



MONUMENT

À l'intérieur,
tout résonne
autrement !

RENDEZ-VOUS ARTISTIQUES

Osez
la découverte !

BOCAGE

Empruntons
les chemins
creux

SALON DE THÉ

Un café gourmand
en terrasse ?

JARDINS

Laissez
chaque saison
vous surprendre.

Centre culturel de rencontre
Abbaye cistercienne

Ouvert du 1^{er} fév. au 20 déc., en Berry, dans le Cher,
à 35 min. au sud de Bourges, autoroute A71 - sortie 8

Monument open from 1 February to 20 December in Berry,
in the Cher, 35 min. south of Bourges, highway A71 - exit n°8



h
v

Habiter le temps

Alors que tout semble aller toujours plus vite, Noirlac propose une autre temporalité : celle de la rencontre, de l'écoute, de la curiosité et de la fête partagée. En 2026, la saison s'ouvre comme une exploration joyeuse de territoires artistiques, de paysages et de voix multiples.

Avec résoNance, la visite de l'abbaye se déploie chaque après-midi dans un dialogue entre musique, silence et histoire, pour une expérience sensible et vivante du monument.

La programmation s'inscrit dans les saisons du lieu, rythmée par des temps forts devenus incontournables : *Rendez-vous aux jardins*, *Journées Européennes du Patrimoine*, *Matinales*, festival famille *Au creux de l'oreille*, sorties dans le bocage et visites thématiques du patrimoine.

Les grandes formes de l'abbatiale se renouvellent lors du festival *Les Nouvelles Traversées*, archipel de voix où se croisent répertoires anciens, créations d'aujourd'hui et traditions musicales.

La saison s'enrichit de nouveaux formats avec le *Festival des Cabanes*, inscrit dans la dynamique de Bourges 2028. Ce premier rendez-vous ouvre une aventure européenne autour des manières d'habiter, portée notamment par l'École Parallèle Imaginaire, qui accompagnera le projet jusqu'en 2028. L'abbaye devient alors un campement d'idées, de fête et de réflexion.

Quand jeudi, je dis... renouvelle les sorties de résidence et donne toute leur place aux arts de la parole, prolongeant l'engagement de Noirlac en faveur du récit, de l'écoute et de la rencontre.

L'été voit aussi naître deux nouveautés : *À toi de jouer !*, qui transforme Noirlac en terrain de jeu familial, et *Résonances nocturnes*, pour parcourir le monument à la tombée du jour, entre parcours sonore et illumination nocturne.

L'année se clôture avec Noël à Noirlac, moment suspendu où lumière, voix et végétal transforment l'abbaye en un lieu chaleureux de partage et de convivialité.

Chaque saison, Noirlac propose un pas de côté, une invitation à éprouver le monde autrement, par la présence, le sensible et la rencontre.

Un lieu où sons, voix, paysages et histoires entrent en résonance — et où chacun peut trouver la sienne.

Elisabeth Sanson, directrice

ABBAYE DE NOIRLAC
Centre culturel de rencontre
18200 Bruère-Allichamps

Tél. +33 (0)2 48 62 01 01

contact@noirlac.fr

abbayedenoirlac.fr



L'abbaye

L'abbaye de Noirlac est considérée comme l'un des plus beaux ensembles monastiques cisterciens de France.

Acquise par le Département du Cher en 1909, elle a été depuis 1950 entièrement restaurée dans le respect de l'architecture dépouillée des bâtiments, reflet de l'ascétisme des moines cisterciens fondateurs.

Tout au long de son histoire mouvementée, l'abbaye n'a cessé de démontrer sa capacité d'adaptation : successivement monastère, manufacture, hôpital de campagne, lieu d'accueil pour réfugiés, elle est depuis 2008 un Centre culturel de rencontre (CCR).

Financée par le Conseil départemental du Cher, la Région Centre Val-de-Loire et l'État (Direction Régionale des Affaires Culturelles), elle est aujourd'hui un lieu de vie touristique, artistique et culturel, à la fois ancré dans son territoire et ouvert sur le monde.

