

LA CONSTELLATION IMAGINAIRE #8

culture
commune
SCÈNE NATIONALE
DU BASSIN MINIER DU PAS-DE-CALAIS

FESTIVAL ITINÉRANT DES ARTS
DE LA RUE ET DE L'ESPACE PUBLIC

DU 31 MAI AU 4 JUIN 2022

GRATUIT

31 MAI HOUCHIN

1^{ER} JUIN CALONNE-RICOUART

2 JUIN HAISNES

3 ET 4 JUIN LENS



SOMMAIRE

Le programme à Houchin, Calonne-Ricouart et Haisnes	5
Le programme à Lens	10
Les spectacles et rendez-vous	14
Informations pratiques	36
Mentions obligatoires des spectacles	38
L'équipe du festival	41
Les partenaires et réseaux professionnels	42

ÉDITO

Nous reprenons le chemin de l'espace public avec la huitième édition de *La Constellation Imaginaire*.

Pendant une longue période, nous avons été dans l'incertitude, dans l'appréhension des changements de dernière minute et des recompositions multiples. Après *Nos Retrouvailles* en 2020 et une *Constellation Imaginaire #7* réinventée en 2021, nous retrouvons le chemin de l'extérieur, dans la rue, sur les places, aux abords des maisons minières, dans les parcs et jardins.

Cette édition, toujours en itinérance, a pour signe la recherche d'un nouvel équilibre qui se retranscrit dans les spectacles proposés, issus pour une part importante des arts du cirque, *mais pas que...* Ils expriment une gamme variée de corps en mouvement. Des corps, en grâce ou en rupture, qui expriment différents états. Ils donnent à percevoir autrement le quotidien, les perspectives, l'autre ou les faux semblants... Les mots y trouvent place, qu'ils soient dialogués, chuchotés, criés, en rythme ou en poésie.

Tout cela donne à voir et à entendre, en dérision ou de façon décalée, l'évolution du monde. Et nous donne une force insoupçonnée !

Ce festival d'une dizaine de spectacles, dont une large part de fraîches créations, est programmé aux côtés de multiples initiatives et activités portées et proposées par nos partenaires. Ces derniers vous accueilleront ici ou ailleurs, à nos côtés, pour vous faire vivre des instants suspendus, en équilibre, également, à la découverte de ce qui nous fonde, et nous permet de faire société.

Ce festival, c'est une équipe, des bénévoles, des habitant·e·s, des élu·e·s, des communes, des associations et des partenaires formidables qui co-construisent tous les rendez-vous proposés. Qu'ils en soient vivement et chaleureusement remerciés !

Belle *Constellation Imaginaire* à toutes et à tous !

Laurent Coutouly



MARDI 31 MAI

HOUCHIN

MERCREDI 1^{ER} JUIN

CALONNE-RICOUART

JEUDI 2 JUIN

HAINES

La Constellation Imaginaire vous donne tout d'abord rendez-vous dans trois communes de l'agglomération de Béthune-Bruay Artois Lys Romane. L'occasion de proposer trois spectacles qui posent un regard particulier sur le cirque et ses contours. Mais aussi l'occasion de découvrir les propositions de chacune des communes, de leurs associations, de leurs habitant·e·s et de se retrouver autour d'un repas sous forme d'auberge espagnole.

VENDREDI 3 & SAMEDI 4 JUIN

CITÉ DES PROVINCES DE LENS

La deuxième partie du festival s'installe ensuite au cœur de la Cité des Provinces de Lens pour un bouquet final rempli de surprises et d'émotions.

Durant deux jours, les arts de la rue font naître des échanges, content des histoires et nourrissent des imaginaires au coin d'une rue, sur une place de quartier, dans un jardin ou encore derrière une fenêtre...

Au programme : du cirque, de la danse, du théâtre, une brocante, des ateliers et un final en fanfare !




MARDI 31 MAI HOUCHIN

DÉBUT	FIN	SPECTACLE COMPAGNIE
16H30	17H30	Flashmob et exposition par les enfants de l'école Les Fontinettes
17H	18H30	Atelier cirque par Cirqu'en Cavale
18H30	19H15	Mascotte Cie Jusqu'ici tout va bien
19H30	20H30	 Repas partagé et buvette
20H30	21H	Rapprochons-nous Cie La Mondiale Générale

MERCREDI 1^{ER} JUIN CALONNE-RICOUART

DÉBUT	FIN	SPECTACLE COMPAGNIE
15H30	16H	Capuche Cie LuZ
16H	17H	Bar à goûter par les enfants de l'accueil de loisirs
17H30	18H15	Mascotte Cie Jusqu'ici tout va bien
18H15	20H30	Buvette par les membres de Chantons à Calonne et l'Harmonie Municipale
18H15	19H	Batucada et cirque par Batu'cavale et la Troup'en cavale
19H	20H30	 Repas partagé
20H30	21H	Rapprochons-nous Cie La Mondiale Générale
21H	21H30	Musique par l'association Forum, avec le groupe Vu par Ben

JEUDI 2 JUIN HAINES

DÉBUT	FIN	SPECTACLE COMPAGNIE
EN CONTINU DÈS 17H		Atelier cirque par Cirqu'en Cavale
19H	19H45	Mascotte Cie Jusqu'ici tout va bien
20H	21H	 Repas partagé et buvette
21H	21H30	Rapprochons-nous Cie La Mondiale Générale

Tout au long de la soirée, des surprises sont organisées par la commune et les habitant-e-s de Haines.



