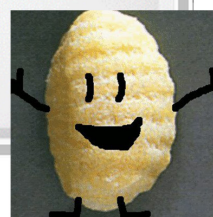
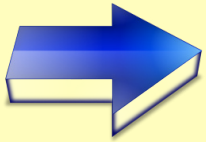


***C'EST***



***OKAY  
CONFIANCE***



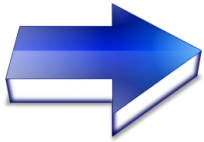
# MANIFESTO

**OKAY CONFIANCE  
EST UN FESTIVAL  
CELA VEUT DIRE UN ÉVÈNEMENT  
UNE SITUATION  
UN BARBECUE  
UNE PERFORMANCE  
UN TEE SHIRT  
DURANT LAQUELLE DES GESTES SONT  
EXPOSÉS-PARTAGÉS  
CES GESTES SONT DES ATTITUDES  
ET CES ATTITUDES SONT AUSSI DES IDÉES  
MAIS D'ABORD NOUS AVONS DÉCIDÉ QU'AVANT  
D'AVOIR DES IDÉES**

**ON AURAIT LA CONFIANCE**

**LES GENS QUI INTÈGRENT LE FESTIVAL SONT UNIS  
PAR LA CONFIANCE QUE L'ON PORTE EN EUX.  
C'EST UN PRINCIPE DE PROGRAMMATION  
[AVEC ET SANS FAILLES]  
PARCE QUE POUR CHOISIR, ON SE DIT >>  
EN CE QUE TU FAIS : J'AI CONFIANCE - TU VEUX VENIR  
AVEC NOUS ?  
NOUS VOULONS PRATIQUER LA RENCONTRE.**

**CE FESTIVAL N'ARRÊTE AUCUNE FORME DE PARTAGE,  
MAIS VEILLERA À TOUJOURS À LA CONFECTION D'UN  
«MANGER», À LA MISE EN SITUATION D'UN «LIVRE QUI  
EN VAUT VRAIMENT LA PEINE», ET À LA DIFFUSION DE  
SONS QU'ON APPELLERA MUSIQUES.**



# GENESE

**OKAY CONFIANCE** est apparu pour la première fois le 11 avril 2015, dans un atelier d'artiste, place de Lorette à Marseille.

Il est à l'initiative d'Anne Lise Le Gac et Élise Carron

clic=LE GAC pratique la performance et la danse.

clic=CARRON pratique la sculpture en terre, la cuisine, la teinture sur tissu, la sérigraphie (et encore d'autres choses)

Ceci dit OKAY CONFIANCE n'est pas un duo.

OKAY CONFIANCE construit des équipes éphémères et s'ouvre toujours plus à une constellation de confianceurs dans différentes villes françaises / européennes.

## **C'est une urgence et un rassemblement.**

Il nous paraît vital de proposer **SIMPLEMENT** une visibilité organisée de nos choses en train de se faire, de se penser, de se construire sans attendre indéfiniment l'aval institutionnel ni le financement mérité.

Donc c'est ce que nous avons fait.

Pour commencer, **LA CONFIANCE** nous paraissait le premier critère garantissant un possible rassemblement de personnes.

Puis **LE FAIRE** devait unir ce groupe d'individus (précisons que ce groupe peut être composé de gens pratiquant tout type de savoir faire n'ayant pas nécessairement de lien avec le milieu artistique).

Nous ne sommes pas un collectif, nous ne faisons pas oeuvre commune, nous nous rassemblons pour donner à voir **PLUSIEURS VISIONS**, le temps d'une soirée. Ces visions prennent toutes les formes nécessaires à leur **MISE EN PARTAGE** : nous n'imposons aucun médium privilégié mais veillons à rester toujours dans une simplicité de réalisation et une clarté de présentation.

Les partis-pris sont directement injectés dans les propositions et jonchent l'évènement avec plus ou moins d'insistance. Nous n'imposons aucun thème, les sujets / les propos s'agencent selon un contexte : type d'espace qui nous accueille / actualités / saison - climat / ...

Cependant, nous demandons à la structure d'accueil ainsi qu'aux OKAY CONFIANCEURS de **PAS-SER UN TEMPS DE MISE EN PLACE et DE RENCONTRE** quelques jours avant la soirée.

(+ ou - 4-5 jours) Il nous paraît **INDISPENSABLE** de vivre ce temps ensemble pour découvrir, lire, construire, et profiter de cette **RENCONTRE**.

Jusqu'à présent, nous avons fonctionné avec très peu de moyens financiers. Nous persistons dans ce que nous appelons une **ÉCONOMIE DE LA BIDOUILLABILITÉ**.

+++ Cela nous pousse avec enthousiasme et créativité dans la réalisation **DIRECTE** de nos désirs / besoins.

- - - Cela nous freine dans un confort de travail matériel et logistique en plus nous priver d'une certaine valorisation d'un tel projet.

