

ODÉON THÉÂTRE DE L'EUROPE direction
Stéphane Braunschweig

Traverses

Cycle
Scènes
imaginaires

Krystian Lupa

en coproduction avec



Lundi 24 septembre

20h Grande salle

entretien avec **Arnaud Laporte** traduction **Michel Lisowski**
réalisation **Laure Egoroff** collaboration artistique **Agnieszka Zgieb**
textes lus par **Christiane Cohendy, Luc-Antoine Diquéro, Aline Le Berre, Bernard Vergne**

Textes lus extraits de :

Prologue à la connaissance surnaturelle de Simone Weil

L'Autre côté d'Alfred Kubin

Demian de Hermann Hesse

Ich liebe meines Wesens Dunkelstunden (*J'aime les heures sombres de mon être*),

Les Carnets de Malte Laurids Brigge et *Gedichte* de Rainer Maria Rilke

Perturbation de Thomas Bernhard

Qu'est-ce que la littérature ? de Jean-Paul Sartre

Diffusion sonore : *A Fish on land* de Lhasa ; *I'll be gone* de Tom Waits
et la voix de Thomas Bernhard

Krystian Lupa

Né en 1943 à Jastrzebie Zdroj en Pologne, il étudie les arts graphiques à l'Académie des beaux-arts de Cracovie. Il commence sa carrière de metteur en scène à la fin des années 70 au Teatr Norwida de Jelenia Gora et devient le metteur en scène attitré du Stary Teatr de Cracovie en 1986. Influencé par Tadeusz Kantor (son "maître", avec le cinéaste Andreï Tarkovski) et grand lecteur de Jung, il développe sa conception du théâtre comme instrument d'exploration et de transgression des frontières de l'individualité. Il monte d'abord les grands dramaturges polonais du XX^e siècle. Parallèlement à la mise en scène d'œuvres dramatiques d'Anton Tchekhov, Yasmina Reza, Günther Schwab, Lars Norén, la littérature romanesque est son matériau de prédilection. Il adapte et met en scène Alfred Kubin, Robert Musil, Fédor Dostoïevski, Rainer Maria Rilke, Thomas Bernhard, Hermann Broch, Mikhaïl Boulgakov... Créateur de théâtre complet, il s'impose à la fois comme concepteur d'adaptations, plasticien, dessinateur, et directeur d'acteurs. De nombreux prix ont distingué son travail, dont le Prix Europe pour le théâtre (2009).

Diffusion sur France Culture le dimanche 30 septembre à 21h
Théâtre et Cie / Programme de fictions