LIEU	ÂGE	PLAN	PAGE
Cour de l'école	Tout public	⑧	
Terrain multisports	Tout public	⑦	
	Dès 5 ans	⑥	14
	Tout public	⑦	
	Dès 8 ans	⑤	18

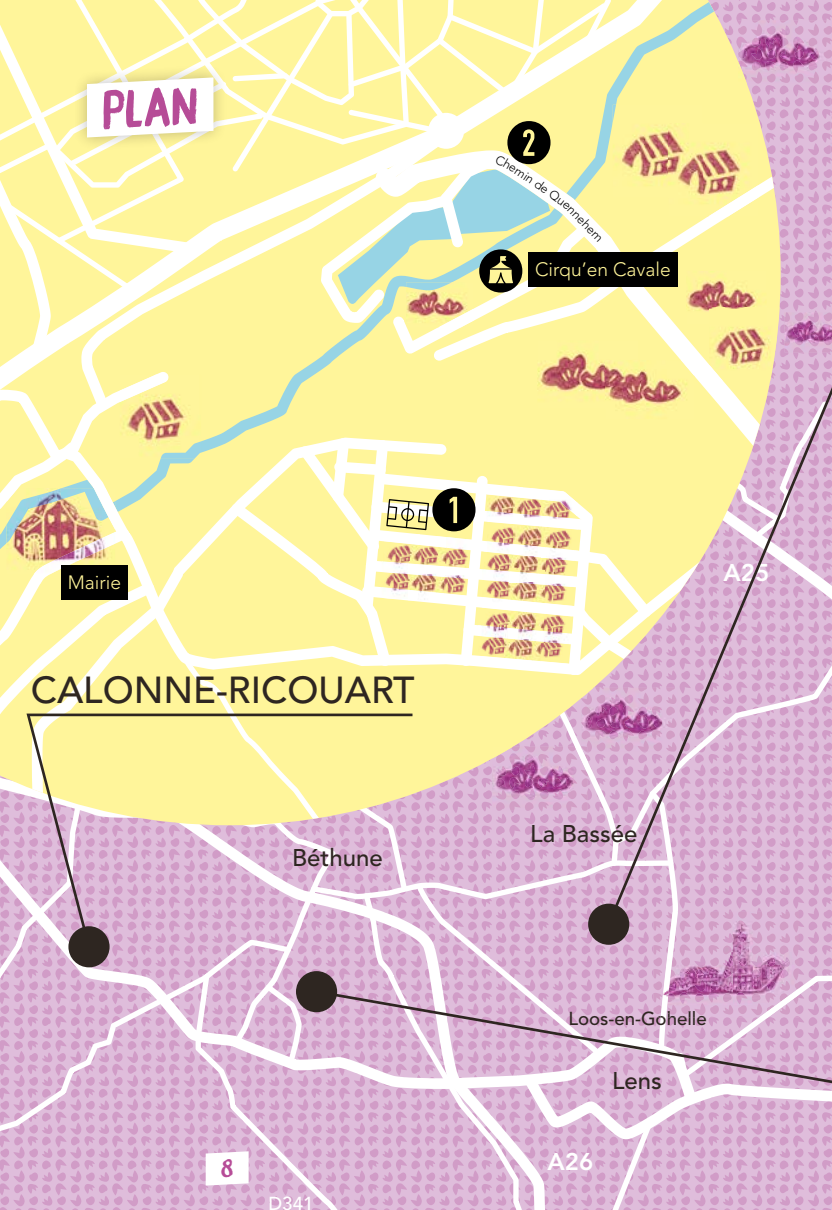
LIEU	ÂGE	PLAN	PAGE
City Stade de la Cité 6	Tout public	①	16
	Tout public	①	
Place de la Guinguette	Dès 5 ans	②	14
	Tout public	②	
	Tout public	②	
	Tout public	②	
	Tout public	②	18
	Tout public	②	

LIEU	ÂGE	PLAN	PAGE
Ferme des enfants	Tout public	③	
Parking Brassens	Dès 5 ans	④	14
Ferme des enfants	Tout public	③	
	Dès 8 ans	③	18

REPAS PARTAGÉ – AUBERGE ESPAGNOLE :
 CHAQUE SOIR, NOUS VOUS PROPOSONS DE
 NOUS RETROUVER AUTOUR D'UN REPAS COMMUN !
 APPORTEZ VOS MEILLEURES TARTES ET SALADES, NOUS LES
 PARTAGERONS ET LES DÉGUSTERONS ENSEMBLE !



PLAN



2

Chemin de Quernehem



Cirqu'en Cavale

Mairie

1

CALONNE-RICOUART

A25

Béthune

La Bassée

Loos-en-Gohelle

Lens

8

A26

D341

HAISNES



Mairie

Rue Roger Salengro

3

Ferme
des enfants

4

Lille

6

5

7

Rue des Fontinettes

École Les Fontinettes

8

HOUCHIN



Mairie

9

VENDREDI 3 JUIN LENS

DÉBUT	FIN	SPECTACLE COMPAGNIE
17H	18H30	Atelier cirque parents/enfants avec la compagnie du spectacle <i>Borderless</i> . Sur réservation
18H30	19H20	Monde Parallèle Cie Née d'un doute
19H	19H35	Furieuse Muchmuche Company
19H30	20H	Rapprochons-nous Cie La Mondiale Générale
20H30	21H30	Croûtes Cie Mycélium

SAMEDI 4 JUIN LENS

DÉBUT	FIN	SPECTACLE COMPAGNIE
Toute la journée		Brocante par l'association Cartoon's
en continu dès 14H		Initiation au cirque par Cirqu'en Cavale Atelier de fabrication de poupées tracas par la Maison des Jeunes Buisson Emission de radio en direct par les Micros-Rebelles Atelier Bombes à graines par les Anges Gardins Impromptus jonglés de François Pestel dans le cadre du CLEA Lens-Liévin
15H	15H45	Mascotte Cie Jusqu'ici tout va bien
15H45	16H15	Furieuse Muchmuche Company
16H30	17H20	Monde Parallèle Cie Née d'un doute
16H30	17H45	La ville du chat obstiné BIÖffique Théâtre Sur réservation
18H	18H35	Furieuse Muchmuche Company
18H	18H45	Mascotte Cie Jusqu'ici tout va bien
19H	20H	Big Data Yoyo L'Amicale de production
19H	20H15	La ville du chat obstiné BIÖffique Théâtre Sur réservation
20H30	21H20	Borderless Seb et Blanca
21H30	23H	Concert du Clownest Orchestra



Pendant les deux jours à Lens, un programme complet de spectacles et d'animations vous est proposé par un collectif de partenaires : Cartoon's, Cirqu'en Cavale, Maison des Jeunes Buisson, Sport dans la Ville, Culture Commune, Les Anges Gardins, Micros-Rebelles, les écoles Pasteur et le CLEA Lens-Liévin.

