

# LA CONSTELLATION IMAGINAIRE #9

  
**culture  
commune**  
SCÈNE NATIONALE  
DU BASSIN NORD DU PAS-DE-CALAIS

FESTIVAL ITINÉRANT DES ARTS  
DE LA RUE ET DE L'ESPACE PUBLIC

DU 30 MAI AU 3 JUIN 2023

**GRATUIT**

**30 MAI VIOLAINES**

**31 MAI CALONNE-RICOUART**

**1<sup>ER</sup> JUIN GONNEHEM**

**2 ET 3 JUIN LENS**





# SOMMAIRE

Le programme à Violaines, Calonne-Ricouart et Gonnehem .....	6
Le programme à Lens .....	8
Les spectacles et rendez-vous .....	12
Les ateliers et animations .....	28
Les informations pratiques / accessibilité .....	32
Les mentions obligatoires des spectacles .....	34
L'équipe du festival .....	36
Les partenaires et réseaux professionnels .....	38

# ÉDITO

*La Constellation Imaginaire* clôture la saison artistique et culturelle de Culture Commune. Elle donne à vivre une vision condensée du projet réalisé tout au long de l'année : itinérant et collaboratif avec plusieurs communes du territoire, ce festival dans l'espace public s'inscrit pleinement dans la démarche développée par la scène nationale. Coconstruite avec des artistes complices, des partenaires, des associations, des élu·e·s, des bénévoles et des habitant·e·s, *La Constellation Imaginaire* se veut une fête pour toutes celles et ceux qui veulent la partager et s'y inscrire. Bienvenue !

Ce festival est la 9<sup>ème</sup> édition, depuis sa création en 2015. À chaque édition transparaissent une couleur, une intention sous-jacente. Celle-ci ne déroge pas à la règle et invite chacun·e à créer du commun.

Cette édition #9 propose de nous retrouver dans l'espace public, de nous y reconnaître, nous y raconter, nous y impliquer, et par là-même peut-être, nous rassembler autour d'enjeux communs.

Qu'elle s'inscrive en cirque, en danse, en musique, en théâtre, ou en récit, chaque démarche artistique présentée dans ce festival invoque ce qui nous fonde et ce qui nous relie. Nous ne serons pas seulement spectateurs et spectatrices, mais aussi acteurs et actrices de cette mise en partage, dans notre cher espace public.

**Belle *Constellation Imaginaire* à toutes et à tous !**

**Laurent Coutouly**

**GONNEHEM**

D937

D947

A25

**VIOLAINES**

Béthune

La Bassée

Fabrique Théâtrale  
Culture Commune

Loos-en-Gohelle

Lens

**CALONNE-RICOUART**

A26

D341

N17

**LENS - Cité des Provinces**

D339

Arras

**MARDI 30 MAI**

**VIOLAINES**

**MERCREDI 31 MAI**

**CALONNE-RICOUART**

**JEUDI 1<sup>ER</sup> JUIN**

**GONNEHEM**

La Constellation Imaginaire vous donne rendez-vous dans trois communes de l'agglomération de Béthune-Bruay Artois Lys Romane ! Chaque journée a été imaginée et préparée avec l'équipe de Culture Commune, en coopération avec la commune, ses associations et ses habitant-e-s. Ces trois rendez-vous sont l'occasion de prendre le temps de la rencontre et de la découverte de spectacles de cirque et de théâtre au cœur des communes.

**VENDREDI 2 & SAMEDI 3 JUIN**

**CITÉ DES PROVINCES DE LENS**

La deuxième partie du festival s'installe au centre de la Cité des Provinces de Lens, pour une soirée puis une journée de surprises et d'émotions. Sur la place du Quercy, dans les cours d'école, dans les rues, il y aura des histoires racontées, des notes de musique par-ci et par-là, des rencontres forcément, des acrobaties dans les airs ! Le programme complet, proposé par un collectif de partenaires du quartier et des alentours, a pour but de vous surprendre, vous toucher, et vous émerveiller.



## MARDI 30 MAI VIOLAINES

DÉBUT	FIN	SPECTACLE COMPAGNIE
19H	19H45	<b>Encore une fois</b> Tripotes la Compagnie
20H30	21H20	<b>Trajectoire</b> La Générale d'Imaginaire

## MERCREDI 31 MAI CALONNE-RICOUART

DÉBUT	FIN	SPECTACLE COMPAGNIE
16H	16H45	<b>Mange la vie avec les doigts</b> Cie La Boca Abierta
16H45	18H15	<b>Atelier cirque</b> par Cirq' en Cavale
18H30	19H15	<b>Encore une fois</b> Tripotes la Compagnie

En continu  
de 19H30 à 21H30

**Bibliothèque Humaine** Cie Pocket Théâtre

## JEUDI 1<sup>ER</sup> JUIN GONNEHEM

DÉBUT	FIN	SPECTACLE COMPAGNIE
19H	19H45	<b>Encore une fois</b> Tripotes la Compagnie
20H30	21H30	<b>NENNA</b> Cie Raoui



TOUT AU LONG DES TROIS SOIRÉES, LES COMMUNES ET HABITANT·E·S DE VIOLAINES, CALONNE-RICOUART ET GONNEHEM VOUS CONÇOIENT DES TEMPS SURPRISES AFIN DE PARTAGER DES MOMENTS CONVIVIAUX ET ARTISTIQUES.



LES HABITANT·E·S ET ASSOCIATIONS DES TROIS COMMUNES VOUS PROPOSENT ÉGALEMENT UNE PETITE RESTAURATION CHAQUE SOIR.

LIEU	ÂGE	PAGE
Parking de la salle des sports - Rue des Chênes	Tout public	12
Parking de la salle des sports - Rue des Chênes	Dès 8 ans	13

LIEU	ÂGE	PAGE
École Henri Barbusse - Rue de la Libération	Tout public	14
Place des AFN - Rue d'Houdain	Tout public	
City stade de la cité 5 - Rue de Champagne	Tout public	12
Place des AFN - Rue d'Houdain	Dès 8 ans	15

LIEU	ÂGE	PAGE
Médiathèque Le Totem - Rue de l'Abbé Delepine	Tout public	12
Médiathèque Le Totem - Rue de l'Abbé Delepine	Dès 8 ans	16

Contribuez aussi à la grande fresque des nez à Violaines, Calonne-Ricouart et Gonnehem (Cf page 26).

Le mardi 30 mai à Violaines et le jeudi 1<sup>er</sup> juin à Gonnehem est programmée une représentation scolaire de *Mange la vie avec les doigts*, de la compagnie La Boca Abierta.

Les mardi 30 et mercredi 31 mai une RIDA (Rencontre Interrégionale de Diffusion Artistique de l'ONDA) est organisée à Loos-en-Gohelle (Cf page 39).

