



THÉÂTRE CINÉMA
DE CHOISY-LE-ROI

SALLE CLASSÉE ART & ESSAI

LABEL JEUNE PUBLIC

CINÉMA

DU 30 AVRIL AU 27 MAI 2025



**Aimons-nous
vivants**

du 30 avril au 6 mai

DU 30 AVRIL AU 6 MAI



Lettres siciliennes

De Fabio Grassadonia, Antonio Piazza, Avec Toni Servillo, Elio Germano, Daniela Marra (Thriller, Drame / Italie / 2h10) VO

Sicile, au début des années 2000. Après plusieurs années de prison pour collusion avec la mafia, Catello, homme politique aguerri, a tout perdu. Lorsque les services secrets italiens sollicitent son aide pour capturer son fils Matteo, le dernier chef mafieux en cavale, Catello saisit l'occasion pour se remettre en selle. Homme rusé et illusionniste infatigable, Catello entame une correspondance improbable et singulière avec le fugitif, cherchant à profiter de son vide affectif. Un pari qui, avec l'un des criminels les plus recherchés au monde, comporte un certain risque...

DU 30 AVRIL AU 6 MAI



Aimons-nous vivants

De Jean-Pierre Améris, Avec Gérard Darmon, Valérie Lemercier, Patrick Timsit (Comédie, Romance / France / 1h30)

Dans un train en direction de Genève, Victoire, une passagère envahissante, croise Antoine Toussaint, son idole, une grande vedette de la chanson française. Entre lui, au bout du rouleau, et elle, débordante d'énergie, la rencontre sera explosive...

DU 30 AVRIL AU 6 MAI



Dog Man

De Peter Hastings, Avec Pete Davidson (Animation / États-Unis / 1h29)

Lorsqu'un policier et son fidèle compagnon de la brigade canine sont tous les deux blessés au cours d'une mission, une opération chirurgicale aussi insensée que miraculeuse donne naissance à celui qu'on appellera désormais Dog Man. Celui-ci est depuis aussi motivé pour servir son pays que pour rapporter ce qu'on lui lance, s'asseoir sage-ment ou se rouler par terre.

DU 7 AU 13 MAI



Simón de la montaña

De Federico Luis, Avec Lorenzo Ferro, Kiara Supini, Pehuén Pedie (Drame / Argentine, Chili, Uruguay / 1h38) VO

Simón a 21 ans et vit en Argentine. Depuis peu, il fréquente une nouvelle bande d'amis inattendue. Auprès d'eux, pour la première fois, il a le sentiment d'être lui-même. Mais son entourage s'inquiète et ne le reconnaît plus. Et si Simón voulait devenir quelqu'un d'autre ?

DU 7 AU 13 MAI



Les règles de l'art

De Dominique Baumard, Avec Melvil Poupaud, Sofiane Zermani, Julia Piaton (Comédie, Policier / France / 1h34)

Yonathan, expert en montres de luxe au quotidien monotone, voit sa vie basculer lorsqu'il s'associe à Éric, receleur et escroc. Tout s'accélère quand, pour répondre à une commande d'Éric, Jo, cambrioleur de génie, vole cinq chefs-d'œuvre au Musée d'Art Moderne de Paris. Dès lors, les trois hommes sont entraînés dans une spirale incontrôlable. Le casse du siècle ne peut pas être une affaire d'amateurs... Librement inspiré d'une histoire vraie.

→ Mardi 13 mai à 20h30, la séance sera précédée d'un échange et d'un quiz, animés par Maxime Bouillon (ACRIF). Pour les spectateurs présents, le livre *Des gens drôles* sera offert, dans la limite des stocks disponibles.

acrif
association des cinémas de recherche d'Île-de-France

DU 7 AU 13 MAI



La légende d'Ochi

De Isaiah Saxon, Avec Helena Zengel, Willem Dafoe (Aventure / États-Unis / 1h36)

Dans un village isolé des Carpates, Yuri, une jeune fille élevée dans la crainte des mystérieuses créatures de la forêt appelées Ochis, se voit interdire de sortir après la tombée de la nuit. Un jour, elle découvre un bébé Ochi abandonné par sa meute. Déterminée à le ramener auprès des siens, Yuri va défier les interdits au cœur des secrets de la forêt.

DU 14 AU 20 MAI



Des jours meilleurs

De Elsa Bennett, Hippolyte Dard, Avec Valérie Bonneton, Michèle Laroque (Comédie dramatique / France / 1h44)

Après un accident de voiture, Suzanne perd la garde de ses trois enfants. Elle est obligée de se soigner dans un centre pour alcooliques. A peine arrivée, elle y rencontre Alice et Diane. Denis, éducateur sportif, va tenter de les réunir autour du même objectif : participer au rallye des Dunes dans le désert marocain. Il devra s'armer de beaucoup de patience...