Le silence et la beauté qui règnent à Noirlac en font un lieu propice à l'attention et au dialogue, au recueillement et à l'émerveillement. C'est pourquoi l'écoute, la parole et le paysage sont au cœur des rendez-vous proposés de mars à décembre.

À deux pas de l'abbaye, la Ferme créative accueille des enregistrements et résidences d'artistes, des ateliers créatifs, des spectacles et des séminaires d'entreprises.



Les jardins et le bocage

Conçus par le paysagiste Gilles Clément, les jardins structurent l'espace en privilégiant une nouvelle perspective de l'abbaye depuis l'entrée sud du monument ; ils créent un lien entre le désordre bocager et la rigueur des bâtiments cisterciens. Dès l'arrivée, le clos des arbres de Judée, les allées de graminées, le bassin et la pièce des roses changeantes invitent à la contemplation et soulignent la pureté des lignes architecturales du monument.

Au cœur du cloître, autour du puits fleuri, le ciel se reflète en nuages de vivaces, simples et aromatiques. Plus loin, les jardins orientaux aux tonalités blanches et légères mènent jusqu'à la magnifique allée de tilleuls bicentenaires.

Au bord du Cher, l'abbaye de Noirlac veille sur son bocage, travaillé par les moines cisterciens dès le XII^e siècle. Toujours utilisé pour l'élevage, il a conservé son aspect originel avec des prairies entourées de haies. Aujourd'hui labellisé Espace Naturel Sensible, il abrite une flore et une faune riches, des espèces protégées, tel le guêpier d'Europe, l'hirondelle de rivage ou le grand capricorne, un insecte qui vit uniquement sur les chênes centenaires.



The abbey

Noirlac Abbey is considered as one of France's most charming Cistercian monastery sites.

The abbey buildings were purchased by the Cher Department in 1909 and, since 1950, have been fully restored in keeping with the pared-down original architectural design which reflected the asceticism of the founding Cistercian monks. Throughout its eventful history, the abbey has always shown its ability to adapt to changing times. It has successively been a monastery, a factory, a field hospital, a refugee reception centre and, since 2008, a Heritage Site for Culture. Today, the abbey is funded by the Cher Department Council, the Centre Val-de-Loire Region and the French Government (Regional Direction for Cultural Affairs). It is a living place dedicated to tourism, the arts and culture, firmly rooted in its territory but also open to the world.

The silence and beauty which reign over Noirlac make it a place which favours dialogue, meditation and wonder. That's why listening, speaking and scenery are at the heart of our events from March to December.

Close to the abbey, the Ferme créative hosts artists' recordings and residencies, creative workshops, shows and corporate seminars.

Gardens and bocage countryside

Designed by the landscape gardener Gilles Clément, the gardens structure the space by favoring a new perspective of the abbey from the entrance at the south of the monument; the gardens create a link between the mess of the bocage countryside and the sternness of the Cistercian buildings. As soon as you arrive on site, the enclosure of the Judean trees, the alleys made out of grasses, the basin and the room of changing roses invite contemplation and underline the purity of the architectural lines of the monument. In the cloister, around the flowery well, the sky is reflected in the form of clouds of medicinal and aromatic plants. Further on, the oriental gardens, constructed from in light white tones lead up to the magnificent avenue of bicentennial lime trees.

On the banks of the Cher, Noirlac Abbey watches over this bocage farmland, tilled by the Cistercian monks from the 12th century onwards. Still used as pastureland, this area has retained its original landscape of meadows surrounded by hedges. Today, the Cher Departmental Council is dedicated to protecting, enhancing and opening this natural jewel up to visitors.



Les saisons de Noirlac

Prenez connaissance des rendez-vous de Noirlac, au rythme des saisons.



Au fil de l'année et des pages, découvrez les propositions d'exploration thématique du bocage, les rendez-vous nationaux de sensibilisation à la nature et les ateliers créatifs qui s'en inspirent.



Soyez curieux et vivez des visites patrimoniales originales, jouez en famille lors du nouveau rendez-vous estival *À toi de jouer !*



Profitez d'un cycle de *Matinales* renouvelé, des concerts des *Nouvelles Traversées*, sur trois week-ends cette année, des sorties de résidences autour du récit grâce à *Quand jeudi, je dis...*

Partagez avec vos enfants spectacles et animations lors du festival *Au creux de l'oreille*, fêtez George Sand à l'automne, et enfin contemplez l'abbaye illuminée lors de Noël à Noirlac.



