

Prêt à vous
laisser
surprendre ?

LES

SAISONS
DE
NOIRLAC
2025

MONUMENT

Tendez l'oreille !

BOCAGE

Où sont les hirondelles de rivage ?

JARDINS

À l'ombre des tilleuls,
tout est doux...

SALON DE THÉ

Une pause gourmande ?

Centre culturel de rencontre Abbaye cistercienne

Ouvert du 1^{er} fév. au 21 déc., en Berry, dans le Cher,
à 40 min. au sud de Bourges, autoroute A71 - sortie 8

Monument open from 1 February to 21 December
In Berry, in the Cher, 40 min. south of Bourges, highway A71 - exit n°8



Des saisons en mouvement

Dans un monde saturé d'images, Noirlac invite à ralentir, à écouter, à ressentir. Entre patrimoine cistercien et artistes d'aujourd'hui, l'abbaye et ses jardins se déploient comme un lieu de ressourcement et de dialogue avec le vivant, où chaque saison apporte sa moisson d'événements artistiques qui sont autant d'occasions de se rassembler.

Inspirée par le Jardin en mouvement de Gilles Clément, notre approche artistique fait place à l'imprévisible et à la rencontre. En 2025, nous proposons des rendez-vous au fil des saisons.

Au printemps, les artistes en résidence livrent leurs premières floraisons et des conférences musicales explorent les liens entre passé et présent.

L'été commence au son des concerts des *Nouvelles Traversées*, qui font résonner traditions musicales de tous les continents et de toutes les époques, des tilleuls du jardin aux voûtes de l'abbatiale, et s'achève à la lueur dorée et au rythme lent des *Flâneries lumineuses*.

L'automne est ensuite le temps de la parole et de la mémoire, avec des créations sonores et des rencontres autour du patrimoine immatériel. La fête, le spectacle, la lumière, viendront conclure chaleureusement cette année.

Noirlac continue d'affirmer sa vocation en tant que lieu de recherche sonore unique, en accueillant des artistes en résidence et en proposant des expériences immersives entre création et patrimoine.

Le Centre culturel de rencontre est enraciné dans le bocage berrichon, tissant des liens avec les habitants, les écoles et les partenaires culturels. De nouveaux projets participatifs verront le jour en 2025, réaffirmant notre volonté d'en faire un lieu de vie et de partage.

Nous vous invitons à parcourir cette saison comme un voyage sensoriel, une exploration à travers les sons, les silences et les histoires de ce lieu d'exception, qui résonnera en chacun de vous.

Elisabeth Sanson, directrice

ABBAYE DE NOIRLAC
Centre culturel de rencontre
18200 Bruère-Allichamps

Tél. +33 (0)2 48 62 01 01

contact@noirlac.fr

abbayedenoirlac.fr



L'abbaye

L'abbaye de Noirlac est considérée comme l'un des plus beaux ensembles monastiques cisterciens de France.

Acquise par le Département du Cher en 1909, elle a été depuis 1950 entièrement restaurée dans le respect de l'architecture dépouillée des bâtiments, reflet de l'ascétisme des moines cisterciens fondateurs.

Tout au long de son histoire mouvementée, l'abbaye n'a cessé de démontrer sa capacité d'adaptation : successivement monastère, manufacture, hôpital de campagne, lieu d'accueil pour réfugiés, elle est depuis 2008 un Centre culturel de rencontre (CCR).

Financée par le Conseil départemental du Cher, la Région Centre Val-de-Loire et l'Etat (Direction Régionale des Affaires Culturelles), elle est aujourd'hui un lieu de vie touristique, artistique et culturel, à la fois ancré dans son territoire et ouvert sur le monde.

Le silence et la beauté qui règnent à Noirlac en font un lieu propice à l'attention et au dialogue, au recueillement et à l'émerveillement. C'est pourquoi l'écoute, la parole et le paysage sont au cœur des rendez-vous proposés de mars à décembre.

À deux pas de l'abbaye, la Ferme créative accueille des enregistrements et résidences d'artistes, des ateliers créatifs, des spectacles et des séminaires d'entreprises.



Les jardins et le bocage

Conçus par le paysagiste Gilles Clément, les jardins structurent l'espace en privilégiant une nouvelle perspective de l'abbaye depuis l'entrée sud du monument ; ils créent un lien entre le désordre bocager et la rigueur des bâtiments cisterciens. Dès l'arrivée, le clos des arbres de Judée, les allées de graminées, le bassin et la pièce des roses changeantes invitent à la contemplation et soulignent la pureté des lignes architecturales du monument.

Au cœur du cloître, autour du puits fleuri, le ciel se reflète en nuages de vivaces, simples et aromatiques. Plus loin, les jardins orientaux aux tonalités blanches et légères mènent jusqu'à la magnifique allée de tilleuls bicentenaires.

Au bord du Cher, l'abbaye de Noirlac veille sur son bocage, travaillé par les moines cisterciens dès le XII^e siècle. Toujours utilisé pour l'élevage, il a conservé son aspect originel avec des prairies entourées de haies. Aujourd'hui labellisé Espace Naturel Sensible, il abrite une flore et une faune riches, des espèces protégées, tel le guêpier d'Europe, l'hirondelle de rivage ou le grand capricorne, un insecte qui vit uniquement sur les chênes centenaires.



The abbey

Noirlac Abbey is considered as one of France's most charming Cistercian monastery sites.

The abbey buildings were purchased by the Cher Department in 1909 and, since 1950, have been fully restored in keeping with the pared-down original architectural design which reflected the asceticism of the founding Cistercian monks. Throughout its eventful history, the abbey has always shown its ability to adapt to changing times. It has successively been a monastery, a factory, a field hospital, a refugee reception centre and, since 2008, a Heritage Site for Culture. Today, the abbey is funded by the Cher Department Council, the Centre Val-de-Loire Region and the French Government (Regional Direction for Cultural Affairs). It is a living place dedicated to tourism, the arts and culture, firmly rooted in its territory but also open to the world.

The silence and beauty which reign over Noirlac make it a place which favours dialogue, meditation and wonder. That's why listening, speaking and scenery are at the heart of our events from March to December.

Close to the abbey, the Ferme créative hosts artists' recordings and residencies, creative workshops, shows and corporate seminars.

Gardens and bocage countryside

Designed by the landscape gardener Gilles Clément, the gardens structure the space by favoring a new perspective of the abbey from the entrance at the south of the monument; the gardens create a link between the mess of the bocage countryside and the sternness of the Cistercian buildings. As soon as you arrive on site, the enclosure of the Judean trees, the alleys made out of grasses, the basin and the room of changing roses invite contemplation and underline the purity of the architectural lines of the monument. In the cloister, around the flowery well, the sky is reflected in the form of clouds of medicinal and aromatic plants. Further on, the oriental gardens, constructed from in light white tones lead up to the magnificent avenue of bicentennial lime trees.

On the banks of the Cher, Noirlac Abbey watches over this bocage farmland, tilled by the Cistercian monks from the 12th century onwards. Still used as pastureland, this area has retained its original landscape of meadows surrounded by hedges. Today, the Cher Departmental Council is dedicated to protecting, enhancing and opening this natural jewel up to visitors.

6 Les saisons de Noirlac

Au fil des pages, au rythme des saisons, venez assister aux découvertes thématiques du bocage ou aux ateliers créatifs en lien avec la nature ou le son.

Nous vous invitons à aiguïser votre curiosité avec des visites, jeux et conférences sur l'histoire du monument, à savourer le moment présent lors des nouveaux Banquets gourmands qui jalonnent l'année et au salon de thé que vous êtes de plus en plus nombreux à apprécier.

Enfin, partageons l'enchantement grâce aux concerts, spectacles, sorties de résidence, aux installations et au nouveau rendez-vous festif de fin d'année autour de la magie de Noël.





































LE PRINTEMPS À NOIRLAC




LE PRINTEMPS EN UN COUP D'ŒIL


Du 10 mars au 15 juin


RENDEZ-VOUS SUR RÉSERVATION (SAUF POUR RÉSONANCE, LE JEU DE PÂQUES, ÉCHOS DES FUTURS ET RENDEZ-VOUS AUX JARDINS)
EN LIGNE SUR : abbayedenoiriac.fr / PAR MAIL : resa@noirlac.fr / OU TÉL. : 02 48 96 17 16

		Mars	Avril	Mai	Juin
  résoNance - Parcours sonore dans l'abbaye * **	page 12		Les après-midi d'ouverture		
  Planète plantes	page 14		4, 11, 18 et 25 avril		
  Matinale	page 16		6 et 27 avril		
 Visite Le chant des oiseaux	page 10	12 et 23 mars	9 et 27 avril	8 et 14 mai	
 Visite Sur la piste des animaux sauvages	page 10	16 mars			
  Herbier buissonnier	page 14	19 mars			
 Nuit de la chouette	page 10	22 mars			
 Visite Bout d'choux	page 13		9 avril		
 Atelier Moulage d'empreintes animales	page 10		9 et 23 avril		
 Atelier Calligraphie Pleins et déliés	page 13		10 avril		
 Visite La migration des oiseaux	page 10		13 avril		
 Atelier Bout d'choux Moulage d'empreintes animales	page 10		15 et 29 avril		
 Cinéma pour les oreilles	page 14		17 avril		
 Jeu de Pâques - À la recherche de l'œuf d'or	page 10		20 et 21 avril		
 Sortie de résidence <i>Earth Talk</i> **	page 15		24 avril		
 Fréquence Grenouille	page 10		26 avril		
 Atelier Impression végétale	page 10		30 avril	8 et 28 mai	11-juin
 Banquet printanier **	page 13			2 et 3 mai	
  Atelier Musique des oiseaux	page 10			4 mai	
 Visite La vie d'une abbaye hors les murs	page 13			4 mai	
 Visite Les jardins monastiques au Moyen Âge	page 13			11 mai	
 Échos des Futurs **	page 17			17 et 18 mai	
 Fête de la nature - Les oiseaux de Noirlac	page 10			25 mai	
 Visite Le bocage et sa rivière	page 10			28 mai	
 Visite Plantes tinctoriales du bocage	page 12				1 ^{er} juin
  Rendez-vous aux jardins **	page 18				6, 7 et 8 juin
 Visite Les papillons du bocage	page 12				9 juin
 Visite Le bocage aux aurores	page 12				15 juin

Les activités Patrimoine sont proposées et encadrées par les médiatrices Carolle Moreau-Guillemet et Anne Tisseyre. Celles liées au milieu naturel par la médiatrice Delphine Picard.

