILS  
C<sup>IE</sup> C'HOARI / C<sup>IE</sup> PRESQUE RIEN  
ICI-CCN DE MONTPELLIER - CHRISTIAN RIZZO  
MARTIN HARRIAGUE - COLLECTIF BILAKA

La Beauté du Geste explore cette année les danses folkloriques et traditionnelles sous des formes contemporaines.  
Convoquer ces danses populaires et les mettre en lumière par différentes interprétations permet de nous questionner sur ce qui fait culture dans notre société et ce que nous nous attachons à transmettre de génération en génération.  
Pendant huit jours, venez explorer, rencontrer, découvrir les diversités de la création chorégraphique.  
Ces danses nous ressemblent, nous rassemblent et nous permettent de fêter et danser ensemble.



# La beauté du geste

**DU 21 AU 29 MARS 2025**

Un festival de danse dans le Bassin minier par : Culture Commune, scène nationale du Bassin Minier du Pas-de-Calais, le Louvre-Lens, la Maison de l'Art et de la Communication et la Ville de Sallaumines, le Théâtre Municipal Le Colisée – Ville de Lens, le 9-9bis à Oignies et le Département du Pas-de-Calais dans le cadre du Schéma départemental des enseignements et des pratiques artistiques en amateur.

**MERCREDI 26 MARS**

**20H - LIGNES# / C<sup>ie</sup> Cats&Snails  
Clémentine Vanlerberghe & Jérémie Ternoy**

*Danse et musique / Dès 10 ans / Durée : 50 min*

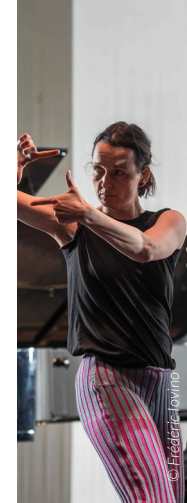
**Fabrique Théâtrale de Culture Commune - Loos-en-Gohelle**

Clémentine Vanlerberghe et Jérémie Ternoy s'inspirent des codes de TikTok, de ses courtes vidéos verticales de danses reprises par milliers et nous invitent à sortir du cadre du smartphone.

Sur scène, les interprètes se jouent des règles, des normes, du regard des autres imposés depuis l'adolescence. Et si finalement, *Lignes#* était une invitation à déborder ?

*Petite restauration sur place.*

*Séances scolaires organisées par Culture Commune et la Maison de l'Art et de la Communication de Sallaumines.*



## LES LIEUX DU FESTIVAL

**CULTURE COMMUNE**  
Base 11/19  
Rue de Bourgogne  
62750 Loos-en-Gohelle  
03 21 14 25 55

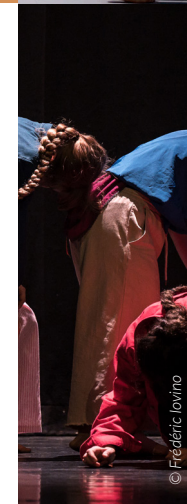
**LOUVRE-LENS**  
99 Rue Paul Bert  
62300 Lens  
03 21 18 62 62

**LE 9-9BIS**  
Rue Alain Bashung  
62590 Oignies  
03 21 08 08 00

**THÉÂTRE LE COLISÉE**  
12 rue de Paris  
62300 Lens  
03 21 69 08 18

**MAISON DE L'ART ET DE LA COMMUNICATION**

Rue Arthur Lamendin  
62340 Sallaumines  
03 21 67 00 67



**VENDREDI 21 MARS**

**18H30 - BARREZ / C<sup>ie</sup> C'hoari**

*Danse / Dès 6 ans / Durée : 30 min / Gratuit sur réservation*

**Le Toit Commun - Lens**

*Par Culture Commune*

*Barrez est un rendez-vous donné directement dans les bars pour partager un moment dansé, comme des brèves de comptoir.*

*Ici, on consomme le temps dans des pintes.*

*On s'enivre de belles histoires, on se retrouve plus que pour boire. Ici, on libère les émotions, on danse comme avant, on sourit.*



