



**culture
commune**
SCÈNE NATIONALE
DU BASSIN MINIER DU PAS-DE-CALAIS



QU'EST-CE QU'ON FABRIQUE EN FAMILLE ? #9

FESTIVAL JEUNE PUBLIC :
SPECTACLES, ATELIERS ET JEUX

DU 3 AU 5 MARS 2023

BASE 11/19, LOOS-EN-GOHELLE & CITÉ DES PROVINCES, LENS

INFORMATIONS PRATIQUES ET RÉSERVATIONS

TARIFS POUR UN SPECTACLE

Enfant : 3€*

Adulte-accompagnant·e : 5€*

TARIF POUR UN ATELIER

Enfant avec un·e adulte-accompagnant·e : 5€*

PASS « QU'EST-CE QU'ON FABRIQUE EN FAMILLE ? »

FAITES LE PLEIN DE SPECTACLES !

Achetez votre PASS et disposez de 10 places (enfant et/ou adulte) à prix avantageux pour n'importe quel spectacle du festival.

Tarif 10 places (enfant et/ou adulte) : 35€

Pour toute place supplémentaire sont appliqués les tarifs pour un spectacle (3€ et 5€).



BON PLAN : Conservez votre PASS, et profitez d'un tarif réduit sur une place adulte lors des prochains spectacles Jeune Public de la saison 22-23. **

*Les chèques-vacances et les bons CAF sont acceptés.

**Sur réservation préalable et dans la limite des places disponibles.

RDV à la Fabrique Théâtrale 15 minutes avant la représentation, une personne de l'équipe vous guidera jusqu'au lieu du spectacle.

BILLETTERIE :

COMMENT RÉSERVER ?

Désormais, vous avez la possibilité d'effectuer le paiement à distance de façon sécurisée par carte bancaire.

PAR TÉLÉPHONE

au : +33 (0)3 21 14 25 55

du lun. au ven. de 13H30 à 18H

PAR COURRIER ÉLECTRONIQUE

mail à envoyer à : billetterie@culturecommune.fr

SUR PLACE

à la Fabrique Théâtrale :

du lun. au ven. de 13H30 à 18H

et de 9H30 à 17H pendant le festival.

Culture Commune

Base 11/19 - Rue de Bourgogne

62750 Loos-en-Gohelle

NOUVEAUTÉ :

LE BILLET SUSPENDU

Achetez un billet suspendu au tarif de 5€ et permettez à une personne qui n'en a pas les moyens d'assister à un spectacle à la Fabrique Théâtrale.



DÉJEUNER ET GOÛTER



VEZ DÉJEUNER SUR PLACE !*

À l'espace Bar de la Fabrique, vous pourrez vous restaurer à toute heure de la journée avec les bonnes recettes de Boris !

Formule : soupe / salade punchy / croque monsieur de compét' pour les carnivores, végétarien-enne-s ou végan-e-s.

Enfant : 4€

Adulte : 6€

*réservation conseillée.



Pas la peine de vous encombrer d'un goûter, le Café Citoyen Nino'Kid propose des douceurs sucrées tout le week-end : crêpes, barbes à papa...

www.culturecommune.fr

SUIVEZ-NOUS   



Découvrez notre programmation complète et nos actualités :
du spectacle vivant aux ateliers participatifs,
Culture Commune ce sont aussi des événements et des rencontres
artistiques tout au long de l'année, pour tous les âges.



QU'EST-CE QU'ON FABRIQUE EN FAMILLE? #9

SPECTACLES, ATELIERS, JEUX...

DU 3 AU 5 MARS 2023



Qu'est-ce qu'on fabrique en famille? propose, le temps d'un week-end, un voyage pour toutes et tous en territoire d'enfance. Au programme : une création, des spectacles de théâtre, de théâtre d'ombres et de matière, de cirque graphique et des ateliers de découverte, d'éveil, et de manipulation pour tous les âges. Venez écouter des histoires d'aujourd'hui, grandes ouvertes sur le monde, mais aussi plonger dans des bulles d'imaginaire et de poésie. Venez partager, échanger, pratiquer, jouer.

En amont du week-end, des représentations scolaires ont lieu à la Fabrique Théâtrale et dans les établissements scolaires partenaires.