 Activités Nature

 Activités Patrimoine

 Rendez-vous artistiques

* résoNance ne peut être activée lors de certains événements, merci de consulter abbayedenoiriac.fr pour en savoir plus

** Événement accessible au public non francophone / Event accessible to non-French speakers

Visite libre de l'abbaye > résoNance, parcours sonore dans l'abbaye, chaque après-midi les jours d'ouverture / Visite libre avec dépliant ou livret-jeu jusqu'au 30 mars, du mardi au dimanche, de 14h à 17h, puis d'avril à juin, du mardi au dimanche, de 10h à 18h30.

Visite guidée de l'abbaye, les samedis, dimanches et jours fériés à 14h30 jusqu'au 30 mars, puis à 10h30, 14h30 et 16h30.

VISITE

Le chant des oiseaux

Mercredis 12 mars, 9 avril et 14 mai /
Jeudi 8 mai /
Dimanches 23 mars et 27 avril,
9h30
2h / à partir de 9 ans



VISITE

Sur la piste des animaux sauvages

Dimanche 16 mars, 14h30
2h30 / à partir de 9 ans

ÉVÈNEMENT

La Nuit de la chouette

Samedi 22 mars, 18h
2h30 / à partir de 9 ans

Événement initié par La Ligue de Protection des oiseaux

ATELIER PARENTS-ENFANTS

Moulage d'empreintes animales

Mercredis 9 et 23 avril, 14h30
2h / enfants à partir de 6 ans,
accompagnés d'un adulte

VISITE

La migration des oiseaux

Dimanche 13 avril, 9h30
2h / à partir de 9 ans

ATELIER BOUT D'CHOUX

Moulage d'empreintes animales

Mardis 15 et 29 avril, 10h30
1h30 / enfants de 3 à 5 ans,
accompagnés d'un adulte

JEU DE PÂQUES

À la recherche de l'œuf d'or

Dimanche 20 et lundi 21 avril, entre 10h
et 18h30 (dernier accès à 17h30)
1h / à partir de 6 ans

ÉVÈNEMENT

Fréquence Grenouille

Samedi 26 avril, 18h
2h30 / à partir de 9 ans

Événement national initié par le réseau
des Conservatoires d'Espaces Naturels

ATELIER PARENTS-ENFANTS

Impression végétale

Mercredis 30 avril, 28 mai et 11 juin /
Jeudi 8 mai, 14h30
2h / enfants à partir de 6 ans,
accompagnés d'un adulte

VISITE-ATELIER

Musique des oiseaux

Dimanche 4 mai, 9h30
3h / enfants à partir de 9 ans,
accompagnés d'un adulte

ÉVÈNEMENT

FÊTE DE LA NATURE

Les oiseaux de Noirlac

Dimanche 25 mai, 9h30
2h / à partir de 9 ans

Événement national initié par l'association
Fête de la Nature en lien avec la journée
mondiale de la biodiversité

VISITE

Le bocage et sa rivière

Mercredi 28 mai, 9h
2h30 / à partir de 9 ans



VISITE

Les plantes tinctoriales du bocage

Dimanche 1^{er} juin, 14h30
2h30 / à partir de 9 ans

ÉVÈNEMENT

RENDEZ-VOUS AUX JARDINS

Le petit peuple de la prairie

Samedi 7 et dimanche 8 juin, 14h - 18h
Permanence / Tout public

VISITE

Les papillons du bocage

Lundi 9 juin, 14h30
2h / à partir de 9 ans

VISITE

Le bocage aux aurores

Dimanche 15 juin, 7h
2h30 / à partir de 9 ans

Visites : 5 € / 3.50 €
Gratuit moins de 12 ans

Ateliers Parents-enfants : 9 € (tarif unique)

Ateliers Bout d'choux : 6 € (tarif unique)

Jeu : 9 € / 6 € / Gratuit moins de 12 ans

Événement : gratuit

Accès aux activités sur réservation : billetterie
en ligne du site abbayedenoirlac.fr /
resa@noirlac.fr / 02 48 96 17 16



VISITE

 résoNance**Parcours sonore et musical à l'échelle de l'abbaye**

Chaque après-midi d'ouverture*
1h / Tout public

Tendez l'oreille !

Depuis l'extérieur de l'abbaye jusqu'aux différents espaces intérieurs, le son est votre fil d'Ariane. Laissez-vous guider : musiques et sons vous accompagnent pour une visite libre, à la découverte sensible du monument, de ses petites et grandes histoires, de ses acoustiques étonnantes.

Dans le cellier, un film d'animation vous propose de découvrir les grandes étapes de l'histoire de l'abbaye. Puis, dans l'abbatiale, huit artistes jouent avec l'exceptionnelle acoustique du lieu. Le cloître, lieu de déambulation central, bruisse de trames sonores à peine perceptibles évoquant la recherche du silence.

Au réfectoire, une création électroacoustique spatialisée suggère la lecture recto tono (sur une seule note) de la Bible et du *Cantique des Cantiques*. Dans les chambres des moines, murs, fenêtres, boiseries révèlent leurs secrets aux visiteurs curieux... Au chauffage, quatre voix relatent à demi-mot la vie des moines et leurs tâches quotidiennes.

Enfin, sous la charpente de bois du dortoir des convers, partez pour une balade dans les sons de la nature environnante au rythme des quatre saisons.

Accès compris dans le prix d'entrée à l'abbaye

* Lors de certains événements, résoNance ne peut être activée. Merci de consulter abbayedenoirlac.fr pour en savoir plus.

RENDEZ-VOUS PATRIMOINE



VISITE

Bout d'choux

Mercredi 9 avril, 10h30
1h30 / enfants de 3 à 5 ans,
accompagnés de leurs parents

ATELIER D'INITIATION
À LA CALLIGRAPHIE**Pleins et déliés**

Jeudi 10 avril, 10h30
2h / enfants à partir de 8 ans,
accompagnés d'un adulte

VISITE

La vie d'une abbaye hors les murs

Dimanche 4 mai, 10h30
1h30 / à partir de 10 ans

VISITE

Les jardins monastiques au Moyen Âge

Dimanche 11 mai, 10h30
1h30 / à partir de 10 ans

Visites : 9 € / 6 € / Gratuit moins de 12 ans

Ateliers : 9 € (tarif unique)

Visites Bout d'choux : 6 € (tarif unique)

Sur réservation : billetterie en ligne du site
abbayedenoirlac.fr / resa@noirlac.fr / 02 48 96 17 16

NOUVEAU

ÉVÈNEMENT

Banquet printanier

Vendredi 2 et samedi 3 mai, 19h
Réfectoire
3h / à partir de 7 ans

Avec le retour des beaux jours, Noirlac s'anime pour célébrer le renouveau. Rejoignez-nous pour un banquet printanier, entouré par la douceur des premières fleurs et le chant des oiseaux. Avant de passer à table, plongez dans un jeu autour des jardins : explorez les parterres fleuris, percez les mystères botaniques et découvrez des anecdotes fascinantes sur l'histoire de l'abbaye. Laissez-vous ensuite charmer par un menu frais et printanier, célébrant les premières récoltes et les herbes aromatiques locales.

Un moment de partage à savourer dans un cadre enchanteur.

Tarifs : 50 € / 45 € / 25 €

Sur réservation : billetterie en ligne du site
abbayedenoirlac.fr / resa@noirlac.fr /
02 48 96 17 16



BOTANIQUE / CONTES

Planète plantes

Vendredis 4, 11, 18, 25 avril, 17h30
1h30 / à partir de 7 ans
Les Élixirs de Terre Mère – 18210 Verneuil

Fanny Beaupère, cueilleuse et productrice de plantes, vous fait découvrir son métier. En lien avec sa pratique, Francine Vidal, conteuse, a concocté un bouquet d'histoires.

Gratuit / Restauration légère sur place avec Tante Agatha

Sur réservation : billetterie en ligne du site abbayedenoirlac.fr / resa@noirlac.fr / 02 48 96 17 16

Herbier buissonnier

Mercredi 19 mars, 16h
1h / à partir de 7 ans
Médiathèque – 18200 Orval

Francine Vidal vous emmène à la découverte des plantes qui peuplent nos jardins et nos bords de routes. Un tour de contes autour de leurs mystères et de leurs usages !

Gratuit dans la limite des places disponibles

Information et réservation : 02 48 96 26 21



Planète Plantes



FICTION RADIOPHONIQUE IMMERSIVE

Cinéma pour les oreilles

40 min / à partir de 15 ans
Musiques Fictions, une collection initiée par l'IRCAM

Judi 17 avril, 14h30

L'autre fille, texte d'Annie Ernaux

Un texte poignant où Annie Ernaux s'adresse à sa sœur aînée, décédée avant sa naissance, dont elle a appris par hasard l'existence à l'âge de 10 ans.

Judi 17 avril, 15h30

Nostalgie 2175, texte d'Anja Hilling

Une dystopie fascinante mettant aux prises trois protagonistes sur une planète Terre où la température atteint 60°C...

Venez avec vos enfants !

Pendant les deux séances, prise en charge de vos enfants et petits-enfants (à partir de 7 ans) dans un atelier de création sonore.

Cinéma pour les oreilles : 6 € la séance (tarif unique)

Atelier enfant : 9 € (tarif unique)

Sur réservation : billetterie en ligne du site abbayedenoirlac.fr / resa@noirlac.fr / 02 48 96 17 16



Cinéma pour les oreilles



SORTIE DE RÉSIDENCE

Earth Talk

Judi 24 avril, 18h
1h / Tout public / Studio 1

Bo Van Der Werf, saxophone baryton, compositions / Stéphane Payen, saxophone alto, compositions / Tamara Walcott, voix, textes / Lynn Cassiers, voix, électronique / Benoît Delbecq, piano, électronique / Sarah Murcia, contrebasse, voix

Nicolas Farrugia, maître de conférences, co-auteur et coordinateur scientifique du projet / Samuel Challéat, chargé de recherche au CNRS en géographie de l'environnement / Léa Mariton, chercheuse

Associant six musiciens éclectiques et polyglottes et une équipe de neuroscientifiques, *Earth Talk* nous plonge dans les voix et sons de la Terre pour donner la parole à la nature.