LIEU	ÂGE	PLAN	PAGE.
Gymnase École Pasteur	Dès 7 ans	Ⓔ	30
Square Henri Noguères	Dès 8 ans	Ⓓ	20
Dent creuse	Dès 6 ans	Ⓒ	22
Place du Quercy	Dès 8 ans	Ⓑ	18
Place du Quercy	Dès 5 ans	Ⓑ	24

LIEU	ÂGE	PLAN	PAGE.
Cité des Provinces			
Place du Quercy	Tout public	Ⓑ	34
Place du Quercy	Tout public	Ⓑ	14
Dent creuse	Dès 6 ans	Ⓒ	22
Square Henri Noguères	Dès 8 ans	Ⓓ	20
Place du Quercy	De 7 à 11 ans	Ⓑ	27
Dent creuse	Dès 6 ans	Ⓒ	22
Place du Quercy	Dès 5 ans	Ⓑ	14
Maison des Artistes et des Citoyens	Dès 8 ans	Ⓐ	28
Place du Quercy	De 7 à 11 ans	Ⓑ	27
Place du Quercy	Dès 6 ans	Ⓑ	30
Place du Quercy	Tout public	Ⓑ	32



CITÉ DES PROVINCES

LENS



Base 11/19

Rue Léon Blum

Rue de Bourgogne

Rue du Saint-Esprit

A Maison des Artistes et des Citoyens

B Place du Quercy

C Dent creuse

D Square Henri Noguères

E École Pasteur / WC

i Accueil

☺ Bar

🍴 Restauration

🚗 Parkings

🚲 Parking à vélo

Rue Saint-Pierre



Rue de Flandres-Dunkerque 1940

Place du Quercy

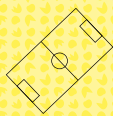
Rue du Lyonnais

B



Rue d'Artois

C



E

Avenue de la Fosse 11

Rue de Normandie



MASCOTTE

COMPAGNIE JUSQU'ICI TOUT VA BIEN

+5
ANS

- Cirque
- Durée : 45 min

CRÉATION 2022



- **MARDI 31 MAI** – 18H30 – Terrain multisports à Houchin
- **MERCREDI 1^{ER} JUIN** – 17H30 – Place de la Guinguette à Calonne-Ricouart
- **JEUDI 2 JUIN** – 19H – Parking Brassens à Haisnes
- **SAMEDI 4 JUIN** – 15H & 18H – Place du Quercy à Lens

Chauffeur de stade, emblème de pub ou de parc d'attraction : nous avons tous déjà vu une mascotte se dandiner pour le plus grand plaisir des enfants.

Mais derrière les câlins, coucous de la main et chorégraphies kitsch, que reste-t-il de l'humain dont le boulot est d'habiter la mascotte ? Qui est celui à l'intérieur ?

Venez rencontrer l'être de chair qui se cache dans le personnage en mousse. Un instant loufoque et intime entre le spectateur et l'homme jusqu'alors dissimulé.

Écriture et interprétation : Adrien Taffanel / Regard extérieur dramaturgique : Florence Minder / Regard complice : Marc Prepus / Regard extérieur chorégraphique : Ivan Fatjo / Création costume : Marion Belot et Omblin De Benque / Création univers sonore : David Paycha / Conseils techniques : Baptiste Cretel / Conseils jeu : Mika Wiame / Production et diffusion : Elodie Michalski

© B.Barrau



CAPUCHE

COMPAGNIE LUZ

→ Cirque, danse

→ Durée : 30 min

● **MERCREDI 1^{ER} JUIN** – 15H30 – City stade de la Cité 6 à Calonne-Ricouart
Séances en journée :

● MARDI 31 MAI – 14H – Cour de l'école primaire Les Fontinettes à Houchin

● JEUDI 2 JUIN – 14H – Cour de l'école primaire Jules Andrieu à Haisnes

Solo de cirque, danse et marionnette rudimentaire, *Capuche* est un corps mouvant, flexible à la taille extensible. Il est capable de mouvements et de métamorphoses allant de la figure abstraite à la posture burlesque d'un personnage de cartoon.

Capuche explore cette étrange envie, parfois, de disparaître. Ou plutôt, ne pas vraiment disparaître d'un coup, comme un tour de magie, mais plutôt se cacher, paraître, devenir un vêtement fantôme, une image sociale : être à l'abri du regard des autres pour pouvoir être soi.

Interprète : Victoria Belén / Aide à la dramaturgie : Antoine Herniotte et Yann Ecauvre / Son : Philippe Perrin / Musicien : Vincent Lenormant / Création costume : Anne Carteau / 📷 © Fleas Picture

Avec le soutien de l'ONDA, Office National de Diffusion Artistique.





RAPPROCHONS-NOUS

COMPAGNIE LA MONDIALE GÉNÉRALE

+8
ANS

- Cirque
- Durée : 30 min

- **MARDI 31 MAI** – 20H30 – Derrière le terrain multisports à Houchin
- **MERCREDI 1^{ER} JUIN** – 20H30 – Place de la Guinguette à Calonne-Ricouart
- **JEUDI 2 JUIN** – 21H – Terrain de la Ferme des enfants à Haisnes
- **VENREDI 3 JUIN** – 19H30 – Place du Quercy à Lens



Deux acrobates sur une poutre changent et alternent leurs positions pour tenir en équilibre. Le dispositif est épuré et élaboré, les gestes sont rares et exigeants. Autour d’eux, un preneur de son et 20 radios permettent d’entrer dans leur intimité, leur discussion, leur quotidien, leurs difficultés et leur complicité.