**VENDREDI 2 JUIN LENS - CITÉ DES PROVINCES \***

DÉBUT	FIN	SPECTACLE COMPAGNIE
17H	18H	<b>WD 40</b> Cie La Rustine
18H	19H	<b>NENNA</b> Cie Raoui
19H15	20H15	<b>R-P-Z // Rond-Point Zones</b> Cie Les Flèches 3000
20H45	21H30	<b>Encore une fois</b> Tripotes la Compagnie

**SAMEDI 3 JUIN LENS - CITÉ DES PROVINCES**

DÉBUT	FIN	SPECTACLE COMPAGNIE
Dès 11H30 et tout au long de la journée		<b>Fanfare</b> Boulevard d'Eole
12H30	13H	<b>L'insolite rencontre le quotidien</b> Clara Walter
12H30	13H50	<b>On boira toute l'eau du ciel</b> Collectif La Méandre
Dès 13H et tout au long de l'après-midi		<b>Atelier tissage naturel</b> par le CPIE Chaîne des Terrils <b>Atelier jardinage</b> par les Anges Jardins <b>Émission radio</b> par les Micros-Rebelles <b>Atelier photo nez rouge</b> par la Maison des Jeunes Buisson <b>Atelier cirque</b> par Cirqu'en Cavale <b>Jeux anciens</b> par l'École maternelle Pasteur <b>Stand sucré</b> par l'Association des Parents d'élèves Pasteur <b>Atelier goûter végétal et floral</b> par Stef Naturo
14H	15H	<b>Eunice</b> Cie Délit de Façade - CRAC de Lomme
15H	16H20	<b>On boira toute l'eau du ciel</b> Collectif La Méandre
15H15	16H15	<b>NENNA</b> Cie Raoui
16H30	17H20	<b>La fabuleuse histoire des Hauts-Hauts-de-France</b> ANPU - Laurent Petit
17H	17H30	<b>Fantasie Minor</b> Marco da Silva Ferreira
17H30	17H45	<b>La photo des nez</b> dans le cadre de la <i>Marche des nez</i> Clowns Sans Frontières
17H30	18H50	<b>On boira toute l'eau du ciel</b> Collectif La Méandre
17H45	18H45	<b>R-P-Z // Rond-Point Zones</b> Cie Les Flèches 3000
19H	19H50	<b>PLS, Prendre Le Soin</b> Cie La Berroca
19H30	20H	<b>Fantasie Minor</b> Marco da Silva Ferreira
20H15	21H30	<b>We agree to disagree</b> Collectif Malunés

\* Le vendredi 2 juin à Lens, aura également lieu une représentation scolaire du spectacle *Eunice*, de la compagnie Délit de Façade, CRAC de Lomme.



LIEU	ÂGE	PLAN	PAGE
Au fil des rues de la Cité des Provinces	Tout public		17
Maison des Artistes et des Citoyens	Dès 8 ans	Ⓐ	16
Place du Quercy	Dès 7 ans	Ⓑ	18
École élémentaire Pasteur	Tout public	Ⓓ	12

LIEU	ÂGE	PLAN	PAGE
Au fil des rues de la Cité des Provinces	Tout public		24
Place du Quercy	Tout public	Ⓑ	24
Place du Quercy	Dès 6 ans	Ⓑ	19
Place du Quercy et Maison des Artistes et des Citoyens	Tout public	Ⓐ Ⓑ	28
École maternelle Pasteur	Dès 9 ans	Ⓒ	20
Place du Quercy	Dès 6 ans	Ⓑ	19
Maison des Artistes et des Citoyens	Dès 8 ans	Ⓐ	16
Maison des Artistes et des Citoyens	Dès 10 ans	Ⓐ	25
Place du Quercy	Dès 9 ans	Ⓑ	21
Place du Quercy	Tout public	Ⓑ	26
Place du Quercy	Dès 6 ans	Ⓑ	19
Place du Quercy	Dès 7 ans	Ⓑ	18
École élémentaire Pasteur	Dès 8 ans	Ⓓ	22
Place du Quercy	Dès 9 ans	Ⓑ	21
Place du Quercy	Tout public	Ⓑ	23

Pendant les deux jours à Lens, un programme complet d'animations vous est proposé par un collectif de partenaires aux côtés de Culture Commune : Cirqu'en Cavale, CPIE Chaîne des Terrils, Maison des Jeunes Buisson, Les Anges Gardins, Micros-Rebelles, les écoles Pasteur et Brossolette, la Ville de Lens et la Communauté d'Agglomération Lens-Liévin.

# CITÉ DES PROVINCES

## LENS



Base 11/19

Fabrique Théâtrale

Rue Léon Blum

Rue de Bourgogne

Rue du Saint-Esprit

**A** Maison des Artistes et des Citoyens

**B** Place du Quercy

**C** École maternelle Pasteur

**D** École élémentaire Pasteur

**i** Accueil

**WC** WC

**Bar** Bar

**Restauration** Restauration

**Parkings** Parkings

**Parking à vélo** Parking à vélo



Rue Saint-Pierre



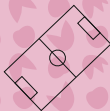
Place  
du Quercy

Rue de Flandres-Dunkerque 1940

Rue du Lyonnais



Rue d'Artois



Avenue de la Fosse 11

Rue de Normandie



## ENCORE UNE FOIS TRIPOTES LA COMPAGNIE

TOUT  
PUBLIC



→ Cirque → Durée : 45 min

● **MARDI 30 MAI** – 19H – Parking de la salle des sports à Violaines

● **MERCREDI 31 MAI** – 18H30 – City Stade de la cité 5 à Calonne-Ricouart

● **JEUDI 1<sup>ER</sup> JUIN** – 19H – Médiathèque Le Thotem à Gonnehem

●  **VENDREDI 2 JUIN** – 20H45 – École élémentaire Pasteur à Lens



L'erreur est permise. Alors ratons et recommençons. D'une balle de ping-pong à un salto à la bascule, les éléments se mélangent à travers une création musicale. Accumulation, répétition : danger ludique ou fragilité périlleuse ?



Tripotes la Compagnie propose un spectacle de cirque ludique et performant.

Acrobates : Julio Calero Ferre, Daniel Torralbo Pérez et Gianna Sutterlet

📍 © Gevleugelde stad Ieper



# TRAJECTOIRE

## LA GÉNÉRALE D'IMAGINAIRE

+8  
ANS

- Déambulation, théâtre en espace public
- Durée : 50 min

● **MARDI 30 MAI** – 20H30 – Parking de la salle des sports à Violaines

*Trajectoire* est une déambulation qui mélange les petites histoires à la grande Histoire à travers un dialogue intergénérationnel. Ici, Zoé et Mickaël racontent l'histoire de leurs grands-parents, ou comment ils ont grandi et construit leur vie d'adultes pendant la Seconde Guerre mondiale, la fin de la guerre d'Algérie, les Trentes Glorieuses, jusqu'aux années 90.