Gratuit

Sur réservation : billetterie en ligne du site abbayedenoirlac.fr / resa@noirlac.fr / 02 48 96 17 16

Matinale

Dimanche 6 avril

2h / Salle des communs - Réfectoire

10h – Accueil café

10h30 – Conférence

Théâtre de la peste

Patrick Boucheron, historien et écrivain /
Mélanie Traversier, historienne
et comédienne

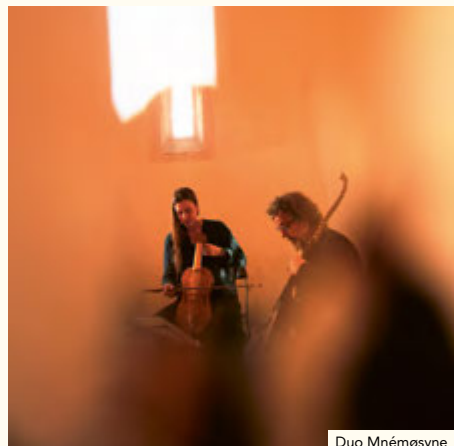
Le duo d'historiens imagine une lecture/performance autour du *Jugement du roi de Navarre*, recueil musical composé par Guillaume de Machaut vers 1349, alors que l'épidémie de peste noire ravageait l'Europe.

11h30 – Concert

Tels rit au main qui au soir pleure

Duo Mnémøsyne

Musiciens aux facettes multiples, Eugénie De Mey et Michaël Grebil Liberg allient en alchimistes, musique médiévale et minimalisme américain pour un moment de grâce suspendu.



Duo Mnémøsyne

Dimanche 27 avril

2h / Salle des communs - Dortoir des convers

10h – Accueil café

10h30 – Conférence

Le vêtement dans la société médiévale, une aventure économique

Gil Bartholeyns, historien, anthropologue
et écrivain

Le goût vestimentaire est, au Moyen Âge aussi, le résultat des modes, de la qualité et du prix : comment ces critères ont-ils varié entre hier et aujourd'hui, dans le choix des consommateurs et les stratégies de production ?

11h30 – Opéra de chambre

Tomber sans bruit

Élise Dabrowski, mezzo-soprano /
Angèle Chemin, soprano / Vincent
Vantyghem, baryton / Christiane Boop,
tromboniste et vocaliste /
Eric Broitmann, électronique

Pour cette « tragédie lyrique », Élise Dabrowski s'inspire de la faillite fracassante du groupe de prêt-à-porter Vivarte en 2021. Ce drame industriel et social fournit la trame d'une œuvre coup de poing.



Tomber sans bruit



EXPOSITIONS – INSTALLATIONS

Échos des Futurs

Samedi 17 et dimanche 18 mai, 10h – 18h30

Tout public

Depuis des mois, sous l'œil bienveillant de partenaires culturels du territoire, des artistes accompagnent et guident avec générosité des habitants dans leur exploration de l'abbaye et de son architecture, du paysage et de son monde vivant.

Ensemble, ils se créent un langage commun issu de leur culture, de leur expérience et de leurs connaissances. Ils explorent à leur manière les chemins de la création et exposent le fruit de leur travail complexe.

Du week-end festif des *Futurs de l'Écrit*, il en reste des *Échos*, ces expositions et installations photographiques, vidéos, sonores, littéraires...

Jean-Christophe Désert, compositeur /
Jean-Louis Courtinat, photographe /
Clotilde Gaillard, plasticienne et Elise
Truchard, comédienne / Audrey Gaillard,
autrice et Laura Giuliani, architecte /
Léti Fourrichon, comédienne et Julien
Guézennec, photographe / Daniel
Auclair, documentariste.

Partenaires culturels : Abbaye de La Prée (Ségry), le Centre Permanent d'Initiative pour l'Environnement Brenne-Berry (Saint-Amand-Montrond), les mille univers (Bourges), Le Palais Jacques Cœur (Bourges), Polymorph Corp (Cérilly)

Habitants : lycée Alain-Fournier (Bourges), association Petits Frères des Pauvres, jeunes membres du CPIE et Association Santé Environnement France (Saint-Amand-Montrond), Classe préparatoire du Lycée Alain-Fournier et IUT (Bourges), Mission Locale (Bourges) et habitants de Cérilly

Plein tarif : 13 € / Tarif réduit : 10 € / Moins de 12 ans : gratuit

Sur réservation : billetterie en ligne du site abbayedenoirilac.fr / resa@noirlac.fr / 02 48 96 17 16

Accès compris dans le prix d'entrée à l'abbaye

Rendez-vous aux jardins

Tout public

Vendredi 6 juin, 18h

Colloque des enfants

Les élèves de l'école des Tailleries ont voix au chapitre sur des sujets d'actualité qui leur tiennent à cœur pour concevoir, tenir et organiser le deuxième *Colloque des enfants* à Noirlac.

Samedi 7 et dimanche 8 juin, 10h – 18h30

Le temps d'un week-end, les jardins de Gilles Clément s'animent et se dévoilent pour un public familial, invité à découvrir autrement le domaine de Noirlac à travers des jeux, des visites guidées et un marché aux aromates.



Partenaires culturels : Le Carroi (Menetou-Salon), La Carrosserie Mesnier (Saint-Amand-Montrond), mille univers (Bourges), Maison des Jeunes et de la Culture (La Châtre), Paroles Publiques (Bourges), Phalène-Arts Pluriels (Lignières)

Habitants : de Menetou-Salon, comédiens amateurs et élèves de la CHAAP du collège Jean Moulin et de l'école des Buissonnets (Saint-Amand-Montrond), jeunes de la MJC de La Châtre, école maternelle et AMASAD de Lignières, les Dentellières de Curiosités et Patrimoine (Nozières), élèves de l'école des Tailleries (Trouy Nord), les Payselles et les membres de l'épicerie solidaire de Vierzon.

Gratuit

Dans la prairie, une permanence propose d'explorer le fascinant monde des insectes et de la biodiversité. Artistes en herbe ou dessinateurs aguerris tentent leur chance au concours de dessin animé par des élèves du Collège Jean Moulin.

Les amateurs de spectacles et visiteurs d'un jour se laissent porter ici et là par des contes, du théâtre, de la musique, des spectacles participatifs et même une émission de radio en direct ! Le samedi soir, sous les tilleuls, le chorégraphe David Rolland propose une expérience unique : danser dans une pièce collective guidée par un carnet et une voix off. Ici, tout devient jeu, surprise, rencontre. Venez à Noirlac et vivez la magie d'un moment hors du temps, entre nature et création.

Emilie Saccoccio, photographe / Gwenn Le Bars, musicienne / Ania Burazcinska, chanteuse / Cie Les Noms d'Oiseaux, contes, marionnettes / Cie La Tarbasse, danse / Cie Tau, cirque / Pierre Guilloteau, plasticien / La Belle Aventure, conte, musique, arts plastiques / Cie David Rolland, danse / Jean-Pierre Seyvos, compositeur / Olivier Duperron, musicien, créateur sonore / Ensemble Les Epopées, musiciens / Cie Soliloque-Le Chant du Fond, théâtre / Les Harmoniques du Néon, création sonore / Véro Chabarot, comédienne / Les Araignées Philosophes (médiatrices)























L'ÉTÉ À NOIRLAC

L'ÉTÉ EN UN COUP D'ŒIL


Du 18 juin au 14 septembre


RENDEZ-VOUS SUR RÉSERVATION (SAUF POUR VISITE RÉSONANCE)


EN LIGNE SUR : abbayedenoirlac.fr / PAR MAIL : resa@noirlac.fr / OU TÉL. : 02 48 96 17 16

	Juin	Juillet	Août	Septembre
 résoNance - parcours sonore dans l'abbaye * ** - page 12		Les après-midi d'ouverture		
 Les Nouvelles Traversées ** - page 26	du 18 au 21, 27 et 28 juin	4 et 5 juillet		
 Atelier Prise de sons de la nature - page 22	22 juin			
 Atelier Musique verte - page 22	29 juin			
 Visite Le bocage et sa rivière - page 22	18 juin	1 ^{er} , 15 et 29 juillet	12 et 26 août	
 Atelier Impression végétale - page 22		2, 9, 16, 23 et 30 juillet	6, 13, 20 et 27 août	
 Visite Crépusculaire du bocage - page 22		2, 9, 13, 16, 20, 23, 27 et 30 juillet	6, 10, 13, 17, 20, 24 et 27 août	
 Visite Plantes tinctoriales du bocage - page 22		6 juillet		
 Visite Si la nature m'était contée - page 22		6 juillet	3 août	
 Cinéma pour les oreilles - page 30		10 juillet		
 Rendez-vous Di(vin) - page 24		11 juillet	29 août	
 Banquet d'été ** - page 24		11 et 12 juillet		
 Atelier Initiation au tissage végétal - page 22		13 et 27 juillet	10 et 24 août	
 Atelier Grisailles / Hommage à Jean Mauret - page 22		16 juillet	20 août	
 Visite Le bocage de Noirlac en canoë - page 22		17 juillet	21 août	
 Visite Le bocage aux aurores - page 22		22 juillet	19 août	
 Flâneries lumineuses ** - page 29		25 et 26 juillet	1 ^{er} , 2, 8, 9, 15 et 16 août	
 Visite Les libellules du bocage - page 22			5 août	
 Nuit Internationale de la chauve-souris - page 22			30 et 31 août	
 Sortie de résidence Le Concert idéal ** - page 30				4 septembre
 Visite La vie d'une abbaye hors les murs - page 24				7 septembre
 Visite Les jardins monastiques au Moyen Âge - page 24				14 septembre

Les activités Patrimoine sont proposées et encadrées par les médiatrices Carolle Moreau-Guillemet et Anne Tisseyre. Celles liées au milieu naturel par la médiatrice Delphine Picard.

 Activités Nature

 Activités Patrimoine

 Rendez-vous artistiques

* résoNance ne peut être activée lors de certains événements, merci de consulter abbayedenoirlac.fr pour en savoir plus

** Événement accessible au public non francophone / Event accessible to non-French speakers

Visite libre de l'abbaye > résoNance, parcours sonore dans l'abbaye, chaque après-midi les jours d'ouverture / Visite libre avec dépliant ou livret-jeu en juin et septembre, du mardi au dimanche, de 10h à 18h30, en juillet et août, chaque jour aux mêmes horaires.