Rapprochons-nous est une invitation à se donner du temps, à se croire unique.

Un univers plein d’énergie, de malice, de sauts périlleux et de chutes toujours contrôlées.

Avec : Alexandre Denis, Frédéric Arsenault et en alternance Julien Vadet, Christophe Bruyas, Rebecca Chamouillet / Création sonore : Julien Vadet / Lumières : Christophe Bruyas / Regards extérieurs : Edith Amsellem et Claudine Charreyre / Construction : Timothé Van Der Steen / © Pierre Barbier

Avec le soutien de l’ONDA, Office National de Diffusion Artistique.







MONDE PARALLÈLE

COMPAGNIE NÉE D'UN DOUTE

+8
ANS

- Cirque, danse
- Spectacle au casque
- Durée : 50 min

CRÉATION 2022

- **VENDREDI 3 JUIN** – 18H30 – Square Henri Noguères à Lens
- **SAMEDI 4 JUIN** – 16H30 – Square Henri Noguères à Lens



Un homme, un bonnet vissé sur la tête et les poings enfoncés dans les poches de son blouson, marche. A-t-il une destination ? Cherche-t-il quelque chose ou quelqu'un ? Nous ne le saurons pas et cela importe peu.

Monde Parallèle propose une adaptation circassienne du roman graphique du même nom à destination de l'espace public. Il s'agit avant toute chose d'une histoire de lignes, de paysage rugueux, rempli d'interstices vibrants, miroir des lieux à la lisière des grandes agglomérations. Une marche pour distordre le temps, anesthésier les pensées, combler des vides à l'intérieur. Lignes qui forment les mots, métronomes qui rythment, dansent le pas.

Auteure-circassienne : Camille Fauchier / Comédien : Jérôme Benest / Scénographie live-plasticienne : Eléonore Josso / Musicien live - créateur sonore : Soslan Cavadore
Régie technique : Fanny Véron en alternance avec Laëtitia Vieceli / Accompagnement à la dramaturgie et la mise en corps : Laëtitia Andrieu, Cyrielle Bloy, Céline Kerrec

© Jérôme Raphose.

Avec le soutien de l'OARA.

O A
R
A
OFFICE
ARTISTIQUE
RÉGION
NOUVELLE-
AQUITAINE





FURIEUSE

MUGHMUCHE COMPANY

+6
ANS

- Cirque chorégraphique
- Durée : 30 min

CRÉATION 2022

- **VENDREDI 3 JUIN** – 19H – Dent creuse à Lens
- **SAMEDI 4 JUIN** – 15H45 & 18H – Dent creuse à Lens



Furieuse est la transcription sensible d'une montée de colère, par deux outils : le corps et le dessin. Spectateurs et spectatrices assistent simultanément à la fusion de ces deux partitions qui se complètent et dessinent une chorégraphie composée en crescendo.

Ici, les artistes choisissent de poser un regard tendre sur la colère. Dire « non » résulte de la capacité à imaginer d'autres espaces où un « oui » est possible.

Une promesse d'insurrection, un programme de révolution... ou juste un cri !

Auteure, interprète : Mathilde Roy / Auteure, interprète : Cécile Fradet / Regards chorégraphiques : Régina Meier, Lisa Guerrero, Delphine Dartus, Hervée de Lafond et Paul Cretin Sombardier / © Pierre Hirschwald



CROÛTES

COMPAGNIE MYCÉLIUM

- Théâtre et musique
- Durée : 1h

+5
ANS

● **VENDREDI 3 JUIN** – 20H30 – Place du Quercy à Lens

Croûtes prend la forme d'une célébration dans l'espace public, d'une fête païenne autour d'un tas de terre, d'un rituel qui se réfère aussi bien au travail des taupes, des vers qu'à celui des aménageurs. À travers l'écriture d'une fresque joyeuse et sensible, les artistes mettent en scène le récit d'un sol vivant pour nous inciter à imaginer une nouvelle relation au monde et à enterrer notre obsession à maîtriser le sol.

Idée originale : Albane Danflous / Metteur en jeux : Michael Egard / Chorégraphe : Philippe Priasso / Joueuse-eur-s : Jonathan Aubart, Albane Danflous, Juliette Frenillot, Emilie Marin (+ doublon), Gabriel Soulard / Production : Maria-Sophie Boizard / Régie générale : Emmanuelle Roux / Conception de la scénographie : François Marsollier
Création sonore : Josepha Pelpel / Conception des costumes : Camille Lacombe
Création d'artifices : Achil Bras / © Demi-Sel Production

Avec le soutien de l'ONDA, Office National de Diffusion Artistique.







LA VILLE DU CHAT OBSTINÉ

BLÖFFIQUE THÉÂTRE

- Théâtre - Grand jeu
- Durée : 1h15
- Spectacle sur réservation - 03 21 14 25 55

SAMEDI 4 JUIN – 16H30 & 19H – Place du Quercy à Lens
Séance en journée : VENDREDI 3 JUIN

Spectacle dédié aux enfants, interdit aux parents.
Pourrait heurter la rationalité des adultes.

Le Blöffique théâtre vous embarque dans une histoire et une quête mystérieuse : un trio inattendu, un chat et deux humains, travaille à l'élaboration d'un atlas international des villes de chats. Pour les y aider, ils sollicitent l'aide des enfants. Grâce à une petite caméra accrochée à son cou, les enfants découvrent en direct la balade du chat dans le quartier. Très vite, voir la ville des chats à travers l'écran ne suffit plus, il faut partir sur les traces de l'animal, mener l'enquête et approcher la manière dont les chats voient et entendent : cela à l'aide d'étonnants instruments qui modifient leurs perceptions. Ensemble, ils.elles découvrent peu à peu une ville parallèle, une contre-ville, celle des chats et les surprenantes activités qui se déroulent ici...