Écriture : Camille Faucherre / Interprétation : Camille Faucherre et Enji Julien Binard / Régie technique et musique live : Nicklaus Rohrbach / Composition sonore : Mwano / Co-mise en scène : Julie Forquet, Enji Julien Binard et Camille Faucherre. 📍 © Cécilia Beillevaire





# MANGE LA VIE AVEC LES DOIGTS

## LA BOGA ABIERTA

TOUT PUBLIC



→ Théâtre musical et physique → Durée : 45 min

● **MERCREDI 31 MAI** – 16H – Cour de l'école Henri Barbusse à Calonne-Ricouart



Représentations scolaires :

● Mardi 30 mai – 14H30 – Cour de l'école Eustache Varet à Violaines

● Jeudi 1<sup>er</sup> juin – 14H – Cour de l'école Jules Verne à Gonnehem



Ils arrivent à trois, chargés d'une contrebasse, d'un ukulélé et de quelques accordéons et partagent joyeusement avec nous les angoisses d'un monde incertain. Excessifs, trop sensibles ou complètement à l'Ouest, ils se portent et chanteront jusqu'à la fin.

Artistes : Anne Kaempf, Valentin Bellot et Mattieu Beaudin / Création collective / Regards extérieurs : Fred Blin, Michael Egard, Bruno Deleu, Satchie Noro / © Kalimba



# BIBLIOTHÈQUE HUMAINE


## COMPAGNIE POCKET THÉÂTRE ET DES HABITANT·E·S DU BASSIN MINIER

→ Récits partagés

**MERCREDI 31 MAI** – EN CONTINU DE 19H30 À 21H30

Place des AFN - Rue d'Houdain à Calonne-Ricouart

Chacun ou chacune d'entre nous est riche d'un savoir issu de son expérience personnelle. Une bibliothèque humaine c'est un moment hors du temps, qui privilégie rencontre et témoignage. Ici, vous serez accueillis par des bibliothécaires et serez conduits chez un particulier où vous attendra un livre... humain ! En fait, ce livre est une personne. Vous n'avez alors plus qu'à prêter l'oreille et à découvrir son histoire. Pour vous, les livres humains ont fouillé dans leur passé, remué des histoires de jeunesse, réfléchi à leur combat du quotidien et décidé de vous partager leur histoire.

Les livres humains ont conçu les histoires qu'ils vous raconteront suite à trois journées de travail. Accompagnés par Thierry Combe, comédien, Sara Pasquier, chorégraphe et Florian Guyot, médiateur de la Compagnie Pocket Théâtre /  © Pexels Jimmy Chan

+8  
ANS





## NENNA COMPAGNIE RAOUI

+8  
ANS



→ Déambulation, théâtre de rue et récit → Durée : 1H

**JEUDI 1<sup>ER</sup> JUIN** – 20H30 – Médiathèque Le Thotem à Gonnehem

**VENREDI 2 JUIN** – 18H – Maison des Artistes et des Citoyens à Lens

**SAMEDI 3 JUIN** – 15H15 – Maison des Artistes et des Citoyens à Lens



Avec *NENNA*, Morgane Audoin nous emmène dans sa quête : retrouver la recette idéale des msemens, galettes feuilletées à base de semoule que sa grand-mère lui prépare depuis l'enfance. *NENNA* est le fruit d'une mémoire familiale qui s'est lentement tissée entre la France et l'Algérie, un témoignage fait de fragments d'histoires de guerre, d'indépendance et d'immigration.

De et avec : Morgane Audoin / Co-écriture : Morgane Audoin et Maïa Ricaud / Mise en scène : Maïa Ricaud / Collaboration artistique : Olivier Waibel / © Augustin Le Gall  
Avec le soutien de l'ONDA, Office National de Diffusion Artistique.

onda







WD 40

## CHANSONS QUI DÉROUILLENT COMPAGNIE LA RUSTINE

→ Déambulation, musique et théâtre → Durée : 1H

●  **VENDREDI 2 JUIN**  – 17H – Au fil des rues de la Cité des Provinces à Lens

Walter et Denis sont deux énergumènes bien déterminés, leur rêve : rejoindre l'Amérique à bord de leur triporteur pour y rencontrer la gloire et marcher sur les traces de leurs idoles. Fans de Joe Dassin et de rock'n roll par leur père, de chanson française et de Bourvil par leur mère, ils sauront trouver le morceau qui vous donnera l'envie de chanter et d'entrer dans la danse du festival à Lens !

Une création collective de la Cie La Rustine / Interprétation : Arthur et Romain Smaghe / Production et diffusion : Manon Marlats et Zoé Berte / Graphisme : Poil aux dents / Visuel et communication : Clouk / 📷 © Poil aux dents

TOUT  
PUBLIC





## R-P-Z // ROND-POINT ZONES

COMPAGNIE LES FLÈCHES 3000

+7  
ANS



→ Théâtre de rue

→ Durée : 1H suivi d'un temps d'échanges et de convivialité



● **VENDREDI 2 JUIN** – 19H15 – Place du Quercy à Lens

● **SAMEDI 3 JUIN** – 17H45 – Place du Quercy à Lens

CRÉATION 2023



R-P-Z // *Rond-Point Zones* est une création dont le désir est né dans le contexte de la lutte des Gilets Jaunes, et des bouleversements intimes et collectifs que ce mouvement a provoqués. Ici, 3 personnages oscillent entre la rage, la mélancolie, l'espoir et la joie de se retrouver pour dire à un public enfin venu les voir « On est là ».



Auteure - metteuse en scène : Pauline Cescau / Comédien-ne-s : Pauline Cescau, Elsa Delmas, Julien Girard / Assistant à la mise en scène : Simon Copin / Scénographie : Leo Hudson du Collectif ETC / Assistant son : Guillaume Vesin / Régie générale : Hugo Perineau / Regard extérieur - mise en espace : Arthur Dagallier / Regard extérieur - médiation et rencontre public : Cécile Rutten / Regard extérieur : Anne Astoffe / 📷 © Léa Hobson



## ON BOIRA TOUTE L'EAU DU CIEL

COLLECTIF LA MÉANDRE

+6  
ANS

→ Spectacle immersif en caravane, théâtre d'ombres et d'objets  
→ Durée : 20 min → Petite jauge - Réservation sur place

● **SAMEDI 3 JUIN** – DE 12H30 À 13H50, DE 15H À 16H20 ET DE 17H30 À 18H50 – Place du Quercy à Lens

Avant, on vivait tous ensemble dans nos cabanes. Le monde est sens dessus dessous maintenant. On ne sait plus rien du chaud, du froid, du dedans ou du dehors, de l'endroit ou de l'envers. Le temps s'est figé. Il ne reste pas grand-chose d'avant. Mais nous sommes là, en chair et en os. Et on vous donnera de belles lumières.