Visite guidée de l'abbaye, les samedis, dimanches et jours fériés à 10h30, 14h30 et 16h30.



ATELIER PARENTS-ENFANTS

Prise de sons de la nature

Dimanche 22 juin, 10h30
2h / enfants à partir de 9 ans,
accompagnés d'un adulte

ATELIER PARENTS-ENFANTS

Musique verte

Dimanche 29 juin, 14h30
2h / enfants à partir de 6 ans,
accompagnés d'un adulte

VISITE

Le bocage et sa rivière

Mercredi 18 juin, 9h
Mardis 1^{er}, 15 et 29 juillet
Mardis 12 et 26 août, 9h
2h30 / à partir de 9 ans

ATELIER PARENTS-ENFANTS

Impression végétale

Les mercredis de juillet et août, 14h30
2h / enfants à partir de 6 ans,
accompagnés d'un adulte

VISITE

Crépusculaire du bocage

Les mercredis de juillet
et les dimanches 13, 20 et 27 juillet, 20h
Les mercredis d'août
et les dimanches 10, 17 et 24 août, 19h30
2h30 / à partir de 9 ans

VISITE

Si la nature m'était contée

Dimanche 6 juillet, 20h /
Dimanche 3 août, 19h30
2h30 / à partir de 9 ans

VISITE

**Les plantes tinctoriales
du bocage**

Dimanche 6 juillet, 14h30
2h30 / à partir de 9 ans

ATELIER PARENTS-ENFANTS

Initiation au tissage végétal

Dimanches 13 et 27 juillet /
Dimanches 10 et 24 août, 14h30
2h / enfants à partir de 6 ans,
accompagnés d'un adulte

VISITE

**Le bocage de Noirlac
en canoë**

Jeudi 17 juillet et jeudi 21 août, 8h
4h30 / à partir de 7 ans

VISITE

Le bocage aux aurores

Mardi 22 juillet / Mardi 19 août, 7h
2h30 / à partir de 9 ans

VISITE

Les libellules du bocage

Mardi 5 août, 9h30
2h30 / à partir de 9 ans

ÉVÈNEMENT

**Nuit Internationale
de la chauve-souris**

Samedi 30 et dimanche 31 août, 19h
3h / à partir de 9 ans

Événement en partenariat avec le Muséum d'Histoire
Naturelle de Bourges et l'Association Chauve qui peut.

Visites : 5 € / 3.50 € / Gratuit moins de 12 ans — Ateliers : 9 € (tarif unique) — Événement : gratuit

Visite Le bocage en canoë : information et réservation à la base nautique du lac de Virlay
à Saint-Amand-Montrond / 02 48 60 78 53

Accès aux activités sur réservation : billetterie en ligne du site abbayedenoirilac.fr / resa@noirlac.fr / 02 48 96 17 16



ÉVÈNEMENT

Rendez-vous Di(vin)

Vendredis 11 juillet et 29 août, 18h30
2h / à partir de 6 ans

Une découverte ludique du monument précède la rencontre avec un viticulteur et la dégustation de gourmandises.

En partenariat avec Berry Province

NOUVEAU

ÉVÈNEMENT

Banquet d'été

Vendredi 11 et samedi 12 juillet, 19h
Jardin (repli au réfectoire)
3h / à partir de 7 ans

L'été à Noirlac est une invitation à la fête et à la découverte.

Avant de dîner, participez à un jeu interactif : "Noirlac d'hier à aujourd'hui", un voyage dans le temps où des photos anciennes vous révéleront l'évolution de ce lieu unique.

Après ce moment ludique et instructif, à l'ombre des tilleuls bicentennaires, partagez un repas convivial, rythmé par la lumière dorée du crépuscule et l'énergie des soirées d'été.

ÉVÈNEMENT

Flâneries lumineuses

*À l'aurore,
Au jour d'après...*

Jacques Perconte

Vendredis 25 juillet, 1^{er}, 8 et 15 août
Samedis 26 juillet, 2, 9 et 16 août
1h / Tout public

Descriptif page 29

VISITE

La vie d'une abbaye hors les murs

Dimanche 7 septembre, 10h30
1h30 / à partir de 10 ans

VISITE

Les jardins monastiques au Moyen Âge

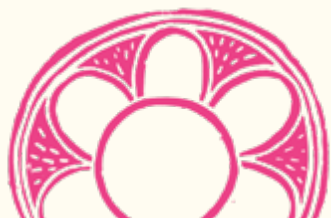
Dimanche 14 septembre, 10h30
1h30 / à partir de 10 ans



ATELIER PARENTS-ENFANTS

Grisailles / Hommage à Jean Mauret

Mercredis 16 juillet et 20 août, 10h30
2h / enfants à partir de 7 ans, accompagnés d'un adulte



Visites : 9 € / 6 € / Gratuit moins de 12 ans

Ateliers : 9 € (tarif unique)

Événement Flâneries lumineuses : 6 € (tarif unique) / Gratuit moins de 12 ans

Événement Banquet : 50 € / 45 € / 25 €

Événement Rendez-vous Di(vin) : 20 € / Enfant de 11 à 18 ans : 10 € / Gratuit moins de 10 ans

Sur réservation : billetterie en ligne du site abbayedenoirlac.fr / resa@noirlac.fr / 02 48 96 17 16 sauf pour *Rendez-vous Di(vin)* : réservation en ligne sur le site www.berryprovince.com, par téléphone au 02 48 48 00 10 ou directement sur place (règlement chèque ou espèces).



RENDEZ-VOUS ARTISTIQUES

FESTIVAL

Les Nouvelles Traversées

Du mercredi 18 au samedi 21 juin
Vendredi 27 et samedi 28 juin
Vendredi 4 et samedi 5 juillet

De l'abbatiale aux jardins, de la Bretagne à Constantinople, du baroque au jazz, du Moyen Âge à aujourd'hui, l'édition 2025 des *Nouvelles Traversées* vous invite pendant quelques jours à des rencontres et des voyages à travers les espaces de l'abbaye et les traditions musicales.

Dix concerts placés sous le signe de la convivialité et de la découverte, où l'on croquera plusieurs générations de musiciens parmi les plus talentueux du moment : Leïla Martial et Rodolphe Burger, le chœur Vox Clamantis et l'ensemble Irini, les Chanteurs d'oiseaux et la famille Chemirani... Avec, en guise de mise en voix, une tournée de l'ensemble vocal InChorus qui se conclura par une Fête de la musique faisant résonner tous les espaces de l'abbaye.

À Noirlac, les musiques ont le don de parler à tout le monde.

Dépliant-programme disponible à partir d'avril

Concert InChorus du 18 au 21 juin : gratuit /
Autres concerts : de 10 à 22 €

Assiette gourmande (plat et dessert) les samedis soirs : 19 €

Rencontre : gratuite sur présentation du billet de concert

Sur réservation : billetterie en ligne du site abbayedenoirilac.fr / resa@noirlac.fr / 02 48 96 17 16

Concerts de l'ensemble vocal InChorus

Du 18 au 20 juin

Informations sur abbayedenoirilac.fr



FÊTE DE LA MUSIQUE

Samedi 21 juin

15h - 17h – Impromptus musicaux dans l'abbaye
18h30 : réfectoire - concert

FEU D'ARTIFICE CHORAL

Quand la musique sonne !

Ensemble vocal InChorus /
Pascal Adoumbou, direction



WEEK-END 1

Vendredi 27 juin

19h – Scène extérieure

TRAD PAS TRADI

Superklang

Frédéric Aurier / Sylvain Lemêtre

21h – Scène extérieure

BLUES TRANSCULTUREL

Glück auf!

Érik Marchand / Rodolphe Burger /
Mehdi Haddab

Samedi 28 juin

15h30 – Scène extérieure

DE L'ARCTIQUE À L'ARGENTINE

Migration

Les Chanteurs d'oiseaux /
Samuel Strouk / François Salque

16h30 – Scène extérieure

Rencontre avec les Chanteurs d'oiseaux, François Salque et Samuel Strouk

18h – Dortoir des convers

HISTOIRE DE FAMILLE

Hâl, le voyage amoureux

Maryam, Bijan & Keyvan Chemirani /
Sylvain Barou

21h – Abbatiale

SPLENDEURS BALTES

Magnificat

Chœur Vox Clamantis / Jaan-Eik Tulve,
direction



WEEK-END 2

Vendredi 4 juillet

19h – Scène extérieure

VOIX DU PARADIS

Le Jardin des délices

Leïla Martial / Valentin Ceccaldi

21h – Scène extérieure

DANSES HONGROISES

DalokTrio à cordes Ardeal / Trio vocal
Nóta**Samedi 5 juillet**

15h30 – Dortoir des convers

BAROQUE AUGMENTÉ

Tempus Fugit

Pierre-François Dollé / La Rêveuse

16h30 – Dortoir des convers

Rencontre avec l'équipe artistique
de Tempus Fugit

18h – Scène extérieure

PAYSAGES IMAGINAIRES

Mad MapleSéverine Morfin / Élodie Pasquier /
Guillaume Magne / Céline Grangey

21h – Abbatale

BYZANCE RÉVÉLÉE

**Janua, échos du dernier
schisme**Ensemble Irini / Lila Hajosi,
direction

ÉVÈNEMENT

Flâneries lumineuses**À l'aurore,
Au jour d'après...**

Jacques Perconte

Vendredis 25 juillet, 1^{er}, 8 et 15 août / Samedis 26 juillet, 2, 9 et 16 août
1h / Tout publicÀ partir de 20h : pique-nique ou restauration légère au salon de thé Les Cistels
À partir de 21h30 : projections / 22h30 : dernier accès

Après ses soleils de l'an dernier, ce sont les astres nocturnes que le cinéaste et plasticien Jacques Perconte installe dans les espaces de Noirlac.

Captés en partie dans la région, les paysages lumineux, ralentis et hyperréalistes, fourmillant de détails et de couleurs, tissés de poussière d'or, dialoguent avec les éclairages conçus par Maxence Cornu, directeur technique, sous les voûtes étoilées de l'abbaye.

En attendant l'aurore, ils nous invitent à nous abandonner à une déambulation tout intérieure, éloge de la lenteur rythmé par les vols des oiseaux.

L'espace d'une soirée enchantée, pour tous les âges et pour tous les sens, ce parcours propose une expérience inédite de l'abbaye de Noirlac et ses jardins, ouverts dès 20h si vous souhaitez y dîner au salon de thé ou pique-niquer.