Jeu : Sophie Durand / Jeu, création d'effets et coordination techniques : Erwan Henry / Scénographie : Amandine Fonfrède / Création d'images : Yann Loïc Lambert
Création sonore : Baptiste Tanné / Création costume : Anne Dumont / Écriture et mise en scène : Magali Chabroud / © Ernesto Timor

DE
7 À 11 ANS
INTERDIT AUX
ADULTES





BIG DATA YOYO

L'AMICALE DE PRODUCTION

+8
ANS

- Théâtre
- Durée : 1h

CRÉATION 2022



● **SAMEDI 4 JUIN** – 19H – Maison des Artistes et des Citoyens à Lens

Les serpents, la soif, les précipices, les avalanches et les mygales, sont des obstacles dangereux. Mais parfois, se frayer un chemin dans la jungle qu'on appelle la vie, exister tout simplement à sa manière, relève aussi d'une expédition insensée.

Pour devenir AU-TO-NOMES, Claude et Octave, plongent tête en avant dans le raz-de-marée des tutoriels, ces vidéos au contenu et à la qualité totalement disparates, qui nous offrent, à portée de clic, des savoir-faire illimités. Mais... qu'en serait-il si cette manne de connaissance était amenée à disparaître ?

Conception, réalisation : Arnaud Boulogne, Sébastien Vial / Regard extérieur, direction d'acteurs : Sofia Teillet, Charly Chanteur / Collaboration scénographique : Arnaud Verley / Production : Camille Bono - L'Amicale / Diffusion : Salomé Dollat - L'Amicale / Administration et logistique de tournée : Kevin Deffrennes et Thomas Riou / Régisseur général : Grégoire Plancher / Remerciements : Marine Thevenet

📷 © DR







ATELIER CIRQUE PARENTS/ENFANTS AVEC L'ÉQUIPE DU SPECTACLE

- Dès 7 ans → Durée: 1h30
- Sur inscription : 03 21 14 25 55

VENDREDI 3 JUIN – 17H À 18H30

BORDERLESS SEB ET BLANCA

+6
ANS

- Cirque et danse
- Durée : 50 min

SAMEDI 4 JUIN – 20H30 – Place du Quercy à Lens

Deux artistes, deux entités qui se mêlent, et créent une complicité presque monstrueuse : une symbiose entre les deux acrobates, qui se dégrade et engendre une séparation arbitraire.

D'un côté des cactus, un sombrero, des piments, et de l'autre du Super-Bowl, du XXXL et du McDo. Autant de clichés que de possibilités pour les détourner et souligner les différences culturelles entre le Mexique et les Etats-Unis. *Borderless* questionne les frontières (physiques, culturelles, économiques ou linguistiques) et leurs significations.

Auteurs : Sébastien Davis Vangelder et Blanca Franco / Avec : Sébastien Davis Vangelder ou Julius Bitterling et Blanca Franco / Création sonore : Coline Ménard Régie son : Coline Ménard ou Manon Amor ou Lucille Gallard / Création lumière : Jean-Louis Vandervliet / Régie lumière : Jean-Louis Vandervliet ou Laurine Chalon Régie générale : Coline Ménard / Regards extérieurs : Candelaria Antelo, Guy Alloucherie, Thibaut Brignier / © Enid Hernandez.







CONCERT CLOWNEST ORCHESTRA

- Musique
- Durée : 1h30

● **SAMEDI 4 JUIN** – 21H30 – Place du Quercy à Lens

Un orchestre mobile, éclectique et drôle qui vous emmène à travers un répertoire populaire et festif autour des musiques des pays des Balkans. Le Clownest Orchestra est un pétillant mélange de violons, accordéons, saxophone, clarinette, trombone, tubas, banjo et percussions.

Venez écouter ou vous déhancher sur des danses traditionnelles macédoniennes, grecques ou françaises !

Saxophone : Romain / Clarinette : Antoine / Flûte : Lucie / Violon : Margaux / Altos : Cléa, Marie / Banjo : Ludo / Accordéon : Momo, Laurie / Trombone : Constant / Tubas : Bérénice, Lye / Tuba basse : Ben, Lucie / Derbouka : Tim / Davul : Justine.

📷 © Photomavi.com

TOUT
PUBLIC





© Antoine Repesse

ATELIERS ET ANIMATIONS

SUR INSCRIPTION

MARDI 24 MAI – 15H30 À 17H30 – Maison des Jeunes Buisson

ATELIER CERFS-VOLANTS PARENTS/ENFANTS PAR LA MAISON DES JEUNES BUISSON

- Dès 5 ans (les enfants doivent être obligatoirement accompagnés d'un adulte)
- Inscription au 03 21 18 66 00

Tu souhaites participer à la décoration du festival ? La Maison des Jeunes Buisson te propose un atelier de construction de cerfs-volants. Ils habilleront le festival le 4 juin.

VENDREDI 3 JUIN – 17H À 18H30 – Gymnase de l'école Pasteur

ATELIER CIRQUE PARENTS/ENFANTS AVEC L'ÉQUIPE DU SPECTACLE BORDERLESS

- Dès 7 ans
- Inscription au 03 21 14 25 55

EN CONTINU

SAMEDI 4 JUIN – Cité des Provinces de Lens

→ Tout public



DE 8H À 17H

BROCANTE PAR L'ASSOCIATION CARTOON'S

Toute la journée, viens chiner entre les spectacles !

DÈS 14H

ATELIER CIRQUE PAR CIRQU'EN CAVALE

Initiation à la jonglerie et à l'équilibre sur objet. Agilité, défis et découvertes sont les maîtres mots de cet atelier.

ÉMISSION RADIO PAR LES MICROS-REBELLES

Tout au long de l'après midi, s'enregistre en direct une émission radio sur le festival et sur le quartier de la Cité des Provinces avec la participation des habitant·e·s, des artistes et multiples participant·e·s de La Constellation Imaginaire.