DU 14 AU 20 MAI



Les linceuls

De David Cronenberg, Avec Vincent Cassel, Diane Kruger, Guy Pearce (Canada, France / Drame / 1h59) VO/VF

Karsh, 50 ans, est un homme d'affaires renommé. Inconsolable depuis le décès de son épouse, il invente un système révolutionnaire et controversé, GraveTech, qui permet aux vivants de se connecter à leurs chers disparus dans leurs linceuls. Une nuit, plusieurs tombes, dont celle de sa femme, sont vandalisées. Karsh se met en quête des coupables.

• • •

DU 14 AU 20 MAI



Nous voilà grands

De Stina Wirsén, Linda Hambäck, Avec Hippolyte Girardot (Animation / Suède / 32 min)

Nounourse, Lapinou et leurs amis ont grandi et sont devenus parents à leur tour. Après *Qui Voilà ?* et *Coucou nous voilà !* retrouvez les merveilleux personnages de Stina Wirsén et partagez maintenant les émotions et le quotidien de leurs enfants.

Un programme de 8 courts-métrages.

Ciné-conte → La séance du dimanche 18 mai s'annonce pleine de surprises ! Dès 15h30, petits et grands sont invités pour une lecture de contes et un quiz rigolo juste avant la projection ! Après le film, profitez d'un goûter offert dans la Cafétéria.

+3

DU 21 AU 27 MAI



Les musiciens

De Grégory Magne, Avec Valérie Donzelli, Frédéric Pierrot (Comédie dramatique / France / 1h42)

Astrid parvient enfin à réaliser le rêve de son père : réunir quatre Stradivarius pour un concert unique attendu par les mélomanes du monde entier. Mais Lise, George, Peter et Apolline, les quatre virtuoses, sont incapables de jouer ensemble. Astrid se résout à aller chercher le seul qui peut encore sauver l'événement : Charlie Beaumont : le compositeur de la partition.

DU 21 AU 27 MAI



Animo Rigolo

De Philip Watts, Alexandra Allen, Myriam Schott (Grande-Bretagne, Portugal, France / Animation / 40 min)

Préhistoriques ou domestiques, rigolos ou ramollos, minuscules ou noctambules, ces animaux-là font un sacré gala !

Entre dinosaures solidaires, oiseaux généreux et kangourous aventuriers, un programme de 3 courts-métrages qui saura ravir les tout-petits.

DU 21 AU 27 MAI



Tu ne mentiras point

De Tim Mielants, Avec Cillian Murphy, Clare Dunne, Emily Watson (Drame / Irlande, Belgique, États-Unis / 1h38) VO

Irlande, 1985. Modeste entrepreneur dans la vente de charbon, Bill Furlong tache de maintenir à flot son entreprise, et de subvenir aux besoins de sa famille. Un jour, lors d'une livraison au couvent de la ville, il fait une découverte qui le bouleverse. Ce secret longtemps dissimulé va le confronter à son passé et au silence complice d'une communauté vivant dans la peur.



JEUDI 22 MAI 20H

TARIF UNIQUE 4 €

Elephant Man

De David Lynch, Avec Anthony Hopkins, John Hurt, Anne Bancroft (Biopic, Drame / États-Unis / 2h03 / 1980 / VO)

Londres, 1884. Le chirurgien Frederick Treves découvre un homme complètement défiguré et difforme, devenu une attraction de foire. John Merrick, « le monstre », doit son nom de Elephant Man au terrible accident que subit sa mère. Alors enceinte de quelques mois, elle est renversée par un éléphant. Impressionné par de telles difformités, le Dr. Treves achète Merrick, l'arrachant ainsi à la violence de son propriétaire, et à l'humiliation quotidienne d'être mis en spectacle. Le chirurgien découvre rapidement en Merrick un homme meurtri, intelligent et doté d'une grande sensibilité.

Cette séance est présentée par Clément Graminès, critique, auteur, scénariste et enseignant en cinéma.

→ Restauration disponible dès 19h dans le Café du Théâtre, par le traiteur "La Sénégalaise".
Sur réservation uniquement au 09 87 00 11 41.