**SAMEDI 22 MARS**

**16H30 - DISTRO / C<sup>ie</sup> C'hoari**

*Danse / Dès 6 ans / Durée : 40 min / Gratuit sur réservation*

**Fabrique Théâtrale de Culture Commune - Loos-en-Gohelle**

*La compagnie C'hoari choisit ici d'explorer le monde des bars populaires et de questionner leur rôle social.*

*Si on entre dans un bar sans avoir la gorge sèche, c'est parce que c'est bien la soif de liens sociaux qui nous fait passer la porte.*

*« Amener l'art au comptoir », tel est leur objectif pour cette aventure.*

*Petite restauration sur place.*



**VENDREDI 28 MARS**

**20H - D'APRÈS UNE HISTOIRE VRAIE  
ICI-CCN de Montpellier / Christian Rizzo**

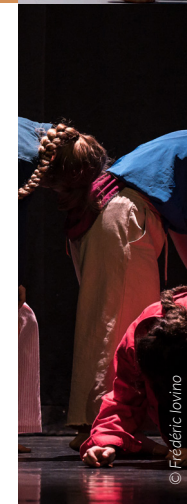
*Danse / Dès 10 ans / Durée : 1H*

**Le Colisée - Lens**

*Coréalisation avec Culture Commune, le Louvre-Lens et le 9-9bis*

*D'après une histoire vraie : un spectacle détonant, où dix hommes déposent le carcan de la virilité aux pieds des puissances fraternelles pour célébrer le plaisir d'être et de danser ensemble.*

*Avec ses huit danseurs et deux batteurs, Christian Rizzo imagine un rituel teinté de folklore méditerranéen et de rock tribal où le plateau devient leur territoire.*



**VENDREDI 21 MARS**

**20H - CONCERTO EN 37<sup>1/2</sup> / Ana Pérez**

*Danse flamenco et musique live / Dès 8 ans / Durée : 1H*

**Le 9-9bis - Oignies**

*Ana Pérez, virtuose du flamenco, fascinée par les sons produits par sa danse, a composé un concerto pour chaussures, pointure 37 1/2 ! L'engagement puissant du corps tout entier, une gestuelle connectée aux rythmes de ses pieds, aux sons des deux musiciens qui l'accompagnent sur scène, nous entraînent avec une énergie tellurique dans des moments d'équilibre, magique, pour arriver à l'unisson.*



**SAMEDI 22 MARS**

**19H - GERNIKA / Martin Harriague  
Collectif Bilaka**

*Danse / Dès 10 ans / Durée : 1H*

**La Scène du Louvre-Lens**

*Sur une musique jouée en live, Gernika réunit danseurs et musiciens basques pour donner une nouvelle vision de cet épisode marquant de l'histoire.*

*Le chorégraphe emmène ses cinq danseurs vers une exigence physique impressionnante, en liant les pas et figures propres à la danse traditionnelle basque à la modernité de son écriture.*

*S'élabore alors un dialogue émouvant entre le passé et le présent.*



**SAMEDI 29 MARS**

**18H - PISKI / C<sup>ie</sup> Presque rien**

*Danse / Dès 7 ans / Durée : 50 min*

**Maison de l'Art et de la Communication - Sallaumines**

*La vitalité de la culture polonaise dans le Bassin minier a une histoire : celle de l'immigration polonaise, de l'exil, du travail à la mine, de la Ch'tite Pologne...*

*Piski fait résonner les voix du passé qui nous habitent et se troublent en nous-même.*

*Boîte à échos entre la mémoire et l'intime, Piski met en scène des corps éprouvés, fiers et exultants dans un va-et-vient persistant entre l'ombre et la lumière.*

**SUIVI D'UNE SOIRÉE FESTIVE AUTOUR DES DANSES POLONAISES**



*Création graphique : Ville de Sallaumines*

## TADAO

**TADAO, PARTENAIRE DU FESTIVAL**  
Tadao s'engage auprès du festival *La Beauté du Geste* pour encourager les spectateurs aux pratiques de mobilité douce !