ATELIER DE FABRICATION DE POUPÉES TRACAS PAR LA MAISON DES JEUNES BUISSON

Au Guatemala, de petites poupées soulagent les peines, les poupées-tracas. Elles sont offertes aux enfants qui parfois s'inquiètent et qui ont besoin de confier leurs peurs.

ATELIER BOMBES À GRAINES PAR LES ANGES GARDINS

Fabrique ton kit à planter que tu pourras déposer où tu veux pour y voir pousser des fleurs.

VENTE D'ENCAS SUCRÉS PAR L'ASSOCIATION DES PARENTS D'ÉLÈVES PASTEUR

Les parents d'élèves de l'école maternelle Pasteur vous proposent crêpes et autres petites gourmandises.

IMPROMPTUS JONGLÉS DE FRANÇOIS PESTEL DANS LE CADRE DU CLEA LENS-LIÉVIN

Il débarque avec sa remorque de balles et de massues. Il se pose à vos côtés pour un moment jonglé, s'adapte à toutes les situations et repart comme il est venu, pour quelques pas de travers.



INFORMATIONS PRATIQUES

LA CONSTELLATION IMAGINAIRE, COMMENT ÇA MARCHE ?

Pour vous guider, vous informer sur les spectacles, les lieux, les horaires, n'hésitez pas à vous rapprocher de notre équipe ! Tout, tout, tout, elle vous dira tout sur *La Constellation Imaginaire #8* !

OÙ SE RENSEIGNER ?

Pendant le festival et d'ici là, l'équipe de Culture Commune se tient à votre disposition au 03 21 14 25 55 afin de vous apporter les conseils pour construire un parcours adapté à vos envies.

Un stand Accueil sera présent à Lens le vendredi 3 juin et le samedi 4 juin.

Le + : des personnes portant un T-shirt « Culture Commune » seront également là pour vous aider.

C'EST GRATUIT

La Constellation Imaginaire est un festival gratuit !

La majorité des spectacles sont accessibles sans réservation. Cependant, pour certains dont la jauge est limitée, il vous faudra réserver vos places au stand Accueil sur la place du Quercy à Lens le 3 et 4 juin, et d'ici là au 03 21 14 25 55 :

- Spectacle *La ville du chat obstiné*
- Atelier *Borderless*.

ET S'IL PLEUT ?

On le fait quand même ! On le sait, pour un festival d'arts de rue et de l'espace public, la pluie est notre pire crainte... Elle peut nous amener à devoir annuler un spectacle ou à le reporter. Ces décisions seront alors prises à la dernière minute. C'est là que notre super équipe d'accueil intervient à nouveau.

PARLONS HORAIRES

Les horaires annoncés dans le programme sont respectés au maximum. Toutefois, si un des spectacles venait à prendre du retard, nous ferons tout notre possible pour que la correspondance avec le spectacle suivant soit assurée, pour que vous n'en ratiez pas une miette !

PHOTOGRAPHE

Un photographe sera présent durant le festival pour immortaliser cette belle édition. Pour toute remarque ou question à ce sujet, n'hésitez pas à vous rendre au stand Accueil. Retrouvez ensuite les photographies sur les réseaux sociaux et le site de Culture Commune.

UNE PETITE FAIM ?

Du 31 mai au 2 juin, vous êtes invité·e·s à apporter vos bons petits plats afin de partager ensemble un moment convivial, en dégustant vos merveilleuses préparations.

Le 3 (par l'association Cartoon's) et le 4 juin, un bar et une petite restauration seront proposés sur la place du Quercy pour vous régaler.

ACCESSIBILITÉ

Sur chaque page spectacle vous trouverez des pictogrammes facilitant votre choix.



le spectacle est accessible aux personnes aveugles ou malvoyantes



le spectacle est accessible aux personnes sourdes ou malentendantes



le spectacle est accessible aux personnes à mobilité réduite



le spectacle est accessible aux personnes en situation de handicap mental

TOUS LES CHEMINS MÈNENT À

HOUCHIN, CALONNE-RICOUART ET HAINES

Pour nous retrouver dans les communes de l'agglomération Béthune-Bruay Artois Lys Romane, vous pouvez entrer dans vos GPS les noms des rues suivantes :

- Houchin : Rue des Fontinettes
- Haines : Place Potel
- Calonne Ricouart : Rue d'Hesdin et l'étang de Quenehem

LA PLACE DU QUERCY DE LENS

Entrez « Place du Quercy Lens » ou « Culture Commune rue de Bourgogne » dans vos GPS.

Les 3 et 4 juin, *La Constellation Imaginaire* aura lieu sur la place du Quercy de Lens, dans la Cité des Provinces, à côté de la Base 11/19 de Loos-en-Gohelle. Nous vous conseillons de vous garer sur les parkings de la Base 11/19 ou dans la Cité des Provinces. L'accès à la place se fait à 2 minutes à pied. Une fois garé, suivez les panneaux.

De Paris /Amiens : Prendre l'A1 direction Lille puis l'A21 direction Lens.

De Lille : Prendre l'A1 direction Paris puis l'A21 direction Lens. Sur l'A21 direction Lens, prenez la sortie n°8 (Lens Ouest) et suivez Loos-en-Gohelle. Au rond-point, prenez à gauche vers la rue Léon Blum et suivez le fléchage « Base 11/19 » et /ou « La Constellation Imaginaire ». L'entrée du site est à 300m sur votre gauche.



Pensez au covoiturage : Pour vous rendre à *La Constellation Imaginaire #8*, optez pour le covoiturage, un moyen de transport convivial et écologique! N'hésitez pas à vous rendre sur la page Facebook de l'évènement et à proposer ou chercher un covoiturage qui vous conviendrait. Une publication sera prévue à cet effet.



Un parking à vélo sera également accessible Place du Quercy.