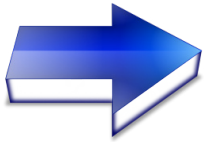
Inventer une **OKAY ÉCONOMIE** locale et cohérente à chaque évènement reste une part importante du travail :

----> quels sont les types de ressources que nous pouvons collecter ?

----> quelles formes d'échanges pouvons-nous créer avec leurs «producteurs» ?







# OKAY PROCESS



---> Nous comptons sur nos dix doigts les personnes en qui nous avons confiance et dans notre collimateur.

Ils/elles ne se connaissent pas nécessairement entre elles/eux.

---> Nous les invitons à proposer QUELQUECHOSE selon une date et un lieu donné.

---> ILS & ELLES vont former la communauté éphémère du prochain OKAY CONFIANCE : certain•e•s habitent sur place, d'autres viennent d'ailleurs.

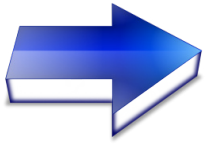
Nous rassemblons physiquement l'équipe, la semaine précédant l'évènement :

---> Les propositions se dessinent dans l'espace et un programme est écrit pour composer la soirée.

---> Nous partageons ce programme avec le reste du groupe pour discuter / décider / modifier / fixer / trouver le déroulé de la soirée.

---> Nous validons ce déroulé.

Puis coordonnons espace-temps et logistique.

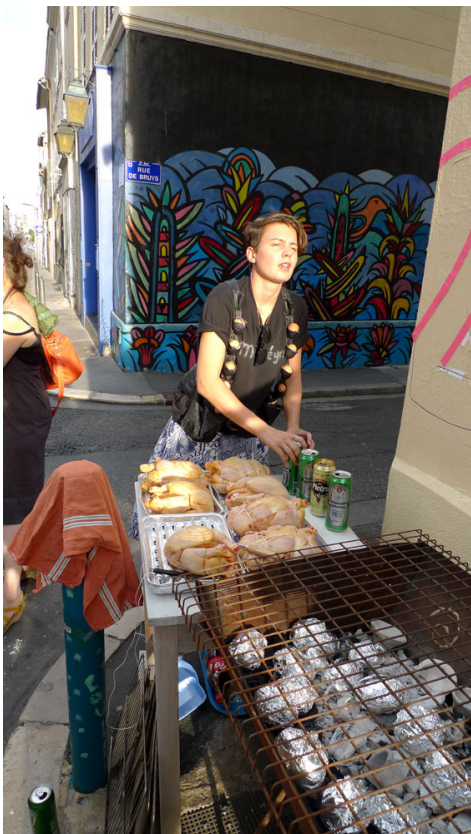


# MOTIFS

**DANS LES SOIRÉES OKAY CONFIANCE NOUS RETROUVONS UN CERTAIN NOMBRE DE MOTIFS RÉCURRENTS CONÇUS COMME DES PROPOSITIONS À PART ENTIÈRE DANS LA PROGRAMMATION :**

- III la confection et vente d'un MANGER et BOIRE
- III la confection et vente de tee shirts sérigraphiés OKAY CONFIANCE
- III le partage d'un document d'un•e auteur•e connu•e ou inconnu•e (livre, documentaire, site internet...)
- III la diffusion d'une playlist musicale conçue spécialement

**CES MOTIFS PEUVENT ÊTRE LIBREMENT PRIS EN CHARGE PAR LES OKAY CONFIANCEURS ET LEUR RÉALISATION S'ADAPTE ENCORE UNE FOIS À L'ESPACE - TEMPS DONNÉ ET RESSOURCES COLLECTÉES POUR L'OCCASION.**



les 7 poulets farcis

l'alambic  
et la fine de vin



le CLUB PURÉE





# ÇA S'EST PASSÉ

## clic====OKAY CONFIANCE #1

Le 12 avril 2015 à l'atelier d'Elise Carron à Marseille.

Avec ÉLISE CARRON, ANNE LISE LE GAC, SOCIÉTÉ ÉTRANGE, LOU MASDURAUD, BENJAMIN BLAQUART, POUSSY DRAAMA, HEIDI LOUKOUM, LIAM JEDABURG WITTER

## clic====OKAY CONFIANCE #2

Le 13 avril 2015 à Rond Point Projects Room à Marseille.

En collaboration avec Camille Videcoq.

Avec ÉLISE CARRON, QUENTIN DESTIEUX, CALO GIAMETTA, RICHARD JOHN JONES, ANNE LISE LE GAC, ÉLIE ORTIS, GALA PORRAS KIM, FANNY SPANO, JEAN PAUL THI-BEAU, CAMILLE VIDECOQ

## clic====OKAY CONFIANCE #3

Les 29 et 31 octobre 2015 à La Galerie des Grands Bains Douches à Marseille.