Tarif unique : 6 € / Moins de 12 ans : gratuit



Le Concert Idéal

FICTION RADIOPHONIQUE IMMERSIVE

Cinéma pour les oreilles

40 min / à partir de 15 ans

Musiques Fictions, une collection initiée par l'IRCAM

Jeudi 10 juillet, 14h30

L'autre fille, texte d'Annie Ernaux

Un texte poignant où Annie Ernaux s'adresse à sa sœur aînée, décédée avant sa naissance, dont elle a appris par hasard l'existence à l'âge de 10 ans.

Jeudi 10 juillet, 15h30

Nostalgie 2175, texte d'Anja Hilling

Une dystopie fascinante mettant aux prises trois protagonistes sur une planète Terre où la température atteint 60°C...

Venez avec vos enfants !

Pendant les deux séances, prise en charge de vos enfants et petits-enfants (à partir de 7 ans) dans un atelier de création sonore.

Cinéma pour les oreilles : 6 € la séance (tarif unique)

Atelier enfant : 9 € (tarif unique)

Sur réservation : billetterie en ligne du site abbayedenoirlac.fr / resa@noirlac.fr / 02 48 96 17 16

CONCERT DE CLÔTURE D'ACADÉMIE

Le Concert Idéal

Marianne Piketty, violon et direction

Jeudi 4 septembre, 18h - Réfectoire
1h / Tout public

Œuvres de Chostakovitch, Mendelssohn, Heute (création)

Ce concert vient conclure l'académie de musique de chambre que Marianne Piketty et son Concert Idéal proposent tous les deux ans à Noirlac, sous le signe de la jeunesse et de la surprise.

Tarif unique : 6 € / Gratuit moins de 12 ans























Sur réservation : billetterie en ligne du site abbayedenoirlac.fr / resa@noirlac.fr / 02 48 96 17 16

L'AUTOMNE À NOIRLAC


L'AUTOMNE EN UN COUP D'ŒIL

du 20 septembre au 21 décembre


RENDEZ-VOUS SUR RÉSERVATION (SAUF POUR VISITE RÉSONANCE, JOURNÉES EUROPÉENNES DU PATRIMOINE, JEU LES HORRIBLES D'HALLOWEEN ET LA FÊTE DU BOCAGE)
EN LIGNE SUR : abbayedenoirlac.fr / PAR MAIL : resa@noirlac.fr / OU TÉL. : 02 48 96 17 16

	Septembre	Octobre	Novembre	Décembre
 Visite résoNance - À l'écoute de l'abbaye* ** — page 12 —		Les après-midi d'ouverture		
 Journées Européennes du Patrimoine — page 12 —	20 et 21 septembre			
 Matinales — page 38 —	28 septembre	12 octobre		
 Visite Les fruits de la haie bocagère — page 34 —	28 septembre	8 et 12 octobre		
 Journée Européenne de la migration des oiseaux — page 34 —		5 octobre		
 Visite La vie d'une abbaye hors les murs — page 36 —		5 octobre		
 Au creux de l'oreille - Festival famille — page 40 —		du 17 au 23 octobre		
 Visite Sur la piste des animaux sauvages — page 34 —		20 octobre	9 novembre	
 Atelier Bout d'choux — page 34 —		21 et 28 octobre	4 novembre	
Moulage d'empreintes animales				
 Atelier de création sonore Musique Fiction ? — page 41 —		23 octobre		
À toi de jouer !				
 Atelier Moulage d'empreintes animales — page 34 —		22 et 29 octobre	12 novembre	
 Atelier Grisailles / Hommage à Jean Mauret — page 41 —		22 octobre		
 Visite Bout d'choux — page 41 —		22 octobre		
 Cinéma pour les oreilles — page 39 —		23 octobre		
 Atelier Calligraphie Pleins et déliés — page 41 —		23 octobre		
 Atelier Bout d'choux Landart — page 41 —		23 octobre		
 Jeu Les Horribles d'Halloween — page 34 —			1 ^{er} novembre	
 La Fête du Bocage / Les États généraux de la Bouchure — page 34 —			8 novembre	
 Banquet d'automne — page 36 —			21 et 22 novembre	
 Noël à Noirlac** — page 42 —				5, 6, 7, 12, 13 et 14 décembre
 Atelier Décoration de fêtes au naturel — page 35 —				14 décembre
 Sortie de résidence du Quatuor Galilée — page 42 —				18 décembre

Les activités Patrimoine sont proposées et encadrées par les médiatrices Carolle Moreau-Guillemet et Anne Tisseyre. Celles liées au milieu naturel par la médiatrice Delphine Picard.

 Activités Nature

 Activités Patrimoine

 Rendez-vous artistiques

* résoNance ne peut être activée lors de certains événements, merci de consulter abbayedenoirlac.fr pour en savoir plus

** Événement accessible au public non francophone / Event accessible to non-French speakers

Visite libre de l'abbaye > résoNance, parcours sonore dans l'abbaye, chaque après-midi les jours d'ouverture / Visite libre avec dépliant ou livret-jeu en septembre et octobre, du mardi au dimanche, de 10h à 18h30, puis du 1^{er} novembre au 21 décembre, du mardi au dimanche, de 14h à 17h.

Visite guidée de l'abbaye, les samedis et dimanches à 10h30, 14h30 et 16h30 jusqu'au 31 octobre, puis à partir du 1^{er} novembre, les samedis, dimanche et jours fériés à 14h30.

VISITE

Les fruits de la haie bocagère

Dimanches 28 septembre et 12 octobre /
Mercredi 8 octobre, 14h30
2h / à partir de 9 ans

ÉVÈNEMENT

**Journée Européenne
de la migration des oiseaux**

Dimanche 5 octobre, 9h30
2h / à partir de 9 ans

ATELIER BOUT D'CHOUX

**Moulage d'empreintes
animales**

Mardis 21, 28 octobre et 4 novembre, 10h30
1h30 / enfants de 3 à 5 ans, accompagnés
d'un adulte

ATELIER PARENTS-ENFANTS

**Moulage d'empreintes
animales**

Mercredis 29 octobre et 12 novembre,
14h30
2h / enfants à partir de 6 ans,
accompagnés d'un adulte

JEU

Les Horribles d'Halloween

Samedi 1^{er} novembre, de 14h à 17h
(dernier accès à 16h)
1h / à partir de 6 ans

Des rendez-vous
Nature sont
proposés dans le
cadre du Festival
famille *Au creux
de l'oreille*, du
20 au 23 octobre
(voir page 40).

ÉVÈNEMENT

**La Fête du Bocage /
États généraux
de la Bouchure**

Samedi 8 novembre / Tout public

Pour cette nouvelle édition, *La Fête
du Bocage*, associée aux *États Généraux
de la Bouchure*, s'installe à l'automne
à l'abbaye de Noirlac.

Portée par le collectif « Bocage en
Partage » depuis 2023, la *Fête du
Bocage*, journée dédiée à la valorisation
et à la sensibilisation de ce paysage
du Sud Berry, explore le bocage sous
différentes approches : naturaliste avec
des ateliers, sorties thématiques et films
documentaires mais aussi artistique
et culturelle à travers des expositions,
des restitutions de projets participatifs,
des moments musicaux et des ateliers
familiaux.

Les artisans et agriculteurs présents
lors des deux premières éditions dans
le cadre d'un marché de producteurs
locaux, s'associent cette année
pleinement à la *Fête du Bocage*
et proposent avec l'appui de l'Addear,
les « états généraux de la bouchure »
afin d'enrichir cette journée d'une
approche scientifique et agricole
indispensable à la préservation
d'un paysage menacé.

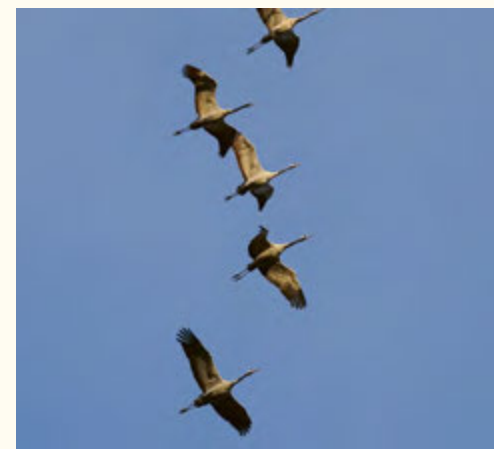
Collectif Bocage en Partage : Abbaye
de Noirlac – Centre culturel de ren-
contre, Les Bains-Douches de Lignières,
le Centre Permanent d'Initiatives pour
l'Environnement Brenne-Berry, le Rataf.

En partenariat avec l'Association Départementale
pour le Développement de l'Emploi Agricole
et Rural du Cher (Addear 18)

VISITE

**Sur la piste des animaux
sauvages**

Lundi 20 octobre / Dimanche 9 novembre, 14h30
2h30 / à partir de 9 ans



ATELIER PARENTS-ENFANTS

**Décorations de fêtes
au naturel**

Dimanche 14 décembre, 14h30
2h / enfants à partir de 3 ans,
accompagnés de leurs parents

Visites : 5 € / 3.50 € / Gratuit moins de 12 ans

Atelier Bout d'choux : 6 € (tarif unique)

Atelier Parents-enfants : 9 € (tarif unique)

Événement : gratuit

Jeu : 9 € / 6 € / Gratuit moins de 12 ans

Accès aux activités sur réservation : billetterie
en ligne du site abbayedenoirlac.fr /
resa@noirlac.fr / 02 48 96 17 16



ÉVÈNEMENT

Journées Européennes du Patrimoine

Samedi 20 et dimanche 21 septembre,
10h - 18h30
Tout public

Les *Journées Européennes du Patrimoine* 2025 mettent à l'honneur les savoir-faire artisanaux et l'histoire locale.

Au programme, le spectacle *Je touche du bois* de la compagnie Palabras invite à redécouvrir la place essentielle du bois dans un parcours de vie.

Une démonstration de taille de pierre fera revivre les gestes ancestraux de la construction des édifices, tandis qu'une exposition consacrée à la porcelaine explorera le lien de Noirlac avec l'ère industrielle.

Une visite guidée thématique permettra de comprendre l'usage du bois au Moyen Âge dans l'architecture et la vie quotidienne des moines.

Des visites de l'abbaye, des jardins et du bocage compléteront cette immersion.

