



TERAIROFEU

LA BELLE MEUNIÈRE

DIMANCHE 5 MAI 2024 - 17H

Séance en journée : lundi 6 mai 2024 - 10H

La Scène du Louvre-Lens

Durée : 55 min

Tout public, dès 6 ans

THÉÂTRE

**POUR COMMENCER, ENTOURE L'IMAGE
CORRESPONDANTE AU SPECTACLE OU DESSINE LA TIENNE :**



Marionnettes



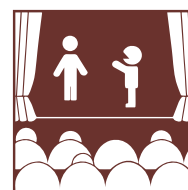
Cirque



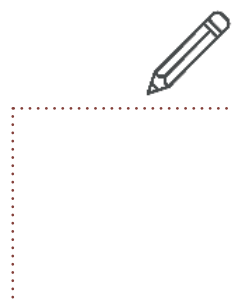
Danse



Musique



Théâtre



TERAIROFEU

LA BELLE MEUNIÈRE



Conception, mise en scène :

Marguerite Bordat et **Pierre Meunier**

Jeu : **Louison Alix**, **Simon Anglès**,
Morgan Romagny

Travail vocal : **Anne de Broca**

Lumière : **Hervé Frichet**

Son : **Hans Kunze**

Construction : **Jeff Perlicius**

Régie générale : **Morgan Romagny**

Collaboration aux costumes :

Séverine Yvernault

Administration et production :

Caroline Tigot

Production et diffusion : **Céline Aguilon**

Production : compagnie La Belle Meunière.
Coproductions : La Coloc' de la culture
Scène conventionnée d'intérêt national - art,
enfance, jeunesse, TJP – centre dramatique
national Strasbourg Grand-Est, Théâtre
Nouvelle Génération - Centre dramatique
national de Lyon.

Avec la participation artistique de l'ENSATT
et du fond d'insertion professionnelle de
l'ENSAD - Maison Louis Jouvet.

La compagnie La Belle Meunière est
conventionnée par le Ministère de la
Culture DRAC Auvergne-Rhône-Alpes, le
Conseil Régional Auvergne Rhône-Alpes
et le Conseil Départemental de l'Allier.
Marguerite Bordat et Pierre Meunier sont
artistes de la fabrique à la Comédie de
Saint-Etienne – CDN. Pierre Meunier est
auteur associé au Théâtre des îlets - CDN
de Montluçon.

À TOI DE JOUER !

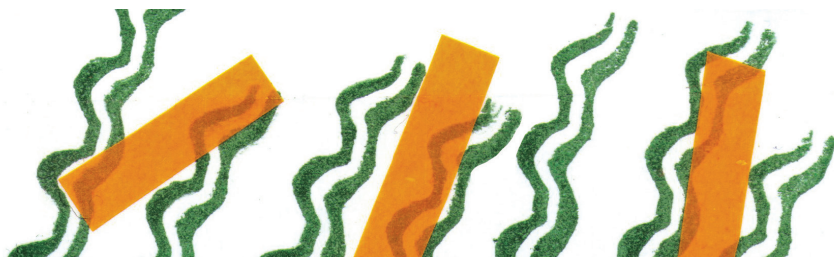
Pendant une balade au
parc, en forêt ou à la
plage, pars à la recherche
des déchets et ramasse-
les pour préserver notre
planète !

LA BELLE MEUNIÈRE

Marguerite Bordat et Pierre Meunier portent ensemble la direction artistique de la compagnie La Belle Meunière et travaillent à inventer des formes théâtrales dans l'esprit d'un atelier où dominant l'expérience plastique, la confrontation des présences d'acteurs/chercheurs/inventeurs avec le mouvement des matériaux, et le plaisir d'en découdre avec les lois physiques qui parlent secrètement de notre condition humaine. Ensemble, ils ont imaginé et créé *Forbidden di sporgersi*, d'après *Algorithme éponyme* de Hélène Nicolas, en 2015 présenté au Festival d'Avignon, *Buffet à vif* en 2016, *La Vase* créée en 2017, *Sécurilif* en 2019, *Terairofeu* et *Bachelard Quartet* en 2021, accueillis par Culture Commune.