Toute l'équipe est impatiente de vous retrouver à la Fabrique Théâtrale transformée et parée pour l'occasion par l'artiste Waii-Waii !



PENDANT LES VACANCES DE FÉVRIER : LES ATELIERS ET LE GOÛTER DU FESTIVAL !

LES ATELIERS DE DÉCORATION AVEC WAII-WAII

LUNDI 13 ET MARDI 14 FÉVRIER

10H > 12H ET 14H > 16H

MERCREDI 15 FÉVRIER – 14H > 16H ET 17H30 > 19H

Participez à la métamorphose de la Fabrique Théâtrale pour le festival! Waii-Waii propose de s'inspirer de son travail autour des matières naturelles et éléments cosmiques. Nuages, vent, comètes et planètes s'inviteront sur le papier. L'illustratrice partage avec nous ses « recettes de cuisine » : aquarelle, découpage et collage pour un mobile intergalactique tout en couleurs!

Gratuit – Tout public, ouvert à toutes et tous sans prérequis.
Réservation obligatoire (cf. p. 2).

L'AVANT-GOÛT DU FESTIVAL

MERCREDI 15 FÉVRIER – 16H

Vous souhaitez tout savoir de la programmation du festival ?

Rendez-vous, petit·e·s et grand·e·s à la Fabrique Théâtrale pour découvrir le contenu des spectacles et ateliers du festival dans une ambiance créative et ludique.

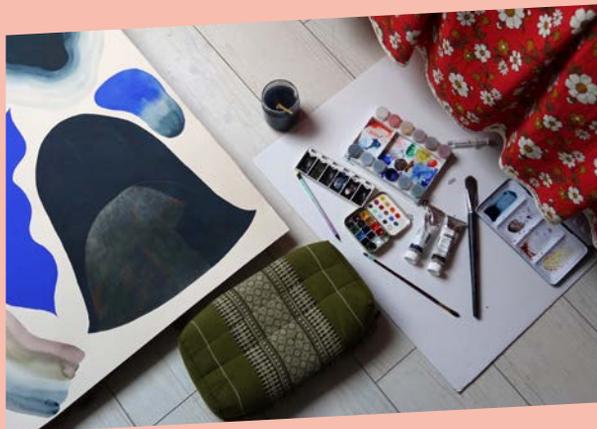
Gratuit – sur réservation.

WAII-WAII

Marion Pédebernade dite Waii-Waii est installée depuis 2017 en haut du Mont Cassel (Nord). Entre souvenirs et rêveries, le travail de l'artiste est une déambulation mentale, où les dessins seraient des mots chuchotés tout bas, comme des secrets que l'on emporte avec soi.

Plus d'infos : www.waii-waii.com

 @waii_waii





FILLEULS

CIE LA PONCTUELLE – LUCIEN FRADIN

VENDREDI 3 MARS – 20H

SAMEDI 4 MARS – 17H

SÉANCE EN JOURNÉE : VENDREDI 3 MARS – 14H30

→ Théâtre, musique et vidéo → Dès 9 ans → Durée : 55 min

Filleuls raconte des histoires de famille choisie. Lucien présente ses trois filleuls Marcel, le fils d'une amie, agé de 4 ans, Kelvyn, 14 ans, rencontré via une association, et Alex, 21 ans, croisé au sein de la communauté queer. Il parle de leurs rencontres, de leurs liens, et de la manière dont il prend soin d'eux. En mêlant théâtre-performance, musique pop et vidéo, *Filleuls* propose, à hauteur d'enfant, d'autres modèles et histoires sur la famille et sur les masculinités.

CRÉATION 2023

PREMIÈRES

COPRODUCTION



RIDE

CIE JUSTE APRÈS



SAMEDI 4 MARS – 10H30 ET 14H

- Parcours immersif, matière et mouvement
- Tout public dès 2 ans → Durée : 40 min

Ride est une invitation au voyage. Comme sur un chantier de fouilles archéologiques, une femme en équilibre sur des planches de bois construit son chemin au fur et à mesure qu'elle avance au milieu du public. Au sol, des fragments d'argile rouge qu'elle agence, fait danser et partager. Poème visuel, sonore et chorégraphique, *Ride* nous embarque dans un parcours initiatique et sensible, une métamorphose qui se passe de mots.