En partenariat avec le Prieuré de Bruère-Allichamps et le domaine de Châteaufort, un parcours reliera ces trois monuments emblématiques, offrant une plongée unique au cœur du patrimoine local.

VISITE

La vie d'une abbaye hors les murs

Dimanche 5 octobre, 10h30
1h30 / à partir de 10 ans

ÉVÈNEMENT

NOUVEAU

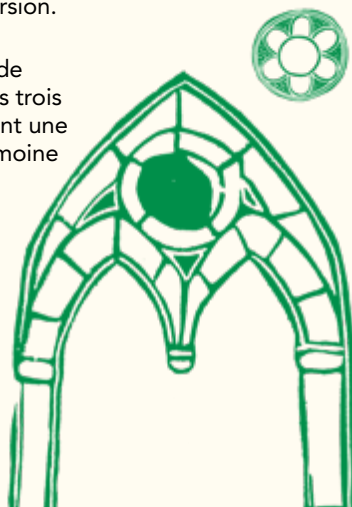
Banquet d'automne

Vendredi 21 et samedi 22 novembre, 18h
3h / Réfectoire / à partir de 7 ans

Quand l'automne pare Noirlac de ses teintes chaudes, l'abbaye devient le décor d'un récit immersif.

Avant de déguster un menu automnal aux saveurs de saison, plongez dans l'ambiance mystérieuse de "Blacklagoon", un roman noir sonore où Jean-Bernard Pouy nous balade de pièce en pièce dans cette atmosphère sombre qu'il affectionne particulièrement. Équipés de lampes et guidés par des indices, explorez l'abbaye transformée en scène d'un mystère captivant.

Retrouvez-vous ensuite autour d'une table dans le réfectoire pour un banquet chaleureux et réconfortant, célébrant les plaisirs de l'automne et la convivialité.



Des rendez-vous Patrimoine sont proposés dans le cadre du Festival famille *Au creux de l'oreille*, du 20 au 23 octobre (voir page 40).

Événement Journées Européennes du Patrimoine : gratuit (sans réservation) — Banquet : 50 € / 45 € / 25 €

Visites : 9 € / 6 € / Gratuit moins de 12 ans

Sur réservation : billetterie en ligne du site abbayedenoirilac.fr / resa@noirlac.fr / 02 48 96 17 16



ACCUEIL CAFÉ / CONFÉRENCE / CONCERT

Matinale

Dimanche 28 septembre

2h / Salle des communs - Réfectoire

10h – Accueil café

10h30 – Conférence

Le fantôme de Pétrarque

Étienne Anheim, historien

Du Moyen Âge au postmodernisme, une invitation à cheminer sur les traces du poète François Pétrarque (1304-1374), dont le fantôme continue de hanter le château de nos imaginaires culturels.

11h30 – Concert

Autoportrait 2025

Gavin Bryars Ensemble

Figure majeure de la musique de l'après-guerre, le contrebassiste et compositeur britannique Gavin Bryars et son ensemble nous immergent dans des pièces vocales pleines de raffinement et de recueillement.



Gavin Bryars Ensemble

Dimanche 12 octobre

2h / Salle des communs - Réfectoire

10h – Accueil café

10h30 – Conférence

Averroès ou la mélancolie de l'Occident

Jean-Baptiste Brenet, philosophe

L'art occidental a souvent représenté le grand philosophe arabe Averroès sous les traits d'un mélancolique. Qu'a-t-on voulu signifier en lui donnant ainsi les traits ambivalents du malade et du génie ?

11h30 – Concert

Rivages, chants de Méditerranée pour deux violoncelles

Duo Ourika

Formé par deux musiciens tout juste sortis du CNSMD de Paris, Ourika explore avec une passion communicative le vaste monde des musiques orientales, associant les airs traditionnels à ses propres compositions.



Duo Ourika

Plein tarif : 13 € / Tarif réduit : 10 € / Moins de 12 ans : gratuit

Sur réservation : billetterie en ligne du site abbayedenoirilac.fr / resa@noirlac.fr / 02 48 96 17 16



FICTION RADIOPHONIQUE IMMERSIVE

Cinéma pour les oreilles

40 min / à partir de 15 ans

Musiques Fictions, une collection initiée par l'IRCAM

Jeudi 23 octobre, 14h30

***L'autre fille*, texte d'Annie Ernaux**

Un texte poignant où Annie Ernaux s'adresse à sa sœur aînée, décédée avant sa naissance, dont elle a appris par hasard l'existence à l'âge de 10 ans.

Jeudi 23 octobre, 15h30

***Nostalgie 2175*, texte d'Anja Hilling**

Une dystopie fascinante mettant aux prises trois protagonistes sur une planète Terre où la température atteint 60°C...

Venez avec vos enfants !

Pendant les deux séances, prise en charge de vos enfants et petits-enfants (à partir de 7 ans) dans un atelier de création sonore.



Cinéma pour les oreilles : 6 € la séance (tarif unique)

Atelier enfant : 9 € (tarif unique)

Sur réservation : billetterie en ligne du site abbayedenoirilac.fr / resa@noirlac.fr / 02 48 96 17 16

FESTIVAL FAMILLE

Au creux de l'oreille

Du vendredi 17 au jeudi 23 octobre

Dans ce rendez-vous désormais incontournable de la saison qui ouvre les vacances de la Toussaint, les artistes jouent de la musique, chantent, enchantent et racontent des histoires au creux de l'oreille des petits et des grands. Grâce à des spectacles, des ciné-concerts, des tours de contes, des visites ludiques, des ateliers créatifs et une ludothèque, que vous ayez 6 mois ou 99 ans, plongez dans l'univers de l'enfance.

Pour cette nouvelle édition, embarquez avec *Iris au fil de la Seine* portée par la musique de Donia Berrini et Jean-Brice Godet, laissez-vous bercer par les voix de Mikrokosmos dans ce *Concert pour mon tout petit* et suivez Mouche dans ses aventures de *Bagarre* racontée par la Compagnie Loba.



Cie Loba

Spectacle : 6 € (tarif unique)

Visite Bout d'choux : 6 €

Visite Nature : 5 € / 3.50 € / Gratuit moins de 12 ans

Atelier Bout d'choux : 6 € (tarif unique)

Atelier Parents-enfants : 9 € (tarif unique)

Sur réservation : billetterie en ligne du site abbayedenoirlac.fr / resa@noirlac.fr / 02 48 96 17 16

Vendredi 17

Journée dédiée aux scolaires
Contact : a.kermann@noirlac.fr

Samedi 18 et dimanche 19 octobre

De 10h à 18h – Chauffoir et noviciat /
de 6 mois à 109 ans

Ludothèque

Micado

10h30 et 17h30 - Réfectoire
30 min / de 6 mois à 7 ans

Concert pour mon tout petit

Chœur Mikrokosmos

15h - Studio 1 / 40 min / à partir de 6 ans
SPECTACLE

Bagarre

Cie Loba

16h30 – Salle des communs
40 min / à partir de 4 ans

CONCERT DESSINÉ

Iris au fil de la Seine

Donia Berrini et Jean-Brice Godet

17h30 – Salle des communs
1h / à partir de 4 ans

ATELIER

Créer une île en musique

Donia Berrini et Jean-Brice Godet

Lundi 20 octobre

14h30 – Bocage
2h30 / à partir de 9 ans

VISITE

Sur la piste des animaux sauvages



Mardi 21 octobre

10h30 – Bocage et ferme / 1h30 / 3-5 ans,
accompagnés d'un adulte

ATELIER BOUT D'CHOUX

Moulage d'empreintes animales

14h30 – Studio 4 / 2h / enfants à partir
de 7 ans accompagnés d'un adulte

ATELIER DE CRÉATION SONORE
PARENTS-ENFANTS

Musique-fiction ?

À toi de jouer !

Mercredi 22 octobre

10h30 – Abbaye / 1h30 / 3-5 ans,
accompagnés d'un adulte

VISITE

Bout d'choux

10h30 – Ferme créative / 2h / enfants à partir
de 7 ans, accompagnés d'un adulte

ATELIER

Jouons avec les grisailles / Hommage à Jean Mauret

14h30 - Bocage et ferme / 2h / enfants à par-
tir de 6 ans, accompagnés d'un adulte

ATELIER PARENTS-ENFANTS

Moulage d'empreintes animales

Jeudi 23 octobre

10h30 – Ferme créative / 2h / enfants à partir
de 8 ans, accompagnés d'un adulte

ATELIER PARENTS-ENFANTS

Pleins et Déliés - Initiation à la calligraphie

10h30 – Bocage / 1h30 / enfants
de 3 à 5 ans, accompagnés d'un adulte

ATELIER BOUT D'CHOUX

Landart

14h30 – Studio 4 / 2h / à partir de 7 ans

CINÉMA POUR LES OREILLES /
ATELIER DE CRÉATION SONORE
POUR LES ENFANTS

Musique-fiction ?

À toi de jouer !

Descriptif page 39



Donia Berrini et Jean-Brice Godet



ÉVÉNEMENT

NOUVEAU

Noël à Noirlac

Vendredis 5 et 12 décembre

Samedis 6 et 13 décembre

Dimanches 7 et 14 décembre, 14h - 20h

Tout public

Venez vivre la féerie de Noël à l'abbaye de Noirlac sur deux week-ends exceptionnels. Sous les lumières poétiques créées pour l'occasion et des décorations florales et lumineuses, l'abbaye se transforme en un écrin enchanteur. Le programme varie pour chaque journée, avec des moments magiques à découvrir : une procession de lanternes illuminant les jardins, un concert de Noël dans l'église, un spectacle de conte, un marché d'artisans locaux pour des idées cadeaux uniques, et un salon de thé chaleureux pour se détendre. Noël à Noirlac est une invitation à célébrer la saison dans un cadre unique.

Tarif unique : 6 €



Quatuor Galilée

SORTIE DE RÉSIDENCE

Quatuor Galilée

Jeudi 18 décembre, 18h - Réfectoire

1h / Tout public

Résidence Nora, en partenariat avec l'ACCR et le ministère de la Culture

Originaire de Palestine, le Quatuor Galilée mêle, dans son projet *Esordio*, le répertoire classique occidental (Ravel, Fauré) et la musique traditionnelle orientale.

