

Note d'intention , L'été des Métallos



Pour le projet de l'Été des Métallos, la compagnie Big Up propose un stage pluridisciplinaire autour des thèmes de sa nouvelle création « Être Surya ». En effet, le projet de la compagnie aborde différentes thématiques qui résonnent fortement avec le public de cette « colo des Métallos » : l'adolescence d'abord, mais aussi la quête de soi et la question des idoles.

Pourquoi rêve-t-on d'être quelqu'un d'autre ? Qu'est-ce que nos idoles racontent de nous, et comment nos admirations participent-elles à la construction de notre identité ? Qu'est-ce que cela veut dire « trouver sa place » ?

À travers la figure de Surya Bonaly, la compagnie explore le parallèle entre le sport et le théâtre, deux univers souvent opposés à tort, et cherche à révéler ce qu'ils ont de commun : le dépassement de soi, la rigueur, la sensibilité et la recherche du geste juste.

Pendant deux semaines, guidés par ces questions, nous plongerons ensemble dans une aventure artistique collective : la création d'un spectacle pluridisciplinaire mêlant théâtre, musique (MAO et mix), stop motion, marionnette et écriture autofictionnelle.

Le stage sera conçu comme un laboratoire joyeux et bienveillant, où l'expérimentation primera sur le résultat. Chacun pourra découvrir et traverser les différentes étapes de la création théâtrale. L'écriture et le jeu seront accompagnés par Karima El Kharraze, dramaturge du projet de création en cours de la compagnie ; la création musicale et l'initiation au mix seront guidées par le musicien Thomas Demay ; et la découverte du stop motion se fera avec l'artiste visuelle Laura Fédida. La marionnette, quant à elle, sera notre point de départ et notre fil conducteur. Elle permettra de relier les disciplines, d'aborder le travail du mouvement et de développer la cohésion du groupe.

En passant par le sport, nous pourrions également explorer l'art du mouvement et la technique de la marionnette comme celle du théâtre d'acteur. Ces expérimentations autour des différentes disciplines nous permettront de trouver la matière la plus juste pour raconter nos histoires et d'éprouver la création à plusieurs, qui demande écoute, confiance et solidarité. Chaque participant pourra choisir son médium d'expression et affirmer sa singularité.

Avec ce projet, Big Up poursuit son engagement : questionner la norme, célébrer la diversité et favoriser la rencontre. Nous croyons que l'art est un moyen d'émancipation, un espace pour affirmer sa place dans le monde. À travers les idoles, les sons, les gestes et les images, les jeunes seront amenés à raconter qui ils sont, à exprimer leurs désirs, leurs colères, leurs espoirs, à se dire autrement.

Ensemble, nous créerons un spectacle à notre image, où le collectif et la solidarité priment, et où chacun trouve sa place pour revendiquer sa singularité. Nous irons à la recherche du beau, du joyeux et du sensible, dans un moment de partage vivant et sincère.

LUCIE HANOY