ATELIER D'EXPLORATION DE LA MATIÈRE ARGILE PAR LA CIE JUSTE APRÈS

SAMEDI 4 MARS – 11H15 ET 15H

- Durée : 1H15 et 1H30 → Dès 2 ans

L'atelier propose de s'emparer de la matière et ses capacités de transformation : dessiner, peindre, modeler l'argile, fabriquer et manipuler des fragments, faire des empreintes... Un moyen de redonner vie à la terre.

Il est conseillé de voir le spectacle avant de participer à l'atelier.

TRAIT(S)

COMPAGNIE SCOM



SAMEDI 4 MARS – 15H30

DIMANCHE 5 MARS – 15H

SÉANCE EN JOURNÉE : VENDREDI 3 MARS – 10H ET 14H30

- Cirque graphique → Dès 3 ans
- Durée : 50 min (spectacle et trajet)

Trait(s) mêle le cirque et les arts plastiques. Une circassienne à la roue Cyr devient peintre et dessine à l'aide de son agrès des cercles de couleurs, des traits, des courbes, des étoiles comme dans les tableaux de Vassili Kandinsky, Joan Miró, ou encore Yayoi Kusama. Au rythme du jaillissement des formes et des couleurs, sous l'action de l'agrès, le mouvement circassien s'écrit, se dessine. *Trait(s)* est un spectacle dont l'art est la matière.

ATELIER CORPOREL PAR LA CIE SCOM

SAMEDI 4 MARS – 10H

- Dès 3 ans → Durée : 1H

La circassienne et le musicien du spectacle vous invitent à partager un atelier d'éveil corporel et musical en famille (en binôme).

LE LANGAGE DES OISEAUX

COLLECTIF MAW MAW – CDN NORMANDIE ROUEN

DIMANCHE 5 MARS – 14H ET 16H

- Musique, théâtre d'ombres → Dès 3 ans
- Durée : 35 min

Deux ornithologues un brin décalées se lancent sur la piste de l'oiseau qu'elles observaient et qui a subitement disparu. Que signifie les traces mystérieuses qu'il laisse à son passage ? Est-il en train d'écrire, comme elles le pensent, un poème avec ses pattes ? Leur pistage les mènera à travers une forêt, où elles feront plusieurs rencontres inattendues.

**ATELIER
FABRICATION DE NICHOURS
PAR LE CPIO CHAÎNE DES TERRILS**

DIMANCHE 5 MARS – 10H

- Dès 5 ans → Durée : 2H

Fabriquez un nichoir pour les oiseaux afin de protéger le nid douillet de leurs petits ! Vous recevrez également des conseils et astuces pour aider les oiseaux en hiver.

BAGARRE

COMPAGNIE LOBA



DIMANCHE 5 MARS – 17H

SÉANCES EN JOURNÉE : VENDREDI 3 MARS – 10H ET 14H30

→ Théâtre, récit → Dès 6 ans → Durée : 40 min

Inspiré par l'étincelle que le mot « bagarre » allume dans les yeux de chacun-e, *Bagarre* pose un regard burlesque sur le terrain de jeux de nos chers bambins.

C'est l'histoire de Mouche, une championne de la bagarre, une fille qui découvre la joie de se bagarrer, sous l'œil espiègle de sa Tata Moisie. De la magie des gants de boxe aux costumes de super héroïne-s : un retour aux sources de l'enfance et à sa fantaisie débridée.

Séances en journée en partenariat avec la Ville de Loos-en-Gohelle.



TOUT LE WEEK-END

DES ATELIERS ET DES ANIMATIONS
POUR TOUT LE MONDE !



GRATUIT !

ATELIER GRAVURE PAR ELZA LACOTTE – L'ATELIER DU ZEF SAMEDI 4 ET DIMANCHE 5 MARS DE 14H À 17H

Amateur-e-s d'arts plastiques, créez votre propre affiche à l'aide des tampons imaginés pour les visuels de saison de Culture Commune, par et avec l'artiste Elza Lacotte.

Le + : dessinez et gravez à votre tour les motifs des prochaines affiches !



ELZA LACOTTE – L'ATELIER DU ZEF

Depuis 2021, Culture Commune collabore avec Elza Lacotte (L'Atelier du Zef) pour la création des visuels de saison, dont celui du festival *Qu'est-ce qu'on fabrique en famille ?*.