Direction artistique, interprète, création des éléments visuels de communication : Anaïs Blanchard  
Direction artistique, interprète, création sonore : Anne-Chloé Jusseau / Interprète : Marie Dupasquier  
Écriture : Guilhem Bréard / Scénographie : Mathieu Fernandez / Regards extérieurs : Mélissa Azé, Maëlle Le Gall, Manuel Marcos / Chargée de diffusion : Margaux Darteville / © Pierre Acobas





# EUNICE

## COMPAGNIE DÉLIT DE FAÇADE – CRAC DE LOMME

+9  
ANS



→ Cirque → Durée : 1H

● **SAMEDI 3 JUIN** – 14H – École maternelle Pasteur à Lens

4HdF

Représentation scolaire :

● Vendredi 2 juin – 14H45 – École maternelle Pasteur à Lens

CRÉATION 2023



En février 2022, la tempête meurtrière Eunice, s'abat sur le nord de l'Europe. À Lomme, l'école de cirque perd un chapiteau important. Les élèves de la 2<sup>ème</sup> année de la formation professionnelle du CRAC racontent, avec leurs propres mots et corps, la capacité du collectif à se recréer après la catastrophe, se relançant en piste.

Une création écrite spécifiquement pour l'espace public, mise en rue cette année par la compagnie Délit de Façade, au fil de cinq semaines de travail. Écriture et interprétation : Marta Bolibar Olle, Pablo Garreton Kralemann, Gabriel Olive, Aurora Di Cristina, Andréa Scaglione, Janosch Jötten, Nina Thibault, Benjamin Godfroy, Paola Pilosio, Maëna Chainon, Gobbi Depedri, Pluma Plana Julia et Maria Milagros / Partition, montage textes : Sarah Fourage / Mise en scène dramaturgie : Agathe Arnal / Écriture chorégraphique : Éric Stieffatre / © DR



## FANTASIE MINOR

COLLECTION TOUT-TERRAIN DU CENTRE CHORÉGRAPHIQUE NATIONAL DE CAEN EN NORMANDIE

MARGO DA SILVA FERREIRA

+9  
ANS

→ Danse → Durée : 30 min

COPRODUCTION

● **SAMEDI 3 JUIN** – 17H ET 19H30 – Place du Quercy à Lens



Voici deux danseurs qui s'emparent de la scène comme on conquiert un espace laissé vacant. Dans toute leur pesanteur, ils assument la contradiction face aux suggestions de la musique, dont les notes virevoltent.

Avec le chorégraphe Marco da Silva Ferreira, le poids des corps, le poids de la musique et le poids des codes classiques ou hip hop s'envolent pour offrir des variations inédites, et inventer un nouvel espace de partage ouvert aux sensibilités.

Conception, chorégraphie : Marco da Silva Ferreira / Interprété par : Anka Postic et Chloé Robidoux  
Conception et création sonore : Rui Lima et Sérgio Martins, d'après Fantasia in F minor de Franz Schubert (Pianistes : Lígia Madeira et Luís Duarte; Enregistrement et mixage : Suse Ribeiro)  
Conception lumière : Marco da Silva Ferreira, en collaboration avec Florent Beauvue et Valentin Pasquet / Costumes : Aleksandar Protic / Assistanat chorégraphique : Elsa Dumontel / Régie : Valentin Pasquet / Texte : Nathalie Yokel / 📷 © Martin Argyroglo.



## PLS, PRENDRE LE SOIN

### CIE LA BERROGA

+8  
ANS



→ Théâtre et danse → Durée : 50 min

CRÉATION 2023

● **SAMEDI 3 JUIN** – 19H – École élémentaire Pasteur à Lens



*PLS, Prendre Le Soins* s'intéresse aux soignant·e·s, à leurs conditions de travail au sein de l'hôpital public ainsi qu'à son éthique. À travers un trio féminin mêlant le mot au geste, théâtre et danse, témoignages et humour, l'hôpital déborde de ses murs. Mis dans la position du visiteur d'un service hospitalier, participez à la poétisation d'une réalité souvent difficile, mais toujours tournée vers l'autre, vers l'espoir. Anti-cernes, Vitamine C et avec le sourire s'il vous plaît !



Mise en scène, écriture, interprétation : Aude Schmitter / Chorégraphie, interprétation : Juliette Otter, Nitya Peterschmitt / Création sonore et régie : Clément Zakrzewski / Création costumes et scénographie : Coraline Delorme / Regard extérieur et aide à la direction d'acteur : Alix Denambride, Zelda Soussan et Fanny Mougel / Garant dramaturgique-éthique : Clément Tarantini, docteur en anthropologie. Et les précieux témoignages de nombreux soignant·e·s, technicien·ne·s, et personnel de l'administration / ©Loïc Nys



# WE AGREE TO DISAGREE

## COLLECTIF MALUNÉS

→ Cirque → Durée : 1H15

● **SAMEDI 3 JUIN** – 20H15 – Place du Quercy à Lens

Le Collectif Malunés vous invite à prendre part à une expérience personnelle et collective : un moment de cirque à la fois virtuose, pathétique, esthétique, parfois bordélique, bien entendu acrobatique, avec un montage de portique organique, héroïque, et le tout en musique !

Vous serez tous-tes invité-e-s à participer, même plus, à co-créer ! Et lorsque vous conterez ce doux moment à vos proches, vous ne pourrez pas dire du spectacle "je l'ai vu", mais "je l'ai fait".

Auteurs – Interprètes : Juliette Correa, Lola Devault-Sierra, Luke Horley, Gabriel Lares, Arne Sabbe, Antonio Terrones, Nickolas Van Corven / Œil extérieur : Bram Dobbelaere / Constructeur : Joppe Wouters / Directeur technique : Anthony Caruana, Alexis Chauvelier / Éclairagiste : Olivier Duris Logistique : Damien Lenet / Administration / production : Eugénie Fraigneau / Diffusion : Emma Ketels

© Marie Monteiro

Avec le soutien de l'ONDA, Office National de Diffusion Artistique.

TOUT  
PUBLIC



onda





## FANFARE BOULEVARD D'EOLE

TOUT  
PUBLIC



→ Musique

● **SAMEDI 3 JUIN** – DÈS 11H30 ET TOUT AU LONG DE LA JOURNÉE

Au fil des rues de la Cité des Provinces à Lens



Vous risquez de croiser, au hasard des rues de la Cité des Provinces, ce trio fanfaresque débordant d'énergie. Le Boulevard d'Eole est capable de faire changer le sens du vent, et de vous porter d'un spectacle à un autre. Laissez-vous guider au gré de leurs cuivres !