MENTIONS OBLIGATOIRES DES SPECTACLES

MASCOTTE

Coproductions : **Culture Commune - Scène nationale du Bassin minier du Pas-de-Calais, Loos-en-Gohelle (62)**; Centre régional des arts du cirque de Lille-Lomme (59); Pôle régional Cirque, Le Mans (72); Hop-Hop-Hop Circus, St Laurent-Blangy (62); Ville de Billom (63) / Soutiens institutionnels : Région Hauts-de-France, aide à la création PRAC DRAC Hauts-de-France, aide à la création I-Portunus, aide européenne pour la mobilité créative Projet lauréat 20-21 du dispositif « Écriture en campagne » initié par Latitude 50 – Pôle Arts du cirque et de la rue (BE) en collaboration avec la SACD (France et Belgique) et La Chaufferie-Acte1 – Liège / Résidences et soutiens : Cité du Cirque pour le Pôle régional Cirque Le Mans (72); La Ruhe - Service Culturel de l'université d'Artois - Arras (62); Chapiteau Méli-Mélo, Versailles (78); **Culture Commune, Scène nationale du Bassin minier du Pas-de-Calais, Loos-en-Gohelle (62)**; Animakt lieu de fabrication pour les arts de la rue, Saulx les Chartreux (91); Maison Folie Wazemmes, Lille (59); BAMP Bruxelles (BE); Soirs d'été - Ville du Mans (72); Le Silo, Méréville (91); De Grote Post, Ostende (BE); La Fabrique de Théâtre, Bouvierie (BE).

CAPUCHE

Coproductions : Centre Dramatique National d'Orléans; La brèche, pôle national des arts du cirque de Basse-Normandie / Soutiens : Espace Périphérique - La Villette & Ville de Paris; La Cascade, pôle national des arts du cirque de Bourg-St-Andéol; Théâtre de Charleville-Mézières; École de cirque de Besançon. Le projet Capuche a reçu le soutien de « Création en cours », dispositif piloté par les Ateliers Médicis, avec le soutien du Ministère de la Culture et en coopération avec le Ministère de l'Éducation Nationale.

RAPPROCHONS-NOUS

Production : La Mondiale générale
Coproductions : Théâtre d'Arles – scène conventionnée d'intérêt national - art et création - nouvelles écritures; Théâtre Massalia - scène conventionnée d'intérêt national Art, Enfance et Jeunesse; Archaos – Pôle National Cirque Méditerranée / Soutiens : L'Usine Cayre – Compagnie Aléas; Mairie de Cenne Monestiés Avec l'aide de la DRAC PACA, la DGCA et la Ville d'Arles.

LA VILLE DU CHAT OBSTINÉ

Coproductions et soutiens : Les Aires, Théâtre de Die et du Diois, scène conventionnée d'intérêt national art en territoire; Lieux Publics, CNAREP (Centre national des arts de la rue et de l'espace public) et Pôle Européen de production, Marseille; L'Abattoir, CNAREP, Pôle Arts de la Rue de Chalon-sur-Saône; L'AFa (Atelier de

Fabrique Artistique) du Cher : La Carrosserie Mesnier, Le Luisant, Le Carroi; Superstrat, parcours d'expériences artistiques, Loire-Foréz; La Minoterie, scène conventionnée art, enfance, jeunesse, Dijon; La Fabrique Jaspier, Saint-Jean-de-Bourmay; Maison Culturelle d'Ath, avec le soutien de la Ville d'Ath, Belgique; Les Ateliers Frappaz, CNAREP, Villeurbanne; Atelier 231, CNAREP, Sotteville les Rouens; L'Atelline dans le cadre de « Agiter Avant Emploi », dispositif d'accompagnement à l'écriture; La Chartreuse de Villeneuve lez Avignon, Centre national des écritures du spectacle; Ville de Villeurbanne Le biOffique théâtre est conventionné par la DRAC et la Région Auvergne-Rhône-Alpes, et par l'ANCT (Agence nationale de la cohésion des territoires) au niveau national.

MONDE PARALLÈLE

Production : Cie Née d'un doute
Co-productions : Théâtre le Liburnia, Hameka CAPB, Graines de rue, Lacaze aux Sottise, CNAREP Sur le Pont, Les Fabriques réunies, **Culture Commune scène nationale du Bassin minier du Pas-de-Calais, L'Atelline, Chalon** dans la rue, Fond d'aide à la création de la Mairie de Bordeaux / Projet soutenu par la DRAC Nouvelle-Aquitaine, la Région Nouvelle-Aquitaine et l'OARA. Avec le soutien à la résidence du Théâtre le Liburnia, Animakt, Le Lieu à Cambais, Circa à Auch, Simiiforme, La Forge à Portets, l'École de cirque de Bordeaux.

FURIEUSE

Les 2 Scènes – Scène nationale de Besançon (25); Théâtre Mansart (21); Association CirQ onflex (21); Association Na – Compagnie Pernette (25); La friche de Besançon (25); Le Luisant – Germigny l'exempt (18); Commune du Val de Morteau (25); Le Club des Six; Les Scènes du Jura – Scène Nationale (39); La Transverse – Corbigny (58); Le théâtre de l'Unité – Audincourt (25); Ville de Besançon; Département du Doubs; Région Bourgogne Franche-Comté (Aide à l'écriture); DRAC.

CROÛTES

Production, co-productions et résidences : Cie Mycélium – association Ces dames disent et compagnie – Alençon; Le Fourneau – CNAREP – Brest; Atelier 231 – CNAREP – Sotteville-lès-Rouen; Eclat (s) de rue - Ville de Caen; Au bout du plongeur – Thorigné-Fouillard; Le POLAU - Saint-Pierre-des-Corps; Le Tapis Vert – La Laclelle; Chapel-Mêlé - Alençon; Compagnie OCUS – Saint-Germain-sur-Ille; Scène Nationale 61 Aide à la création : DRAC Normandie / Région Normandie / Département de l'Orne / Ville d'Alençon / Réseau RENAR.