TERAIROFEU – LE SPECTACLE

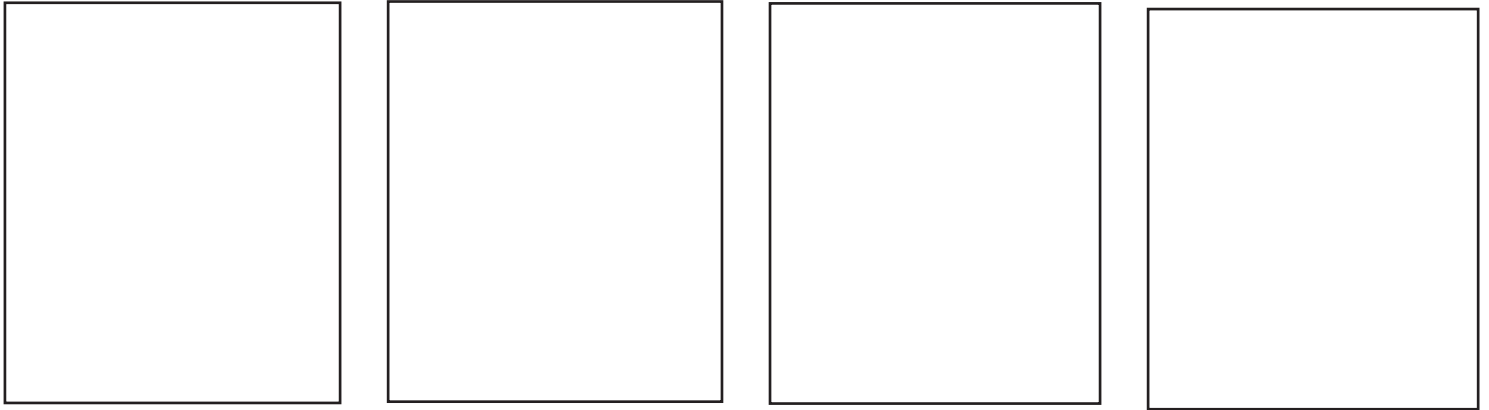
Une fille et un garçon jouent dans un espace désolé, au milieu de matériaux usés les plus divers : bouts de plastique, ferraille, cartons, moteurs électriques... On les devine livrés à eux-mêmes, loin du monde policé, loin aussi de l'eau, de l'air, de la terre et du feu, d'éléments inspirants et hospitaliers. S'aidant à la fois d'une mémoire ancienne qui leur revient et de leur inventivité joueuse, ils vont chercher à retrouver les sensations procurées par ces divers éléments. Ensemble, ils inventent un rituel imaginaire, mettant en jeu tout un tas de dispositifs qu'ils manipulent avec l'envie de constamment s'étonner l'un l'autre.





LE SPECTACLE EN DESSIN

Dessine les 4 éléments qui composent notre Terre.



PLAGE AU RAMASSAGE DES DÉCHETS



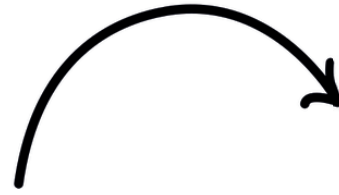
Dix déchets sont cachés dans le parc ci-dessous, retrouve-les afin de pouvoir les recycler.





Découvrez le programme ici

À VENIR AVEC CULTURE COMMUNE :



FESTIVAL ITINÉRANT DES ARTS DE LA RUE

LA CONSTELLATION IMAGINAIRE #10

Rendez-vous tout d'abord dans trois communes de l'agglomération de Béthune-Bruay Artois Lys Romane. À l'occasion de l'édition anniversaire des dix ans du festival, le final prendra place au cœur du Parc Départemental d'Olhain. La Constellation Imaginaire est une invitation à réinvestir les extérieurs qui fleurissent au printemps, pour se rencontrer entre voisin·e·s, curieux·ses et artistes et découvrir de fabuleux spectacles de cirque, danse, théâtre... Avec ce festival, nous voulons faire de l'espace public un espace de tous les possibles !

Du 28 mai au 2 juin 2024

GRATUIT

LE ROUGE ÉTERNEL DES COQUELICOTS

L'ENTREPRISE - CIE FRANÇOIS CERVANTES

Latifa tient un snack. C'est sa vie. Seule sur scène, Catherine Germin, comédienne, incarne Latifa et livre un récit universel.

Mardi 14 mai - 20H

Centre culturel Arc-en-ciel - Liévin

Tout public, dès 13 ans

THÉÂTRE

AVEC LA SCÈNE DU LOUVRE LENS

LES FEMMES DE BARBE BLEUE

COMPAGNIE 13/31 - partenariat avec le Colisée de Lens

Les fantômes des femmes de Barbe Bleue nous racontent leur histoire : comment elles ont été séduites, comment elles ont été piégées, comment elles n'ont pas su s'enfuir... Avec humour et détermination, elles s'entraident et se soutiennent pour vaincre la peur de leur Barbe Bleue, ce mal qui se cache en chaque femme et la dévore à coups d'impératifs.

Jeudi 6 juin - 19H

La Scène du Louvre-Lens

Séance en journée : lundi 6 mai 2024 - 10H

Tout public, dès 14 ans

THÉÂTRE

Culture Commune
Base 11/19 - Rue de Bourgogne
62750 Loos-en-Gohelle
03 21 14 25 55
billetterie@culturecommune.fr
Via notre billetterie en ligne :
www.culturecommune.fr



INFOS ET RÉSERVATIONS



La Scène du Louvre-Lens
99 rue Paul Bert
62300 Lens
03 21 18 62 62
www.louvrelens.fr