Avec Valentin Bilot, Damien Vicaire et Benjamin Vogon / 📷 © Boulevard d'Eole



## L'INSOLITE RENCONTRE LE QUOTIDIEN

CLARA WALTER

TOUT  
PUBLIC



→ Durée : 30 min

● **SAMEDI 3 JUIN** – 12H30 – Place du Quercy à Lens



Pour l'ouverture de la Place du Quercy, assistez à une forme artistique faite de micro-performance, chorégraphie et déambulation d'objets. Créée pour l'occasion par des habitant·e·s de la Cité des Provinces.



Avec Clara Walter et les participant·e·s aux ateliers préparatoires. En partenariat avec la CALL dans le cadre du CLEA, et la Ville de Mazingarbe / 📷 © DR





# LA FABULEUSE HISTOIRE DES HAUTS-HAUTS-DE-FRANCE

ANPU – LAURENT PETIT

+10  
ANS

- Conférence désopilante
- Spectacle labellisé No Electricity → Durée : 50 min

● **SAMEDI 3 JUIN** – 16H30 – Maison des Artistes et des Citoyens à Lens

Fondée en 2008, l'ANPU (l'Agence Nationale de Psychanalyse Urbaine) s'est vu confier la lourde tâche de psychanalyser le Monde entier. Étape incontournable de cette délicate mission, la Région des Hauts-de-France est aujourd'hui un exemple pour la jeunesse... Mais comment a-t-elle fait pour s'en sortir alors qu'elle était au plus bas encore récemment... ? Et ne risque-t-elle pas un jour de rechuter... ?

De et avec : Laurent Petit / © DR





## LA MARCHÉ DES NEZ

### UNE ACTION ENGAGÉE POUR LE DROIT À L'ENFANCE ET À L'ÉMERVEILLEMENT



**TOUT AU LONG DU FESTIVAL**

**4HdF**

**TOUT PUBLIC**



Fort de 30 ans d'expérience auprès des enfants et des adultes vulnérables, Clowns Sans Frontières - France a pour objectif de présenter auprès du Bureau des Nations Unies à Genève son manifeste en faveur du droit à l'enfance.



Culture Commune et ses partenaires soutiennent la démarche en vous proposant de contribuer à « La grande fresque des nez » tout au long de *La Constellation Imaginaire*, de Violaines jusqu'à Lens.



**● SAMEDI 3 JUIN – 17H30 – Place du Quercy à Lens**  
**LA PHOTO DES NEZ – AVEC LA MAISON DES JEUNES BUISSON**  
Rendez-vous pour une grande photographie collective !

📍 © Les Agitateurs Public Dunkerque

## **MANIFESTE POUR LE « DROIT À L'ENFANCE »**

Et l'accès à l'**émerveillement** pour tous, tout au long de la vie.

### **L'ENFANCE : UN FRAGMENT DE VIE À PRÉSERVER**

L'enfance est un moment privilégié où l'émerveillement, l'insouciance et le jeu nourrissent le développement de la personne et forgent le sentiment de sécurité et de confiance en soi. [...]

Nous défendons que l'accès à l'émerveillement tout au long de la vie contribue à l'équilibre psychique de chaque être humain.

### **NOTRE CONSTAT : LES DROITS DE L'ENFANT MENACÉS**

Clowns Sans Frontières-France intervient dans le monde depuis 30 ans en proposant aux populations victimes de crises humanitaires, en situation d'exil ou de grande précarité, des spectacles et des ateliers artistiques. CSF-France fait le constat que les enfants victimes de ces crises sont privés de vivre les expériences de l'enfance, de rire, de jouer, de s'émerveiller. Ils deviennent des adultes blessés par la douleur psychique [...]

### **NOTRE ENGAGEMENT : L'ENFANCE ET L'ÉMERVEILLEMENT, UN DROIT ESSENTIEL**

[...] Le spectacle vivant est une forme d'expression authentique qui suscite l'activation des sens, de l'imagination et des émotions. Il établit une liaison avec notre part d'enfance trop souvent oubliée [...] Le spectacle et la pratique artistique permettent aussi de s'évader du quotidien parfois douloureux. [...] Face à ces constats, Clowns Sans Frontières-France défend à travers ce manifeste, trois principes fondamentaux :

1. que l'accès au spectacle vivant soit considéré comme un droit essentiel y compris dans les contextes de conflits ou de crises humanitaires [...]
2. que l'accès au spectacle vivant et à la pratique artistique participent à l'effectivité des droits culturels et des droits de l'enfant [...]
3. et entendons et réclamons le Droit à l'Enfance pour tous, enfants et adultes du monde, [...] grâce à l'accès à l'émerveillement et au spectacle vivant et/ou de sa pratique.

Pour Clowns Sans Frontières-France  
Michel Guilbert – Président



# ATELIERS ET ANIMATIONS

## SUR INSCRIPTION

**MERCREDI 31 MAI** – DE 14H À 16H – Maison des Jeunes Buisson  
**ATELIER CRÉATION NEZ ROUGE PAR LA MAISON DES JEUNES BUISSON**

→ Les enfants doivent être obligatoirement accompagnés d'un adulte → Inscription au 03 21 18 66 00

Tu souhaites participer à la confection de nez rouges ? C'est à la Maison des Jeunes Buisson que ça se passe ! Ces nez rouges serviront à la grande *Photo des nez* dans le cadre de la *Marche des nez* le 3 juin (Cf page 26).

**SAMEDI 3 JUIN** – 14H ET 15H30 – Place du Quercy à Lens  
**ATELIER GOÛTER VÉGÉTAL ET FLORAL PAR STEF NATURO**

→ Dès 5 ans → Durée : 30 min → Inscription sur place

« Vive le goûter sain pour toutes et tous ! » Qu'il est bon ce moment attendu par la plupart des enfants... et aussi des grands ! C'est quoi un bon goûter ? Sans sucre ? Sain mais comment ? Avec des plantes, des fleurs ? Découvrez les bases d'un bon goûter floral, et préparons ensemble de délicieuses recettes à déguster sur place !

## TOUT AU LONG DE L'APRÈS-MIDI

**SAMEDI 3 JUIN** – DÈS 13H – Cité des Provinces à Lens

→ Tout public

### ATELIER TISSAGE NATUREL AVEC LE CPIE CHAÎNE DES TERRILS

Petit·e·s et grand·e·s, venez vous initier à un savoir-faire régional : le tissage. Cette fois-ci, faites-le au naturel ! Bois, feuilles, plumes, construisez votre propre métier à tisser et décorez-le avec des éléments de la nature.



