



MAISON DE L'AMÉRIQUE LATINE

Sous le haut patronage de M. le Président de la République Française
et de LLEE. Mmes Les Ambassadrices et MM Les Ambassadeurs des Républiques d'Amérique latine

La Maison de l'Amérique latine,
la Société des Amis et Lecteurs de Roger Caillois
et le P.E.N Club Français
sont heureux de vous annoncer

les lauréats du **Prix Roger Caillois 2024**

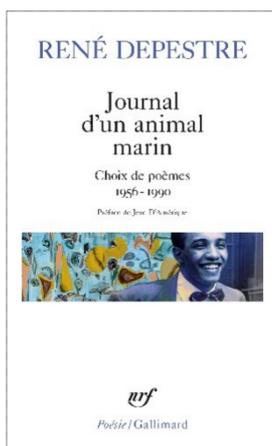


Samanta Schweblin

Prix de littérature latino-américaine

Avec sa prose acérée, **Samanta Schweblin** explore dans *Sept maisons vides* le désarroi du quotidien et la tragédie du domestique. Un chef-d'œuvre d'humour noir qui nous révèle que les frontières de l'étrange commencent au pas de notre porte. Elle a publié *Des oiseaux pleins la bouche*, traduit par Isabelle Gugnion, Seuil, 2013 ; *Toxique*, traduit par Aurore Touya, Gallimard, 2017 ; *Kentukis*, traduit par Isabelle Gugnion, Gallimard, 2020 et *Sept maisons vides* traduit par Isabelle Gugnion, Grasset, 2024.

Samanta Schweblin vit et travaille à Berlin. Elle est aujourd'hui l'une des cheffes de file de la nouvelle vague latino-américaine – notamment aux côtés de Fernanda Melchor et Mariana Enríquez.



René Depestre

Prix de littérature française

Auteur d'une œuvre considérable en vers et en prose, **René Depestre**, âgé aujourd'hui de 100 ans, est une figure tutélaire de la littérature des Caraïbes. Écrivain engagé qui a dû fuir Haïti, son pays natal, pour échapper à la dictature, il a longtemps vécu à Cuba épousant la cause révolutionnaire. Ami de Césaire et de Glissant, inspirateur du concept de créolité qui se substituera progressivement à celui de négritude, Depestre vit en France depuis les années 1980. L'anthologie *Journal d'un animal marin* donne à saisir l'étendue et la puissance de sa poésie lyrique. Ce poète de l'effusion et du chant, chantre de « l'érotisme solaire » et de l'élan vital envers et contre tout, emporte le lecteur par son souffle et un flot d'images vigoureuses.



Martin Rueff

Prix de l'essai

En français, le mot « langue » indique à la fois l'organe logé au creux de la bouche et la faculté de parole. On fait le pari que le rapport de l'un à l'autre n'a rien d'accidentel: tout comme la langue est le seul organe qui puisse sortir du corps, la langue que nous parlons est à la fois dedans et dehors. Une philosophie de l'expression se déduit de cette interrogation, ainsi qu'une poétique.

Poète, traducteur et philosophe, **Martin Rueff** enseigne à l'université de Genève. Il est l'auteur de plusieurs essais et livres de poésie. Aux éditions Nous il a publié *La Jonction* en 2019, traduit Andrea Zanzotto et Italo Calvino, préfacé Jacqueline Risset et Franco Fortini.

Il a reçu le prix Italiques en 2004 et le prix Henri Mondor de l'Académie Française en 2008.



photo Louise Carasco

éditions Métailié

Prix de l'édition

La maison d'édition **Métailié**, dirigée par Anne-Marie Métailié, a été fondée en 1979 et est spécialisée dans la littérature lusophone et hispanophone.

Parmi ses auteurs d'Amérique hispanophone : Luis Sepúlveda, Santiago Gamboa, Enrique Serna, Leonardo Padura, Karla Suárez et du Brésil : Adriana Lisboa, Bernardo Carvalho..

La publication d'un inconnu dont le bouche à oreille fera un best-seller - Luis Sepúlveda, *Le Vieux qui lisait des romans d'amour* fait rayonner la renommée de la maison d'édition.