LES SÉANCES DU 30 AVRIL AU 27 MAI 2025



DU 30 AVRIL AU 6 MAI		Mer. 30	Jeudi 1	Ven. 2	Sam. 3	Dim. 4	Lundi 5	Mardi 6
Lettres siciliennes	VO 2h10	18h		20h30	18h	19h	18h	16h 20h30
Aimons-nous vivants + court métrage	1h30	16h 20h30		18h30	20h30	17h	16h 20h30	18h30
Dog Man	+6 1h29	14h			16h	15h		

DU 7 AU 13 MAI		Mer. 7	Jeudi 8	Ven. 9	Sam. 10	Dim. 11	Lundi 12	Mardi 13
Les règles de l'art + court métrage + échange et quiz le 13 mai à 20h30	1h34	16h30 20h30		18h30	20h30	17h	18h30	16h15 20h30
Simón de la montaña	VO 1h38	18h30		20h30	18h15	19h15	16h15 20h30	18h15
La légende d'Ochi	+8 1h36	14h15			16h	15h		

DU 14 AU 20 MAI		Mer. 14	Jeudi 15	Ven. 16	Sam. 17	Dim. 18	Lundi 19	Mardi 20
Des jours meilleurs + court métrage	1h44	18h15		20h15	18h	17h	16h 20h30	18h15
Les linceuls	VO-VF 1h59	15h45 20h30		18h	20h30	19h15	18h	16h 20h30
Nous voilà grands	+3 32mn	14h45			16h45	15h30		

+4 DÈS L'ÂGE DE 4 ANS

-12 INTERDIT AUX MOINS DE 12 ANS

VO VERSION ORIGINALE SOUS-TITRÉE

VF VERSION FRANÇAISE



SORTIE NATIONALE



FESTIVAL DE CANNES



AUTRE PRIX / FESTIVAL



AVERTISSEMENT

DU 21 AU 27 MAI

Mer. 21 Jeudi 22 Ven. 23 Sam. 24 Dim. 25 Lundi 26 Mardi 27

Les musiciens	1h42	16h 20h30		18h15	20h30	17h	16h 20h30	18h15
Animo Rigolo <small>+3</small>	40mn	14h45			16h45	15h45		
Tu ne mentiras point VO <small>+ court métrage</small>	1h38	18h15		20h30	18h	19h15	18h15	16h 20h30
Elephant Man VO	2h03		20h <small>ciné club</small>					

GRÂCE À L'AGENCE DU COURT MÉTRAGE, RETROUVEZ LES COURTS MÉTRAGES DU MOIS :

- *Amour et faux-semblants* de Lorca Alonso (3'47 – avant *Aimons-nous vivants*)
- *Carnavallée* de Aline Ahond (4'28 – avant *Les règles de l'art*)
- *Pète au casque* de Aline Barre (2'20 – avant *Des jours meilleurs*)
- *Our uniform* de Yegane Moghaddam (7'00 – avant *Tu ne mentiras point*)

TARIFS

- Tarif plein 6,50 € • Tarif réduit* 5 € • Tarif -14 ans & Privilège 4 € • ciné club 4 €

* Tarif réduit : retraités, étudiants, - de 25 ans, demandeurs d'emploi, familles nombreuses, R.S.A., carte d'invalidité



CARTE CINÉMA PRIVILÈGE

Tarif plein 12 € / réduit 9 €
4 € pour toutes les séances.

CARTE CINÉMA LIBERTÉ 30 €

Carte rechargeable de 6 places, soit 6 places à 5 €.



Utilisez votre Pass Culture pour vos envies de cinéma ! Retrouvez toutes les infos dans votre appli.

CÔTÉ THÉÂTRE...



Fin d'année scolaire

Entre humour et drame social, une plongée fictionnelle bouleversante au cœur de la politique d'éducation prioritaire. Aleksander est un adolescent en rupture, tiraillé entre son désir d'indépendance et sa rage envers les règles du collège. Violette, la nouvelle CPE, pense pouvoir résoudre les tensions par la discipline. Jean, prof de physique-chimie, craque face à l'agression de trop...

Le spectacle nous plonge dans le quotidien d'un système scolaire en ébullition à travers des personnages profondément humains, qui tentent de faire ensemble ce que les institutions ne semblent pas parvenir à réparer. Après avoir récolté pendant 2 ans, les témoignages d'élèves et de membres d'établissements classés REP, les metteuses en scène offrent une réflexion collective sur la question brûlante de l'égalité des chances à l'école.

"Qu'il fait beau cela vous suffit" • Ven. 16 mai 20h

THÉÂTRE CINÉMA
de CHOISY-LE-ROI

www.theatrecinemachoisy.fr

01 48 90 89 79

4 av. de Villeneuve Saint-Georges
94600 CHOISY-LE-ROI

Scène conventionnée d'intérêt national
Art et création pour la diversité linguistique

Salle classée Art et essai
Label Jeune public / Patrimoine et répertoire

Numéro réalisé par l'équipe du Théâtre Cinéma de Choisy-le-Roi.

Graphisme : Aude d'Ortho - **Impression :** Boudard - Cachan

Au moment où nous imprimons ce programme, nous n'avons pas toujours connaissance de toutes les informations ; elles sont réactualisées sur notre site :
www.theatrecinemachoisy.fr

Et retrouvez-nous sur les réseaux sociaux :