



SAISON 17/18

GÉOGRAPHIE DE L'ENFER

Dans leur chalet isolé au fond de la forêt, Franck et J-C recueillent un homme en costume Gucci. Il a crashé sa BM.

Choc des cultures. Pour commencer, ça parle viande, fric et bagnole. Puis les questions arrivent. Qu'est venu chercher ce jeune cadre plus très dynamique au fin fond de cette forêt humide ? Celui-ci possède tout et ne désire plus rien. Les langues, les lames et les corps s'affûtent.

Mais les hommes sont des animaux imprévisibles...

10 JANVIER ▶ 21 JANVIER

du mercredi au samedi à 21H15, le dimanche à 17H

Auteur Alex Lorette

Mise en scène Adrien Popineau

Avec Frédéric Baron, Jade Fortineau, Florent Hu et Maxime Le Gac Olanié

Assistante à la mise en scène Lou Pantchenko

Scénographie Fanny Laplane

Lumières Hugo Hammann

Création sonore James Champel

Chargée de diffusion Julie R'bibo

Production Le 6000, la Compagnie Premier Cri

Co-productions Le Théâtre de l'Enfumeriaie à Allones, Théâtre de l'Étincelle ville de Rouen.

Soutiens Ce spectacle a reçu l'aide de la Spedidam, l'aide à la captation de spectacle vivant, la participation artistique du Jeune Théâtre National.

La Région Normandie, La Compagnie des petits champs, Le Théâtre I3, Le Théâtre de La Tempête, Le théâtre de l'Atelier à spectacle à Vernouillet, région Centre-Val de Loire.

Le texte est une sélection des Écrivains Associés du Théâtre

Durée 1H15

THÉÂTRE DE BELLEVILLE

94 rue du Faubourg du Temple, 75011 Paris

www.theatredebelleville.com

Métro Goncourt (L11) ou Belleville (L2 ou 11) - Bus 46 ou 75

RÉSERVATIONS • 01 48 06 72 34

reservations@theatredebelleville.com

Tarif plein 25€ - Tarif réduit 15€ - Tarif -26 ans 10€ - Pass 3 spectacles 30€

CONTACT PRESSE • Adrien Popineau

0689150597 • compagnielesmessagers@gmail.com