



# Une vie politique - Revue de presse

**Service  
de presse Zef**  
01 43 73 08 88

Isabelle Muraour  
06 18 46 67 37

Emily Jokiel  
06 78 78 80 93

[contact@zef-bureau.fr](mailto:contact@zef-bureau.fr)  
[www.zef-bureau.fr](http://www.zef-bureau.fr)

—  
**Relations presse Cie**

Catherine Guizard  
06 60 42 21 13

[lastrada.cguizard@gmail.com](mailto:lastrada.cguizard@gmail.com)  
[www.lastradaetcompagnies.com](http://www.lastradaetcompagnies.com)

—  
**Théâtre  
de Belleville**

01 48 06 72 34  
94, rue du Faubourg  
du Temple, Paris XI

M° Goncourt / Belleville  
(L2 ou 11) • Bus 46 ou 75

[www.theatredebelleville.com](http://www.theatredebelleville.com)

Tarifs  
Abonné.es 10€  
Plein 26€ • Réduit 16€ • -26 ans 11€  
(-1€ sur la billetterie en ligne)

**Création**

**Du mer. 16 janvier  
au dim. 31 mars 2019**



### **Noël Mamère se lance dans le théâtre avec Nicolas Bonneau**

En juin 2017, avec la complicité du festival Chahuts à Bordeaux, Nicolas Bonneau convie Noël Mamère, alors encore député maire de Bègles à une rencontre inédite, sur un plateau de théâtre. Suite à la proposition des Carrés-Colonnes et du Liburnia et à l'envie réciproque de Noël Mamère et de Nicolas Bonneau de poursuivre cette rencontre, ce projet d'abord impromptu continue finalement sa route. Nicolas Bonneau part "en résidence" au coeur de la vie de l'homme politique, le suit, l'accompagne, le questionne sur sa pratique. Il s'intéresse à son "monde", à la recherche du sensible, au-delà des clichés et des idées reçues. Noël Mamère se prête au jeu, se laisse approcher, se confie peut-être... Il s'agit pour chacun de prendre le temps de se découvrir véritablement et de livrer un récit de cette rencontre. Il ne s'agit pas d'une forme figée, mais d'une conversation qui se nourrit de l'actualité, une forme à tiroirs dans lesquels l'un et l'autre piochent, en fonction du moment, de l'actualité politique, du public, des lieux... S'entrecroisent alors des moments intimes de l'homme, sa vie de journaliste, sa vie politique, des questions/réponses sans concession, des joutes, des lectures, des portraits.

Se déroulent sous nos yeux trente années de vie publique et de mémoire collective : une campagne présidentielle, le premier mariage gay, vingt-trois ans à la Marie de Bègles, des tribunes à l'assemblée nationale, un fauchage d'OGM. On y croise Pierre Desproges, Daniel Cohn-Bendit ou Pierre Mendès-France. L'ancien journaliste réapparaît et se fait à son tour interrogateur malicieux. Se dessine enfin une vie politique engagée et libre, les portraits de deux générations qui se questionnent sur le sens du mot politique, de l'engagement citoyen et de la transmission. Expliquer la complexité du monde, parler de justice et de désobéissance civile, et continuer à nous demander comment vivre ensemble.

Lors de chaque représentation, l'auteure Caroline Melon établira un protocole dramaturgique différent du précédent, afin de faire de cette conversation un moment à chaque fois singulier et unique, un moment de jeu, de joute et de liberté de parole.

Une Vie Politique s'inscrit en écho aux rencontres et collectages qui ponctuent le travail de Nicolas Bonneau – et plus spécifiquement ici le travail préparatoire à la création de Qui va garder les enfants ? Création janvier 2019



M° Goncourt / Belleville  
(L2 ou 11) • Bus 46 ou 75

94, rue du Faubourg du Temple, Paris XI

theatredebelleville.com  
01 48 06 72 34

# EN FÉVRIER AU TDB

LE BOIS  
DONT JE  
SUIS FAIT

De Julien Cigana et Nicolas Devort  
Mise en scène Clotilde Daniault

PARADOXAL

Succès reprise | De et par Marien Tillet  
Cie Le Cri de l'Armoire

QUI VA  
GARDER LES  
ENFANTS ?

Création | De et par Nicolas Bonneau  
Mise en scène Gaëlle Héraut

## PROCHAINEMENT

QUI VA GARDER LES ENFANTS ?

Mar.

Création | De et par Nicolas Bonneau - Mise en scène Gaëlle Héraut

LE BOIS DONT JE SUIS FAIT

Mar.

De Julien Cigana et Nicolas Devort - Mise en scène Clotilde Daniault

ONCLE VANIA  
FAIT LES TROIS HUIT

Mar.

Création | De Jacques Hadjaje - Mise en scène Anne Didon et Jacques Hadjaje

MOULE ROBERT

Mar.>Avr.

Création | De Martin Bellemare - Mise en scène Benoit Di Marco

L'AMOUR EN TOUTE LETTRES  
QUESTIONS SUR LA SEXUALITÉ  
À L'ABBÉ VIOLLET, 1924-1943

Avr.>Mai

De Martine Sevegrand - Mise en scène Didier Ruiz

Tarifs • Abonnés 10€

Plein 26€ • Réduit 16€ • -26 ans 11€ (-1€ sur la billetterie en ligne)