### ATELIER JARDINAGE PAR LES ANGES GARDINS

Transformez avec nous un petit espace du jardin de la Maison des Artistes et des Citoyens en un jardin potager fleuri. Découvrez ainsi la technique de lasagne végétale et plantez plants potagers et fleurs comestibles.

### ÉMISSION RADIO PAR LES MICROS- REBELLES

Tout au long de l'après-midi, s'enregistre en direct une émission radio sur le festival et sur le quartier de la Cité des Provinces avec des habitant·e·s, des artistes et multiples participant·e·s de *La Constellation Imaginaire*.



### ATELIER PHOTO NEZ ROUGE PAR LA MAISON DES JEUNES BUISSON

Partagez-nous ce qui vous émerveille et prenez la pose afin de participer à une fresque photographique XXL, dans le cadre de la *Marche des nez*, de Clowns Sans Frontières-France (Cf page 26).

## **ATELIER CIRQUE PAR CIRQU'EN CAVALE**

Initiation à la jonglerie et à l'équilibre sur objet. Agilité, défis et découvertes sont les maîtres mots de cet atelier.

## **JEUX ANCIENS PAR L'ÉCOLE MATERNELLE PASTEUR**

Des jeux en bois vous attendent sur la Place du Quercy pour rythmer votre après-midi !

## **STAND SUCRÉ PAR L'ASSOCIATION DES PARENTS D'ÉLÈVES PASTEUR**

Les parents d'élèves de l'école maternelle Pasteur vous proposent un stand d'encas sucrés. En vente sur place : confiseries, crêpes, gâteaux et autres douceurs.



---

Pendant les deux jours à Lens, ce programme d'animations vous est proposé par un collectif de partenaires aux côtés de Culture Commune :

- Communauté d'Agglomération de Lens-iévin
- Ville de Lens
- Cirqu'en Cavale
- CPIE Chaîne des Terrils
- Les Anges Gardins
- Maison des Jeunes Buisson
- Micros-Rebelles
- SIA Habitat
- Stef Naturo





## INFORMATIONS PRATIQUES

### LA CONSTELLATION IMAGINAIRE, COMMENT ÇA MARCHE ?

Pour vous guider, vous informer sur les spectacles, les lieux, les horaires, n'hésitez pas à vous rapprocher de notre équipe ! Tout, tout, tout, elle vous dira tout sur *La Constellation Imaginaire #9* !

#### OÙ SE RENSEIGNER ?

Pendant le festival et d'ici là, l'équipe de Culture Commune se tient à votre disposition au 03 21 14 25 55 afin de vous apporter les conseils pour construire un parcours adapté à vos envies et profiter du festival.

Un stand Accueil sera présent à Lens le vendredi 2 et le samedi 3 juin.

Durant tout le festival, des personnes portant un T-shirt « Culture Commune » seront également là pour vous aider.

#### C'EST GRATUIT

*La Constellation Imaginaire #9* est un festival gratuit !

La majorité des spectacles est accessible sans réservation.

Cependant **la jauge est limitée pour le spectacle *On boira toute l'eau du ciel***. Il vous faudra réserver votre place sur le lieu du spectacle, le samedi 3 juin à Lens.

#### ET S'IL PLEUT ?

On le fait quand même ! Nous le savons, pour un festival d'arts de rue et de l'espace public, la pluie est notre pire crainte... Elle peut nous amener à devoir annuler un spectacle ou à le reporter. Ces décisions seront alors prises à la dernière minute. C'est là que notre super équipe d'accueil intervient à nouveau.

#### PARLONS HORAIRES

Les horaires annoncés dans le programme sont respectés au maximum. Toutefois, si un des spectacles venait à prendre du retard, nous ferons tout notre possible pour que la correspondance avec le spectacle suivant soit assurée, pour que vous n'en ratiez pas une miette !

#### PHOTOGRAPHE

Un photographe sera présent durant le festival pour immortaliser cette belle édition. Pour toute remarque ou question à ce sujet, n'hésitez pas à vous rendre au stand Accueil. Retrouvez ensuite les photographies sur les réseaux sociaux et le site de Culture Commune.

Et si vous avez l'âme de photographe, partagez vos clichés sur les réseaux sociaux (Facebook et Instagram) et identifiez Culture Commune, afin que nous les partagions à notre tour ! Ajoutez-y également le #LACONSTELLATIONIMAGINAIRE

#### UNE PETITE FAIM ?

Du 30 mai au 1<sup>er</sup> juin, les habitant·e·s et/ou associations de Violaines, de Calonne-Ricouart et de Gonnehem vous proposeront de quoi vous restaurer.

Les 2 et 3 juin, un bar et une petite restauration seront disponibles sur la Place du Quercy de Lens afin de vous régaler.



## ACCESSIBILITÉ

Sur chaque page spectacle vous trouverez des pictogrammes facilitant votre choix.



le spectacle est accessible aux personnes aveugles ou malvoyantes



le spectacle est accessible aux personnes sourdes ou malentendantes



le spectacle est accessible aux personnes à mobilité réduite



le spectacle est accessible aux personnes en situation de handicap mental

## TOUS LES CHEMINS MÈNENT À VIOLAINES, CALONNE-RICOUART ET GONNEHEM

Pour nous retrouver dans les communes de l'agglomération Béthune-Bruay Artois Lys Romane, vous pouvez entrer dans vos GPS les noms des lieux ou rues suivants :

- Violaines : Salle des sports
- Calonne-Ricouart : 31 Rue d'Houdain
- Gonnehem : Rue de l'Abbé Delepine

### LA PLACE DU QUERCY DE LENS

Entrez « Place du Quercy Lens » ou « Culture Commune rue de Bourgogne » dans vos GPS.

● Les 2 et 3 juin, *La Constellation Imaginaire* aura lieu sur la Place du Quercy de Lens, dans la Cité des Provinces, à côté de la Base 11/19 de Loos-en-Gohelle. Nous vous conseillons de vous garer sur les parkings de la Base 11/19 ou dans la Cité des Provinces. L'accès à la place est à 2 minutes à pied. Une fois garé·e·s, suivez les panneaux.

**De Paris /Amiens :** Prendre l'A1 direction Lille puis l'A21 direction Lens.

**De Lille :** Prendre l'A1 direction Paris puis l'A21 direction Lens. Sur l'A21 direction Lens, prenez la sortie n°8 et suivez Loos-en-Gohelle. Au rond-point, prenez à gauche vers la rue Léon Blum et suivez le fléchage « Base 11/19 » et/ou « La Constellation Imaginaire ».