« Illustratrice et plasticienne, je travaille depuis plusieurs années sur des aventures artistiques et éditoriales. Mes thèmes de prédilection sont le voyage, la quête, la nature, le paysage. Je réalise régulièrement des projets autour de l'art imprimé (gravure, sérigraphie, typographie...) afin d'initier le public et de réaliser des projets collectifs divers. »

Plus d'infos : www.elzalacotte.wordpress.com

BAR À JEUX

PAR LE CAFÉ CITOYEN NINO'KID

SAMEDI 4 ET DIMANCHE 5 MARS

DE 11H À 17H

Un cocktail de jeux à disposition pour tous les goûts et tous les âges !

LIBRAIRIE TOURS ET DÉTOURS

SAMEDI 4 ET DIMANCHE 5 MARS

DE 14H À 17H

La librairie itinérante et souriante vous propose des livres à la vente pour petits et grands.

ATELIER D'INITIATION À LA RADIO

PAR MICRO-REBELLES

SAM 4 MARS – 15H

→ À partir de 9 ans → Durée : 1H45

L'association Micro-Rebelles propose un atelier radiophonique pour découvrir la prise de son, apprendre à réaliser une interview... Pour partir ensuite, micro en main, à une mise en pratique sur le terrain !

Réservation conseillée, dans la limite des places disponibles.

RÉVEILLE TES ORTEILS AVEC CLÉMENTINE VANLERBERGUE

DIMANCHE 5 MARS – 10H30

→ Durée : 1H30

Pour un dimanche matin tonique, quelque soit votre âge et votre condition physique, venez participer à la séance d'échauffement corporel et vous mettre en piste pour la journée !

Réservation conseillée, dans la limite des places disponibles.

STUDIO PHOTO PAR ANTOINE REPESSÉ

DIMANCHE 5 MARS – DE 14H À 17H

Soyez prêts à vivre une expérience photographique originale. Nous vous proposons d'immortaliser ce moment et de repartir avec votre cliché aux couleurs du festival !



VISUELS

Couverture : © Elza Lacotte - L'Atelier du Zef
Atelier d'Elza - création du visuel © Elza Lacotte
Atelier de Waii-Waii © Waii-Waii

DISTRIBUTION

Retrouvez toutes les mentions sur le site internet
aux pages des spectacles : www.culturecommune.fr

FILLEULS :

Mise en scène : Lucien Fradin / Jeu : Tom Boyaval en alternance avec
Jule Colle, Lucien Fradin et un enfant de 9 ans – avec Kélynn Loison à
l'écran / Écriture : Alex Pontignies et Lucien Fradin / Assistanat à la mise
en scène : Aurore Magnier / Costumes : Perrine Wanegue / Scénographie :
Philémon Vanopél / Assistanat à la scénographie : Pauline Caenen
Création lumière : François Pavot / Vidéo : Bénédicte Alloing – Digital Vandal
Création musicale : Cloustinto / Regard extérieur : Gursahad Shaheman
Régie générale : Lolo Craft-Cros / Coach vocale : Sophie Sand
Production : Mylène Burbat / Administration de compagnie : Sarah Calvez
Illustration © Tom de Pékin

BAGARRE :

Écriture : Karin Serres / Conception et mise en scène Annabelle
Sergent / Interprétation : Tamaiti Torlasco / Collaboration artistique :
Christophe Gravouil / Création lumière : François Poppe / Création
sonore : Oolithe [Régis Raimbault et Jeannick Launay] / Regard
chorégraphique : Bastien Lefèvre / Regard scénographique : Olivier
Droux / Conseiller technique à la scénographie : Pierre Airault
Costume : Anne-Claire Ricordeau / Régie générale : Régis Raimbault.
Photo © Delphine Perrin

TRAITS :

Conception, scénographie, mise en scène : Coline Garcia / Interprétation
Elena Damasio / Musique Live : Jonas Chirouze / Construction : Pierre
Pailles / Création Lumière : Julie Malka.
Photo © Clément Chopard

LE LANGAGE DES OISEAUX :