Gratuit

Sur réservation : billetterie en ligne du site abbayedenoirlac.fr / resa@noirlac.fr / 02 48 96 17 16



La Ferme créative

La ferme créative de Noirlac, située à proximité de l'abbaye, dans un environnement bocager préservé, accueille dans ses locaux :

- des artistes en résidence de travail ou d'enregistrement dans des studios parfaitement équipés.
- un public diversifié pour des ateliers de création sonore, pensés en lien avec la richesse acoustique du monument et les sons du bocage tout proche. Encadrés par un compositeur-médiateur, ces ateliers permettent une sensibilisation à l'écoute, développent la créativité et la dynamique de groupe.
- des élèves de la maternelle à l'enseignement supérieur pour des ateliers dans les deux salles pédagogiques dédiées.
- des entreprises et associations pour leurs réunions de travail.



L'action artistique et culturelle

Contribuer au parcours d'Education Artistique et Culturelle des élèves de la maternelle au lycée, accompagner les amateurs dans leur pratique artistique, aller à la rencontre des publics les plus éloignés du patrimoine et de la culture, offrir des moments de partage et de complicité avec des artistes, découvrir le monument et son environnement sonore, ses jardins et son bocage... autant de raisons, d'envies et d'opportunités d'associer les habitants dans leur diversité au projet de Noirlac.

Ainsi, une quinzaine d'actions sont imaginées cette année avec des artistes du territoire, en résidence ou programmés dans la saison et en collaboration avec des partenaires culturels, éducatifs et du champ social pour permettre à chacun et chacune de s'émanciper par la pratique culturelle.



Les résidences d'artistes et enregistrements

Noirlac accueille toute l'année des artistes en résidence, pour travailler sur leur prochaine création (musiques, création sonore, récits), en mettant à leur disposition des espaces équipés.

Beaucoup ont déjà profité des conditions optimales qu'offrent les studios de la Ferme et les acoustiques remarquables de certaines salles de l'abbaye. Ils trouvent à Noirlac silence, concentration et inspiration née d'une architecture épurée, au cœur d'un environnement privilégié. En fin de résidence, un temps de restitution peut être proposé au public pour une découverte en avant-première de leur travail.

À noter cette année :

- *Earthtalk*
Sortie de résidence > jeudi 24 avril, 18h
- *Académie, Le Concert Idéal*
Concert de fin d'académie > jeudi 4 septembre, 18h
- *Quatuor Galilée*
Sortie de résidence > jeudi 18 décembre, 18h



L'abbaye ouvre également ses espaces aux enregistrements.

Réfectoire et studios de la Ferme créative présentent respectivement des acoustiques réverbérantes ou mates, répondant aux attentes spécifiques des ensembles musicaux.

En 2024, nous avons entre autres accueilli :

- *Douce Mémoire*
Direction artistique : Denis Raisin Dadre pour l'enregistrement de son programme *Les Larmes du pêcheur*
- Agathe de Courcy et Anne Jouan pour l'enregistrement de leur album *Avant la nuit*

En 2025, nous accueillons :

- Sonia Wieder-Atherton - violoncelle, pour l'enregistrement de son programme *OR*
- Samuel Cattiau, Michel Godard et Ihab Radwan pour leur résidence de création du *Jardin imaginaire*.

Artistes complices 2025

Nous sommes ravis de vous présenter nos artistes complices de l'année :

Francine Vidal, conteuse qui adore sortir des sentiers battus, propose un projet centré sur le végétal. Elle animera *Planète Plantes*, une rencontre avec une herboriste dans son atelier, des séances de contes en bibliothèques et présentera le spectacle *Vive le végétal !* avec les participants du marché aux aromates lors des *Rendez-vous aux jardins*.

Jean-Christophe Désert, chercheur en musique électroacoustique, est notre compositeur associé. Passionné par le potentiel du studio 4 de la Ferme créative de Noirlac, il y anime des ateliers de création sonore destinés aux enfants et aux adultes. De nombreux groupes scolaires ou sociaux expérimentent grâce à lui la création sonore.

InChorus, ensemble vocal fondé en 2018 et dirigé par Pascal Adoumbou, est associé pour trois saisons à Noirlac. En 2025, il effectue une résidence de création avec un programme de chant hors les murs dans les villages du territoire. Le chœur, composé de vingt-cinq chanteurs de haut niveau, offrira un concert exceptionnel pour la Fête de la Musique, en prélude au festival *Les Nouvelles Traversées*.



InChorus

L'ensemble La Rêveuse, fondé par Benjamin Perrot et Florence Bolton, entame une résidence de trois ans en partenariat avec le Centre de Musique Baroque de Versailles. Composé de musiciens solistes, l'ensemble se consacre aux patrimoines artistiques des XVII^e et XVIII^e siècles, périodes riches en expériences et inventions artistiques. Leur spectacle *Tempus fugit* sera créé à Noirlac pendant *Les Nouvelles Traversées*, à l'issue d'une résidence.

Karin Serres, autrice, metteuse en scène et traductrice de théâtre est en résidence d'écriture en partenariat avec CICLIC. Elle écrira un texte sur l'histoire de Noirlac, en particulier sur la porcelaine au XIX^e siècle. Elle a écrit une soixantaine de pièces, souvent éditées, créées et traduites, dont une grande partie pour le jeune public.



Francine Vidal



Jean-Christophe Désert



Benjamin Perrot et Florence Bolton



Karin Serres

Bienvenue au

Salon de thé *Les Cistels*

Prenez le temps de la gourmandise au Salon de thé Les Cistels.

Pâtisseries, glaces, tartes salées, cocottes, planches gourmandes, valorisant les produits locaux et des jardins, invitent à une pause en intérieur ou sur la terrasse. Boissons fraîches, chocolat chaud et différents thés, tisanes et cafés complètent l'offre.

Une invitation à profiter du site autrement.



Et à la boutique

Vous y trouverez des ouvrages autour des arts, de l'histoire, de l'architecture, des jardins, des livres pour enfants, des œuvres des auteurs invités, les disques des artistes se produisant ou enregistrant à l'abbaye, des produits gourmands, vins et bières, du matériel de calligraphie et des produits locaux.



Location d'espaces


Louez les espaces de l'abbaye pour des séminaires et réceptions d'entreprise : salles de conférence, salles de réunion, réfectoire à disposition pour des journées de travail, de découverte et de détente.

Idéalement située, l'abbaye offre un riche potentiel pour accueillir vos salariés, clients ou partenaires. Son style épuré, son isolement et ses équipements se prêtent autant à une atmosphère studieuse qu'à un événement festif.

Contact : Charlotte Gressin /
c.gressin@noirlac.fr



Horaires et tarifs

L'abbaye est ouverte
du 1^{er} février au 21 décembre 

Visites

Horaires susceptibles de modifications / Dernier accès 30 min. avant la fermeture

	BASSE SAISON	MOYENNE SAISON	HAUTE SAISON	TARIFS
Visites libres avec dépliant (FR/EN)	Du 1 ^{er} février au 30 mars et du 1 ^{er} novembre au 21 décembre, du mardi au dimanche et lundis fériés, de 14h à 17h	D'avril à juin, et septembre, octobre : du mardi au dimanche et lundis fériés, de 10h à 18h30	Du 1 ^{er} juillet au 31 août, tous les jours, de 10h à 18h30	Plein : 9 € Réduit : 6 € Moins de 12 ans : gratuit
Visites guidées	Samedis, dimanches et jours fériés à 14h30	Samedis, dimanches et jours fériés à 10h30 / 14h30 / 16h30		
 résoNance (cf. p 12)	Les après-midis de 14h à 17h	Les après-midis de 14h à 18h30		
Bocage	Visite libre tous les jours avec audio-guide 'Escapades nature' (FR/EN) ou application Handivistes pour public en situation de handicap.			Gratuit

Groupes

Familles, amis, associations, scolaires et centres de loisirs	Visites et tarifs spécifiques à partir de 8 personnes Informations : abbayedenoirlac.fr ou 02 48 62 01 01
Possibilité de visite privative du monument (FR/EN) et du bocage (FR), en dehors des horaires mentionnés ci-dessus	Informations et réservation au 02 48 62 01 01 ou resa@noirlac.fr

Rendez-vous patrimoine, nature et artistiques

Les tarifs et horaires sont spécifiés pour chaque événement à la page concernée et/ou sur abbayedenoirlac.fr

Réductions sur présentation d'un justificatif

Les tarifs réduits s'appliquent aux étudiants, demandeurs d'emplois, bénéficiaires du RSA, personnes en situation de handicap, dispositif YEP'S, pass Culture, 12-18 ans.

Pour le jeune public, conditions spécifiques selon les événements.

L'abbaye pratique des tarifs réduits dans le cadre de différents partenariats.
Se renseigner à l'accueil du monument, au 02 48 62 01 01 ou sur abbayedenoirlac.fr


Pass'Noirlac > 25 € (visites gratuites et tarif réduit sur les événements)

Salon de thé Les Cistels

Ouvert de 12h30 à 18h30 sans billet d'entrée à l'abbaye

MOYENNE SAISON	HAUTE SAISON
Du 1 ^{er} avril au 30 juin et du 1 ^{er} septembre au 1 ^{er} novembre, du mardi au dimanche et lundi fériés	Du 1 ^{er} juillet au 31 août, tous les jours

Opening times and price

The abbey is open from
1 February to 21 December 

Visits

Times subject to change / Last ticket sold 30 minutes before site closes

	LOW SEASON	MIDDLE SEASON	HIGH SEASON	PRICES
Self-guided tour with leaflet (FR/EN)	From 1 February to 30 March and from 1 November to 21 December Tuesday to Sunday and bank holidays mondays, 2pm - 5pm	From 1 April to 30 June and from 1 September to 31 October: Tuesday to Sunday, and bank holidays Mondays, 10 am to 6.30 pm	From 1 July to 31 August: daily, 10 am to 6.30 pm	Full price: 9 € Reduced rate: 6 € Children under 12: free
Guided tour	Saturdays, Sundays & bank holidays at 2.30 pm	Saturdays, Sundays & bank holidays at 10.30 am, 2.30 pm & 4.30 pm		
 résoNance (cf. p 12)	In the afternoon, 2 pm - 5 pm	In the afternoon, 2 pm - 6.30 pm		
Bocage	Self-guided tour of the Noirlac "bocage" countryside with audio guide "Escapades nature" (FR/EN) app downloadable to a mobile phone and Handivistes application for the disabled.			Free

Groups

Families, friends, associations schools and leisure centers	Visits and special rates for 8 people or more Information: +33 (0)2 48 62 01 01 or abbayedenoirlac.fr
Private visits of the monument (FR/EN) and the bocage countryside (FR) are possible apart from the above-mentioned times	Information and booking on +33 (0)2 48 62 01 01 or resa@noirlac.fr

Heritage, nature and artistic events

Prices and opening times are specified for each event on the relevant page or on our website abbayedenoirlac.fr

Reductions on presentation of proof

Reduced rate for: 12-18 years old, students, job seekers, RSA beneficiaries, people with disabilities, the YEP'S device or pass' Culture.