**Une fois à la gare de Lens,** prenez le bus 19 vers Angres - Duguay-Trouin jusqu'à l'arrêt Cité des Provinces.



**Pensez au covoiturage :** Pour vous rendre au festival, optez pour le covoiturage, un moyen de transport convivial et écologique ! N'hésitez pas à vous rendre sur la page Facebook de l'évènement et à proposer ou chercher un covoiturage qui vous conviendrait. Une publication sera prévue à cet effet.



**Un parking à vélos** sera également accessible Place du Quercy.

# MENTIONS OBLIGATOIRES DES SPECTACLES

## MANGE LA VIE AVEC LES DOIGTS

Spectacle soutenu par la DRAC Ile de France  
Coproducteurs : CNAREP Le Fourneau Brest, CNAREP Le Boulon Vieux Condé, Cnarep, Quelques p'Art Annonay, Espace périphérique La Villette Paris, Les Jardins de Brocéliande  
Soutiens : La Cascade Pôle Cirque Bourg Saint Andéol / Atelier du plateau Paris / Cheptel Aleykoum Saint-Agil.

## TRAJECTOIRE

Production : La Générale d'Imaginaire – Lille  
Coproductions : L'Arrêt Création (Fléchin), Maison Folie Moulins (Lille), Le Boulon – CNAREP (Vieux-Condé), Furies (Châlons-en-Champagne), Ferme Dupuich – Centre Culturel de Mazingarbe, Droit de Cité (Oignies), La Laverie (Saint-Etienne), l'Atelier 231 – CNAREP (Sotteville-lès-Rouen)  
Soutien : Animakt (Saulx-les-Chartreux)  
Trajectoire est lauréate du prix du jury Label Rue 2022, organisé par Eurêk'Art.  
Avec le soutien de **Culture Commune, scène nationale du Bassin minier du Pas-de-Calais**.

## ENCORE UNE FOIS

Trapéze ASBL (BE), Espace Catastrophe (BE), Zirkozaurre (ESP), Wolubilis (BE), LeZarti'Cique (CH), El Disparate (ESP).

## BIBLIOTHÈQUE HUMAINE

Ministère de la Culture – DRAC Bourgogne-Franche-Comté, du Conseil régional de Bourgogne-Franche-Comté, du Conseil départemental du Jura, de la Communauté de communes Bresse Haute-Seille.

## NENNA

Production : Compagnie Raoui / Coproduction, accueil en résidence : CNAREP Pronomade(s), Encausse-les-Thermes (31) – CNAREP Le Fourneau, Brest (29) – Furies, Châlons-en-Champagne (51) / Accompagnement artistique : Nombriil du Monde – dispositif Les Instants d'Éden soutenu par la DRAC Nouvelle Aquitaine  
Avec le soutien de la SACD – Auteurs d'espaces.

## WD 40, CHANSONS QUI DÉROUILLENT

Production : La Rustine.

## R-P-Z // ROND-POINT ZONES

Coproductions : Le Boulon, CNAREP de Vieux-Condé (59), Association FURIES, arts de la rue – Châlons-en-Champagne (51), L'EPIC Archipel Réseau ReNAR – Granville (50), avec le soutien du ReNAR dans le cadre du PEPS – plan pour les espaces Publics vivantS de la DRAC Normandie, Le Wip – Colombelles (14) dans le cadre du plan de relance de la Région Normandie, Festival Eclat(s) de Rue – Ville de Caen (14), chantier artistique 2023 / Partenaires (accueil en résidence) : La Ville de Martignes (13), POLAU, pôle arts & urbanisme – St Pierre-des-Corps (37), La Bibi – Amavada – Caen (14), Les Ateliers Intermédiaires – Caen (14), Le Tapis Vert – La Lacelle (61), Les 8 Pillards – Marseille (13), La FAI-AR – Marseille (13)  
*R-P-Z // Rond-Point Zones* est en copageinage avec Le Boulon – CNAREP (Centre National des arts de la rue et de l'espace public) dans le cadre du dispositif d'insertion professionnelle de la FAI-AR / Avec le soutien de la DRAC Normandie.

## ON BOIRA TOUTE L'EAU DU CIEL

Production : Collectif La Méandre.

## EUNICE

Coproduit et soutenu par Le Boulon, Centre national des arts de la rue et de l'espace public; Le CRAC de Lomme, Centre Régional des ARTS du Cirque; **Culture Commune, scène nationale du Bassin minier du Pas-de-Calais** et le Prato, Pôle National Cirque.

## FANTASIE MINOR

Production déléguée : centre chorégraphique national de Caen en Normandie / Coproduction : Le Trident – scène nationale de Cherbourg-en-Cotentin, TANDEM – Scène nationale Arras-Douai, **Culture Commune, scène nationale du Bassin minier du Pas-de-Calais**, Espace 1789 – scène conventionnée d'intérêt national pour la danse de Saint-Ouen, Atelier de Paris – CDCN  
Avec le soutien du Ministère de la Culture « dispositif Résidence d'Artiste associé » de la DRAC Normandie, du Département du Calvados dans le cadre d'une résidence décentralisée au sein de la Communauté de communes Terre d'Auge et de la Caisse des Dépôts / Prêt de studio La Bibi, Caen / Manifestation organisée dans le cadre de la Saison France-Portugal 2022  
Le centre chorégraphique national de Caen en Normandie est subventionné par le Ministère de la Culture – DRAC Normandie, la Région Normandie, la Ville de Caen, le Département du Calvados, le Département de la Manche et le Département de l'Orne. Il reçoit l'aide de l'Institut français pour certaines de ses tournées à l'étranger.



## PLS – PRENDRE LE SOIN

Coproductions : Association ÉCLAT, Le Parapluie, Centre National des Arts de la Rue et de l'Espace Public, Aurillac / Fond d'insertion professionnel de la FAI-AR, en compagnonage avec ECLAT / La SACD, Prix Auteurs d'Espaces, 2023 Partenaires : Aube de la création, Châlon dans la Rue 2022, Centre National des Arts de la Rue et de l'Espace Public, Châlon-Sur-Saône / La Transverse, Scène ouverte aux arts en espace public, Corbigny Animak't, Lieu de fabrique pour la rue, de la piste et d'ailleurs, Saulx-Les-Chartreux / Karwan, Bâtitseur de projets culturels territoriaux, Cité des Arts de la Rue, Marseille / La Laverie, Des arts pour brasser les disciplines, la rue pour brasser les publics !, Saint- Etienne / Soutiens : 3 bis f – Centre d'arts contemporains d'intérêt national, Aix en Provence / Dans Les Parages, laboratoire de LA ZOUZE – Cie Christophe Haleb, Marseille La Friche la Belle de Mai, Marseille / APCAR – Cité des Arts de la Rue, Marseille / Théâtre de l'Œuvre, Marseille.