Conception, écriture et jeu : Awena Burgess et Marie Girardin / Direction
de jeu : Sylvain Blanchard / Regard dramaturgique : Camille Trouvé
Scénographie : Brice Berthoud assisté de Lune Dominguez / Image
et ombre : Jonas Coutancier, Marie Girardin et Amélie Madeline
Musique : Awena Burgess et Daniel Mizrahi / Accessoires sonores :
Benoît Poullain / Costumes : Séverine Thiébaud / Lumière : Louis De
Pasquale / Construction du nid : Thomas Longhi et Pierre Pinson de
Cahute / Création textile : Lune Dominguez assistée de Jade Bourdeaux,
Paula Fréson et Mathilde Nourrisson / Construction des accessoires :
Marta Perreira / Régie : Marina Cousseau en alternance avec Hélène
Lefrançois et Christophe Rodrigues / Avec la précieuse collaboration
de Marie-Pascale Dubé, David Lacomblez, Martina Rodríguez.
Photo © Ned Burgess

RIDE

Création et écriture collective : Cie Juste Après / Conception et mise
en scène : Carine Gualdaroni / Composition, glanages sonores et
interprétation musicale : Jérémie Bernard / Chorégraphie et Interprétation
en alternance : Alice Masson, Carine Gualdaroni / Régie générale (plateau,
lumière et son) : en alternance Baptiste Douaud, Annabel Hannier
Création lumières : Charlotte Gaudelus / Scénographie : Olivier Thomas
Costumes : Annabelle Locks / Fabrication des fragments d'argile : Carine
Gualdaroni et Jérémie Bernard / Recherche matière : Alice Masson,
Baptiste Douaud, Émilie Grière / Photos et vidéos : Baptiste Le Quiniou
Florent Conegero

Photo © Florent Conegero

ACCESSIBILITÉ

Culture Commune s'inscrit dans une
démarche d'accessibilité. Sur chaque
page spectacle, vous trouverez des
pictogrammes facilitant votre choix.
Contactez notre équipe de médiation
qui est là pour vous aider dans cette
démarche.



Spectacle accessible aux
personnes aveugles ou
malvoyantes



Spectacle accessible aux
personnes sourdes ou
malentendantes



Spectacle accessible aux
personnes à mobilité réduite



Spectacle accessible aux
personnes en situation de
handicap mental

À VOS CRAYONS



LES SPECTACLES COMMENCENT À L'HEURE.

RDV à la Fabrique Théâtrale 15 minutes avant la représentation, une personne de l'équipe vous guidera jusqu'au lieu du spectacle.

DÉBUT FIN SPECTACLES ATELIERS ÂGE

VENDREDI 3 MARS séances en journée

10H	10H35	Trait(s)	3 ans et +
10H	10H40	Bagarre	6 ans et +
14H30	15H10	Bagarre	6 ans et +
14H30	15H05	Trait(s)	3 ans et +
14H30	15H25	Filleuls	9 ans et +

VENDREDI 3 MARS

20H	20H55	Filleuls	9 ans et +
-----	-------	----------	------------

SAMEDI 4 MARS

10H	11H	Atelier corporel – Trait(s)	3 ans et +
10H30	11H10	Ride	2 ans et +
11H EN CONTINU	Bar à jeux	Tout public	
11H15	12H30	Atelier d'exploration de la matière argile – Ride	2 ans et +
14H	14H40	Ride	2 ans et +
14H EN CONTINU	Librairie / Atelier gravure	Tout public	
15H	16H30	Atelier d'exploration de la matière argile – Ride	2 ans et +
15H	16H45	Atelier d'initiation à la radio	9 ans et +
15H30	16H20	Trait(s)	3 ans et +
17H	17H55	Filleuls	9 ans et +

DIMANCHE 5 MARS

10H	12H	Atelier fabrication de niochirs – Le langage des oiseaux	5 ans et +
10H30	12H	Réveil tes orteilis	Tout public
11H EN CONTINU	Bar à jeux	Tout public	
14H EN CONTINU	Librairie / Atelier gravure / Studio photo	Tout public	
14H	14H35	Le langage des oiseaux	3 ans et +
15H	15H50	Trait(s)	3 ans et +
16H	16H35	Le langage des oiseaux	3 ans et +
17H	17H40	Bagarre	6 ans et +

ET EN AMONT, PENDANT LES VACANCES DE FÉVRIER :

Participez aux ateliers décoration et au goûter de présentation du festival ! Pour + d'infos, voir p. 5.