Notre métier consiste à proposer aux lecteurs des textes qu'ils n'auraient jamais eu l'idée de demander, à les convaincre de partager notre passion et notre amour pour un texte. Les livres sont là pour nous ouvrir le monde et nous permettre de vivre passionnément. AM Métailié

Métailié



LA REMISE DU PRIX AURA LIEU

le 14 janvier 2025 à 19h

à la Maison de l'Amérique latine

en présence des lauréates et lauréat :

Samanta Schweblin, Martin Rueff et Anne-Marie Métailié

Contact Presse

Anne Samson Communication

Morgane Barraud

morgane@annesamson.com

01 40 36 84 34

MAISON DE L'AMÉRIQUE LATINE – 217 boulevard Saint-Germain – 75007 Paris
Tel 01 49 54 75 00 - culturel@mal217.org - www.mal217.org

Prix Roger Caillois 2024--05 déc. 2024

Le prix Roger Caillois est un prix littéraire annuel, crée en 1991 par la Société des lecteurs et Amis de Roger Caillois et la Maison de l'Amérique latine, en partenariat avec le PEN Club Français. Il récompense un auteur latino-américain et un auteur francophone. Depuis 2007 est également décerné un prix de l'essai et depuis 2016, un prix de l'édition distinguant un éditeur, un créateur de collection ou de revue ou un traducteur (Jacques Ancet en 2016, les éditions Chandeigne & Lima en 2023).

Exceptionnellement, le jury attribue un prix *Spécial* pour une œuvre « cailloisienne » hors sélection (Silvia Baron Supervielle en 2013, Jean Malaurie en 2023).

MEMBRES DU JURY : Michel Braudeau, Sylvestre Clancier, Béatrice Commengé, Gérard Durozoi (†), Odile Felgine, Claude Fell, Alexandre Fillon, Jean-Clarence Lambert, Dominique Rabourdin, Catherine Rizéa-Caillois, François Vitrani.

Nouveaux membres du jury -à compter de 2025- : Laura Alcoba et Guillaume Métayer (anciens lauréats).

PRÉCÉDENTS LAURÉATS PRIX ROGER CAILLOIS
depuis sa création en 1991

<i>Littérature latino-américaine</i>	<i>Littérature française</i>	<i>Catégorie Essais</i>
1991 José Donoso	1991 Edouard Glissant	2007 Maurice Olender
1993 Alvaro Mutis	1992 Jean Marie Le Sidaner	2008 Serge Gruzinski
1995 Adolfo Bioy Casares	1994 Pierre Gaspar	2009 Paul Veyne
1997 Homero Aridjis	1995	2010 Jacqueline Risset
1999 Haroldo de Campos	1996 Gilles Lapouge	2011 Jean-Pierre Dupuy
2001 Blanca Varela	1997	2012 Michel Pastoureau
2002 Mario Vargas Llosa	1998 Kenneth White	2013 Régis Boyer
2003 Carlos Fuentes	1999 Alain Jouffroy	2014 Jean-Yves Jouannais
2004 Alberto Manguel	2000 François Cheng	2015 Jean-Paul Demoule
2006 Sergio Pitol	2001 Michel Waldberg	2016 Alain Corbin
2007 Alan Pauls	2002 Gérard Macé	2017 Jean-François Billeter
2008 Ricardo Piglia	2003 Jean Bottero	2018 Jean-Christophe Bailly
2009 Roberto Bolaño	2004 Michel Braudeau	2023 Guillaume Métayer
2010 Elsa Cross	2007 Eric Chevillard	
2011 Leonardo Padura	2008 Roger Grenier	Prix de l'édition - traduction
2012 Juan Gabriel Vásquez	2009 Pierre Bergounioux	2016 Jacques Ancet
2013 Cristina Rivera Garza	2010 François Maspéro	2023 éditions Chandeigne & Lima
2014 César Aira	2011 Pierre Pachet	
2015 Eduardo Halfon	2012 Christian Garcin	Prix Spécial du jury
2016 Chico Buarque	2013 Marcel Cohen	2013 Silvia Baron Supervielle
2017 Rodrigo Fresán	2014 Chantal Thomas	2023 Jean Malaurie
2018 Milton Hatoum	2015 Jean-Paul Iommi-Amunatégui	
2019 Fabio Morábito	2016 Régis Debray	
2023 Martín Caparrós	2017 Patrick Deville	
	2018 Philippe Lançon	
	2019 Jacques Réda	
	2023 Laura Alcoba	