## WE AGREE TO DISAGREE

Coproductions : L'OARA (Office Artistique Région Nouvelle-Aquitaine), CNAREP sur le Pont – La Rochelle (FR), PNC Le Palc – Châlons-en-Champagne (FR), PNC L'Agora – Boulazac (FR), Perplx – Courtrai (BE), Miramiro – Gand (BE), Theater op de Markt – Dommelhof (BE), Festival de Chassepierre (BE) / Soutiens : Cirque en Scène – Niort (FR), Circuscentrum – Gand (BE), Jakta 78 (CZ) / Financements : Vlaamse Overheid (BE), SPEDIDAM, ADAMI.

## LA FABULEUSE HISTOIRE DES HAUTS-HAUTS-DE-FRANCE

Une coproduction l'ANPU.fr, le Bout du Plongeoir, Site Expérimental d'Architecture (Rennes), Energy Cities, le PoLau (le Pôle des Arts Urbains), la Maison-Folie Wazemmes de Lille, le collectif Exyzt, le collectif Möglichkeit, la revue « Il est déjà trop tard. » et la Fédération Française d'Hyperpoésie.

---

Licences : Catégorie 1 n° PLATESV-R-2021-004205, Catégorie 2 n° PLATESV-R-2021-004206, Catégorie 3 n° PLATESV-R-2021-004207 : validité 08 mai 2026

Visuel de couverture © Elza Lacotte – L'Atelier du Zef

Conception graphique :

 [www.et.voilà.le.travail.com](http://www.et.voilà.le.travail.com)





## L'ÉQUIPE DU FESTIVAL

Direction artistique : **Laurent Coutouly**

Programmation : **Amélie Dahmani Moussa et Sidonie Diaz**

Coordination générale : **Sidonie Diaz, assistée de Maud Mandet**

Direction administrative et financière : **Guillaume Senhadji**

Administration : **James-Phil Zanga et Daniel Lequeux**

Secrétariat général : **Fanny Prud'homme**

Communication, presse / signalétique et aménagement : **Florine**

**François et Marine Fourneau, assistées d'Oriane Ledru**

Médiation culturelle : **Laura Lelandais, Marion Buisset, Clémence Herbert et Arnaud Verkindere**

Accueil et soutien logistique : **Anaïs Vincent et Jasmine Blas**

Direction technique : **David Heunet**

Technique : **Jean-Pierre Courtois et Stéphane Deuez**

Logistique et accueil artiste : **Marie Barbaza et Isabelle Mazurek**

Accueil public : **Julie Lefebvre et Patricia Leleu**

Accueil des professionnels et RIDA : **Armelle Crépin, Élisabeth Desbrosses, assistées de Louise Marlier**

Coordination des bénévoles : **Marion Buisset**

Diffusion : **Marion Lejeune**

Remerciements à Boris Demarcq et l'équipe du catering, au photographe Antoine Repessé, à tous les intermittent-e-s, renforts et fidèles bénévoles de Culture Commune !

Comité de rédaction :

**Laurent Coutouly, Armelle Crépin, Sidonie Diaz, Marine Fourneau, Florine François, Maud Mandet, Guillaume Senhadji et James-Phil Zanga.**

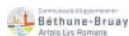
Conception graphique : **Et voilà le travail**

Visuel de couverture et univers visuel : **Elza Lacotte – L'Atelier du Zef**

# PARTENAIRES

## PARTENAIRES INSTITUTIONNELS

---



## PARTENAIRES PROJET

---



## PARTENAIRES MÉDIAS

---



## PARTENAIRES RÉSEAUX

---



# 4HdF

## 4HdF : groupe de coopération cirque et arts en espace public - Hauts-de-France

Le Boulon à Vieux-Condé, le Cirque Jules Verne à Amiens, Culture Commune à Loos-en-Gohelle et le Prato à Lille ont créé un groupe de coopération

artistique et culturelle pour améliorer le repérage et l'accompagnement des équipes artistiques ainsi que la circulation des œuvres, des spectateurs et des spectatrices sur le territoire des Hauts-de-France.

C'est en 2017, à l'occasion de la fusion des régions, que 4HdF se constitue de façon informelle, autour d'enjeux et de sujets communs liés à leurs labels et aux champs artistiques du cirque et de l'espace public, dans une dynamique de partage et d'entraide.

4HdF n'a pas vocation à représenter les filières des arts dans l'espace public et du cirque à l'échelle des Hauts-de-France, il peut cependant exposer un point de vue collectif lors d'une sollicitation spécifique, tout comme donner 4 points de vue, qui peuvent être différents et complémentaires.

4HdF se réunit régulièrement pour :

- échanger sur ses projets artistiques et culturels et développer des projets en commun
- échanger sur ses pratiques professionnelles et organisationnelles
- partager des informations sur les deux filières et champs artistiques
- communiquer et valoriser à échelles régionale et nationale des actions, temps forts et festivals.



## Pôle Nord est la fédération régionale des arts de la rue et de l'espace public en Hauts-de-France.

Réseau d'individus comme de structures qui composent le paysage des arts de la rue, la Fédération rassemble les professionnels dans leur diversité et forme un collectif de compétences

actives et plurielles. Espace de circulation d'idées et d'informations, d'échanges et de débats, et aussi groupe de pression, la Fédération Nationale défend une éthique et des intérêts communs liés à la spécificité de la création dans l'espace public.

## Rencontre dédiée à la création en espace public

L'ONDA - Office National de Diffusion Artistique - organise à Loos-en-Gohelle les 30 et 31 mai 2023 une RIDA (Rencontre Interrégionale de Diffusion Artistique) sur l'espace public, en collaboration avec Culture Commune - scène nationale du Bassin minier du Pas-de-Calais et Le Boulon - Centre National des Arts de la Rue et de l'Espace Public, en complicité avec le groupe 4HdF. En présence d'artistes, les programmateurs et programmatrices prendront le temps de la rencontre, découvriront des spectacles et participeront à des temps de réflexion à partir d'expériences croisées et de moments conviviaux. Événement professionnel, sur invitation.

Les 30 et 31 mai 2023 – en Hauts-de-France



onda



# 4HdF

OFFICE NATIONAL  
DES DIFFUSIONS ARTISTIQUES  
ET DE CULTURE URBAINES



**culture  
commune**  
SCÈNE NATIONALE  
DU BASSIN MINIER DU PAS-DE-CALAIS

**CULTURE COMMUNE**

BASE 11/19 – RUE DE BOURGOGNE

LOOS-EN-GOHELLE

+33 (0) 3 21 14 25 55

BILLETTERIE@CULTURECOMMUNE.FR

WWW.CULTURECOMMUNE.FR



#LACONSTELLATIONIMAGINAIRE