For young people, specific conditions depending on the event

Otherwise, the abbey practices reduced prices within the framework of several partnerships.
Information at the monument reception, by phone +33 (0)2 48 62 01 01 or on abbayedenoirlac.fr.

Les Cistels Tea Room

Open to all guests from 12.30 pm to 6.30 pm. No ticket for the abbey's visit required

MIDDLE SEASON	HIGH SEASON
From 1 April to 30 June and from 1 September to 1 November: Tuesday to Sunday and bank holiday Mondays	Every day in July and August

Langues d'accueil

Languages spoken



Paiements acceptés

payments accepted



Services

services



Sur place

on-site

Accès partiel du site aux personnes en situation de handicap, merci d'appeler le 02 48 62 01 01 avant votre arrivée.
Partial access to disabled visitors, please call +33 (0)2 48 62 01 01 before coming.

Monument non-fumeur, une zone fumeurs est prévue à l'extérieur.

The abbey is no-smoking, a smoking area is provided outside

Visitez le bocage avec l'application Handivisites et les supports disponibles à l'accueil de l'abbaye.

Disabled visitors can visit the bocage using the Handivisites application and the materials available at the abbey reception desk.

Réservations

Reservation

INFORMATION
+33 (0)2 48 62 01 01
contact@noirlac.fr
abbayedenoirlac.fr

RÉSERVATION
du mardi au vendredi
et les jours d'événement,
de 13h30 à 17h30
+33 (0)2 48 96 17 16
resa@noirlac.fr ou
abbayedenoirlac.fr

Accès

Access

Abbaye de Noirlac, 18200 Bruère-Allichamps

2h30 au sud de Paris

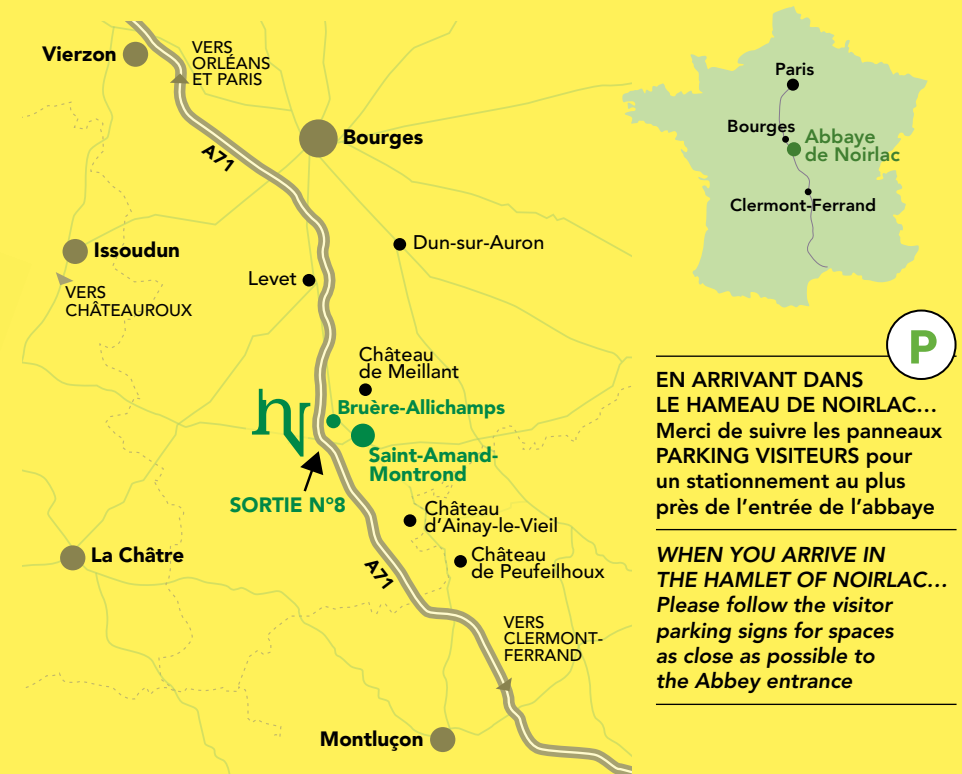
Latitude : 46,7453862 / Longitude : 2,4598336

Autoroute A71 : sortie n°8 à 10 min. de l'abbaye, direction Bourges

D2144 : 40 min. au sud de Bourges et 45 min. au nord de Montluçon

SNCF : Saint-Amand-Montrond, à 10 min. de l'abbaye

Venez avec Covoiturage simple



Crédits photos : p. 4 : Pierre Planchenault, M. Desrues - ASEAB / p. 5 : P. Planchenault / p. 6 : P. Planchenault / p. 11 : Y. Pirot, Abbaye de Noirlac, J.L. Coupeau - ASEAB / p. 12 : J.L. Coupeau - ASEAB / p. 13 : Fleur de papier, B. Poisson / p. 14 : T. Martrou, Abbaye de Noirlac / p. 15 : Fanny Beaupère, Chinon_Belle_Laveuse / p. 16 : Nina Reumaux, Romain AL / p. 17 : DR / p. 18 : P. Planchenault / p. 23 : P. Planchenault, J.L. Coupeau ASEAB, Abbaye de Noirlac, Y. Pirot / p. 25 : Abbaye de Noirlac, T. Martrou, P. Planchenault / p. 26-27 : P. Planchenault / p. 28 : Marylène Eytier - Au bon déclic / p. 29 : C. Puyet ASEAB / p. 30 : TMTPHOTO / p. 35 : Y. Pirot, Abbaye de Noirlac, D. Picard / p. 37 : Y. Pirot, M.D. Pierru ASEAB, J. Frémot, Evelyne Laroche ASEAB / p. 38 : ziellabryars, H. Boursier / p. 39 : Abbaye de Noirlac / p. 40 : E. Polenor / p. 41 : P. Planchenault, YLAM / p. 42 : C. Puyet - ASEAB, F.S. Mansour / p. 44 : Abbaye de Noirlac / p. 46 : Max of Pics / p. 47 : DR La Belle Aventure, P. Planchenault, F. Pickering, B. Couderc / p. 48 : Abbaye de Noirlac / p. 49 : Les Mystères de Bourges / P. Planchenault / p. 55 : Y. Pirot

Illustrations Elza Lacotte - Design graphique Séverine Charrier

Équipe

Élisabeth SANSON,
directrice

Administration

Elsa GUILLOT,
administratrice
Sandrine WYZGAL,
comptable principale
Romain COUVREUR,
assistant-comptable

Production artistique

Nadia DELCOURT,
responsable des projets artistiques
David SANSON,
conseiller artistique

Relations extérieures

Fabienne TARANNE,
directrice des relations extérieures
Karine POUSSARD,
responsable de l'information
et de la communication
Charlotte GRESSIN,
responsable développement touristique
et commercial / mécénat
Anne-Christine DA SILVA,
chargée d'accueil / billetterie /
responsable boutique
Amandine KERMANN,
attachée au développement des publics
Carolle MOREAU-GUILLEMET,
médiatrice patrimoine
Anne TISSEYRE,
médiatrice patrimoine
Delphine PICARD,
médiatrice nature

et

Anne-Laure AUROUX,
enseignante, missionnée par le rectorat
Jean-Christophe DESERT,
compositeur associé aux ateliers
d'exploration sonore

Technique et entretien

Maxence CORNU,
directeur technique
Alan GUÉNIN,
régisseur
Jonathan CHAMPION,
responsable des jardins
Florence MANSAIS,
chargée de l'entretien
Nathalie BANOR,
chargée de l'entretien

et

une équipe de techniciens du spectacle

Durant la haute saison, une équipe
temporaire vient renforcer le personnel
permanent et vous accueille
au Salon de thé *Les Cistels*.



Le Cercle des Mécènes s'ouvre aux particuliers

- Engagez-vous en faveur de l'intérêt général
et du rayonnement touristique et artistique du Berry
- Rejoignez le Cercle des mécènes de Noirlac

Entreprises, particuliers : le mécénat est
un acte simple, généreux, à la portée de
tous. En vertu de la loi du 1^{er} août 2003
en faveur du mécénat, les sommes versées
à Noirlac, Centre culturel de rencontre,
donnent droit à une déduction fiscale
pour les entreprises, à hauteur de 60 %
du montant du don (dans la limite de
20 000 € ou 0,5 % du chiffre d'affaires)
et pour les particuliers à hauteur de 66 %
du montant du don, tout en profitant
d'avantages prestigieux, sur-mesure
et fédérateurs.

Le Cercle des Mécènes rassemble déjà
des entreprises du territoire, qui ont à cœur
de décloisonner le monde de l'entreprise
et de la culture.

Ces entreprises engagées, responsables
et citoyennes s'associent aux valeurs
de convivialité, d'écoute, de créativité,
de transmission et d'attention au vivant
portées par Noirlac.

Si vous aussi, vous vous reconnaissez dans
ces valeurs humanistes et généreuses
au service de l'intérêt général, et si vous
souhaitez bénéficier du prestige d'un site
patrimonial majeur en France, rejoignez
le Cercle des mécènes de Noirlac.

Ils nous soutiennent déjà :



Contact : Charlotte Gressin
Responsable du mécénat
et du développement touristique
et commercial
Tél : 02 48 62 01 03
c.gressin@noirlac.fr
et sur la billetterie en ligne du site
abbayedenoirlac.fr pour le mécénat
individuel



Ouvert du 1^{er} févr. au 21 déc.
en Berry, dans le Cher,
à 40 min. au sud de Bourges

ABBAYE DE NOIRLAC
Centre culturel de rencontre
18200 Bruère-Allichamps

Tél. +33 (0)2 48 62 01 01

contact@noirlac.fr

abbayedenoirlac.fr



h
abbaye de
Noirlac