En collaboration avec les commissaires d'exposition Emmanuelle Luciani et Charlotte dans le cadre du festival RIAM.

Avec ÉLISE CARRON, CHARLOTTE COSSON, RICHARD JOHN JONES, SIMON LEAHY, PAULINE LE BOULBA, ANNE LISE LE GAC, EMMANUELLE LUCIANI, JEANNE MOYNOT, ÉLIE ORTIS.

## clic====OKAY CONFIANCE #4

Le 2 juillet 2016 à l'espace ATLANTIS à Marseille.

En collaboration avec TANK ART SPACE et Le Groupe Lumière.

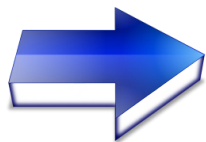
Avec CLAIRE SERRES, AUDREY GLEIZES, VALENTINE SIBONI, POUSSY DRAAMA, ABI2SPEE [CLR], GENETIK [CLR], BIN SHETARR [CLR], GAIA VICENSINI [CLR], JUL [CLR], ANKERBOY [CLR], HERMES SANTOS [CLR], SHERIAN / YUNG TARPEI / LIVIO / ANA / BORIS [CLR], BERTRAND DEZOTEUX, BENJAMIN MARIANNE, AMANDINE GURU-CEAGA, MATHIEU GARGAM, RICHARD JOHN JONES, MAXWELL FARRINGTON, ÉLISE CARRON, ANNE LISE LE GAC & RENÉ DESSEIGNE.

## clic====OKAY CONFIANCE & NYAM NYAM / rencontre & actions

Le 27 novembre 2016 à l'espace NYMA NYAM à Barcelone.

En collaboration avec le festival SALMON.

Avec IÑAKI ALVAREZ, ÉLISE CARRON, ANNE LISE LE GAC, ARIADNA RODRIGUEZ.



# ÇA S'EST PASSÉ

## clic====OKAY CONFIANCE #5

Le 16 décembre 2016 à W139 à Amsterdam.

En collaboration avec le collectif PEACH.

Avec ÉLISE CARRON, ANNE LISE LE GAC, LÉA MALTÈSE, ÉLIE ORTIS

## clic====Workshop OKAY CONFIANCE ft. L'Âge du Faire

1 & 2 mars 2017, EBABX, Bordeaux.

ANNE LISE LE GAC avec les étudiant.e. de 1ère et 3ème années de l'EBABX.

Sur une invitation de Benjamin Valenza.

## clic====Workshop K-FÊTE CONFIANCE

En collaboration avec Claudia Triozzi, Céline Ahond et Lidwine Prolonge.

ANNE LISE LE GAC avec les étudiant.e.s de ENSA de Bourges.

## clic====OKAY CONFIANCE #FIREWALK

Le 10 juin 2017 à Glassbox, Paris.

En collaboration avec Lou Masduraud et Camille Dumond.

Avec ÉLISE CARRON, ANNE LISE LE GAC, ÉLIE ORTIS.

## clic====OKAY CONFIANCE #6

Le 28 juin 2017 à La Station, Nice.

En collaboration avec l'équipe et les artistes résidents de La Station.

Avec ABIMAËL, BAPTISTE AUDOUCET THUG MICHEL, KARIM BADI, TOM BARBAGLI, SIMON BÉRARD, JEANNE BERBINEAU AUBRY, DJ CAMPO SOLO, ÉLISE CARRON, CÉLINE CHAZALVIEL, CLR, CONCERTA 2000, FORSE, JEAN BAPTISTE GANNE, TOM GIAMPIERI, ALEXANDRA GUILLOT, ANNE LISE LE GAC, CÉLESTINE LE ROUXEL, CHRISTINE LIDON, LÉA MALTÈSE, XAVIER MICHEL, JEANNE MOYNOT, ÉLIE ORTIS, OMAR RODRIGUEZ SANMARTIN, JUSTIN SANCHEZ, ARNOLD SANCHEZ CHAZALVIEL, CÉDIREC TEISSEIRE, PAULINE THYSS, ROZENN VEAUUVY.

## clic====OKAY CONFIANCE x A-Frame

Le 8 septembre 2017 à l'espace A-Frame, La Courneuve.

En collaboration avec Blaise Parmentier et Théo Robine Langlois.

Avec THÉO ROBINE LANGLOIS, BLAISE PARMENTIER, XAVIER ANTIN, LINA SCHLAGETER, CÉLINE AHOND, CLAIRE SERRES, ELISE CARRON, ANNE LISE LE GAC, ÉLIE ORTIS, AMIE SARAH BAROUH, DJ HAJJ, DJ HelloHim, GLEN LOARER, CAMILLE fleur, JEANNE BERBINAU AUBRY, SIMON RIPOLL-HURIER, ANTOINE.





➡ *OKAY CONTACT*

*okayconfiance@gmail.com*

*site www*

*facebook*

*instagram = okay\_confiance*