BIG DATA YOYO

Coproduction : Les Tombées de la Nuit – Rennes ;
Culture Commune - scène nationale du Bassin minier du Pas de Calais, L'Atelier 231 – Centre National des Arts de la rue et de l'Espace public. Avec l'aide de la DRAC Haut de France dispositif Plaines d'été, et le Réseau Européen In Situ / Avec le soutien du Théâtre de Poche- Hédé Bazouges, La Maison Folie Wazemmes – Lille.


BORDERLESS

Production : Le Plus Petit Cirque du Monde, Bagnaux (92) / Diffusion : PPCM / Productions : Bagnaux (92) / Coproductions : Le Carré Magique, Pôle national cirque en Bretagne, Lannion (22); Le Manège, Scène Nationale de Reims (51); Le Plus Petit Cirque du Monde (Pépinière Premiers Pas), Bagnaux (92); Plateforme 2 pôles cirque en Normandie, La Brèche à Cherbourg, le Cirque-Théâtre d'Elbeuf / Résidences : La Cascade, Pôle national cirque Auvergne-Rhône-Alpes, Bourg-Saint-Andéol (07); Le Carré Magique, Pôle national cirque en Bretagne, Lannion (22); Ville d'Uzerche (19); L'essieu du Batut, Murols (12); LOST in Traditions, Uzerche (19); Le Plus Petit Cirque du Monde, Bagnaux (92); Le Manège, scène nationale de Reims (51); Plateforme 2 pôles cirque en Normandie, La Brèche à Cherbourg, le Cirque-Théâtre d'Elbeuf / Avec le soutien de : FoRTE (Région Ile de France), FICHO Festival de Circo y Chou Mexique, Alliance Française Mexique, Institut Français, BAAM, Paris (75).

Licences : Catégorie 1 n° PLATESV-R-2021-004205, Catégorie 2 n° PLATESV-R-2021-004206, Catégorie 3 n° PLATESV-R-2021-004207 : validité 08 mai 2026

Visuel © Elza Lacotte – L'Atelier du Zef

Conception graphique :

 www.et.vola.le.travail.com





L'ÉQUIPE DU FESTIVAL

Direction artistique et programmation : **Laurent Coutouly**
Coordination générale et programmation : **Amélie Dahmani Moussa, assistée de Manon Hostetter**

Direction administrative et financière : **Guillaume Senhadji, assisté de Claire Gilbert et Daniel Lequeux**

Direction technique : **David Heunet, assisté de Jean-Pierre Courtois, Stéphane Deuez et Grégoire Cuvillier**

Communication, presse / signalétique et aménagement : **Florine François et Marine Fourneau**

Médiation culturelle : **Clémence Herbert, Laura Lelandais et Arnaud Verkindere**

Accueil et soutien logistique : **Fanny Prud'homme assistée de Anaïs Vincent**

Logistique et accueil artistes : **Christophe Guilloteau et Isabelle Mazurek**

Accueil public et professionnels : **Armelle Crépin, Julie Lefebvre et Patricia Leleu**

Coordination des bénévoles : **Laura Lelandais**

Diffusion : **Marion Lejeune**

Remerciements à : **Boris Demarcq et l'équipe du catering, à Antoine Repessé, à tous les intermittents et aux fidèles bénévoles de Culture Commune!**

Comité de rédaction : **Laurent Coutouly, Armelle Crépin, Amélie Dahmani Moussa, Marine Fourneau, Florine François, Manon Hostetter et Guillaume Senhadji.**

Conception graphique : **Et voilà le travail**
Univers visuel : **Elza Lacotte – L'Atelier du Zef**



PARTENAIRES



PARTENAIRES INSTITUTIONNELS



PARTENAIRES PROJET



PARTENAIRES MÉDIA



PARTENAIRES RÉSEAUX



4HdF

4 lieux, 1 réseau de coopération cirque et arts de la rue en Hauts-de-France

Depuis 2017, le Boulon à Vieux-Condé, le Cirque Jules Verne à Amiens, Culture Commune à Loos-en-Gohelle et le Prato à Lille ont créé un réseau de coopération artistique et culturelle autour du cirque et des arts en espace public : 4HdF. Deux événements majeurs ont favorisé le rapprochement de ces acteurs historiques implantés en Hauts-de-France : la reconnaissance de leur expertise en tant que labels nationaux – Centre National des Arts de la Rue et de l'Espace Public, Pôle National Cirque et Scène Nationale – et la création de la nouvelle grande région.

Les quatre partenaires partagent des enjeux et des visions communes autour de :

- La volonté d'améliorer le soutien et l'accompagnement des artistes, en leur offrant des conditions de travail optimales et en favorisant l'émergence de nouveaux projets ;
- La nécessité d'impulser une meilleure circulation des œuvres, pour renforcer la visibilité et le développement des équipes artistiques ;
- La mobilité des publics et des habitants notamment à l'occasion de nos rendez-vous et festivals annuels ;
- Le rayonnement du cirque et des arts de la rue en région et au-delà.

Pour répondre à ces défis, des temps d'échanges et de concertation réguliers sont organisés afin de participer à la réflexion sur les secteurs concernés et d'imaginer de nouveaux formats de rencontre avec les artistes, les habitants de la région et ainsi participer à la vitalité du territoire.



Pôle Nord est la fédération régionale des arts de la rue et de l'espace public en Hauts-de-France. Réseau d'individus comme de structures qui composent le paysage des arts de la rue, la Fédération rassemble les professionnels dans leur diversité et forme un collectif de compétences actives et plurielles. Espace de circulation d'idées et d'informations, d'échanges et de débats, et aussi groupe de pression, la Fédération Nationale défend une éthique et des intérêts communs liés à la spécificité de la création dans l'espace public.



**culture
commune**
SCÈNE NATIONALE
DU BASSIN MINIER DU PAS-DE-CALAIS

CULTURE COMMUNE

BASE 11/19 – RUE DE BOURGOGNE

LOOS-EN-GOHELLE

+33 (0) 3 21 14 25 55

BILLETTERIE@CULTURECOMMUNE.FR

WWW.CULTURECOMMUNE.FR



#LACONSTELLATIONIMAGINAIRE