LE PRINTEMPS À NOIRLAC

LE PRINTEMPS EN UN COUP D'ŒIL

Du 12 mars au 14 juin

RENDEZ-VOUS SUR RÉSERVATION (SAUF POUR RÉSONANCE, LE JEU DE PÂQUES,
ET RENDEZ-VOUS AUX JARDINS)
EN LIGNE SUR : abbayedenoirlac.fr / PAR MAIL : resa@noirlac.fr / OU TÉL. : 02 48 96 17 16

		Mars	Avril	Mai	Juin
🎧🎵 résoNance - Parcours sonore dans l'abbaye *	page 13		Les après-midi d'ouverture		
🎧🎵 Quand jeudi, je dis...	page 14	12 mars	2 avril		4 juin
🦋 Visite Sur la piste des animaux sauvages	page 11	15 mars			
🦋 Visite Le chant des oiseaux	page 11	18 et 22 mars	8 et 26 avril	8 et 13 mai	
🎧🎵 Matinale	page 16	29 mars		3 et 24 mai	
🦋 Jeu de Pâques - À la recherche de l'œuf d'or	page 11		5 et 6 avril		
🦋 Visite - La migration des oiseaux	page 11		12 avril		
🦋 Atelier Bout d'choux - Moulage d'empreinte animale	page 11		14 et 21 avril		
🦋 Atelier - Moulage d'empreinte animale	page 11		15 et 22 avril		
🎧🎵 Atelier - Lettrine et décor végétal	page 13		15 et 22 avril		
🦋 Fréquence Grenouille	page 11		17 avril		
🦋 Atelier - Musique des oiseaux	page 11			3 mai	
🦋 Atelier - Impression végétale	page 11			3, 8 et 17 mai	03-juin
🦋 Fête de la nature - Les oiseaux de Noirlac	page 11			24 mai	
🦋 Atelier - Musique verte	page 11			25 mai	
🦋 Visite - Les papillons du bocage	page 11			25 mai	
🦋 Visite - Le bocage et sa rivière	page 12			27 mai	
🦋🎧🎵 Rendez-vous aux jardins	page 12				6 et 7 juin
🦋🎧🎵 Visite - Un jardin, une couleur #1	page 13				6 et 7 juin
🦋 Permanence Nature - Le petit peuple de la prairie	page 12				6 et 7 juin
🦋 Visite - Le bocage aux aurores	page 12				14 juin

Les activités
Patrimoine sont
proposées et encadrées
par les médiatrices Carole
Moreau-Guillemet et Anne Tisseyre.
Celles liées au milieu naturel par
la médiatrice Delphine Picard.
Contribution aux visites guidées
des jardins : Jonathan
Champion, responsable
des jardins.

🦋 Activités Nature 🎧🎵 Activités Patrimoine 🎧🎵 Rendez-vous artistiques

* résoNance ne peut être activée lors de certains événements,
merci de consulter abbayedenoirlac.fr pour en savoir plus

Visite libre de l'abbaye > résoNance, parcours sonore dans l'abbaye, chaque après-midi les jours d'ouverture / Visite libre avec dépliant ou livret-jeu jusqu'au 31 mars, du mardi au dimanche, de 14h à 17h, puis du 1^{er} avril au 14 juin, du mardi au dimanche, de 10h à 18h30.

Visite guidée de l'abbaye, les samedis, dimanches et jours fériés à 14h30 jusqu'au 31 mars, puis à 10h30, 14h30 et 16h30.



RENDEZ-VOUS NATURE

La médiatrice vous emmène dans le bocage pour des sorties nature, des ateliers ou des jeux.



VISITE

Sur la piste des animaux sauvages

2h30 / à partir de 9 ans
Dimanche 15 mars, 14h30

VISITE

Le chant des oiseaux

2h / à partir de 9 ans
Mercredis 18 mars, 8 avril et 13 mai /
Dimanches 22 mars et 26 avril /
Vendredi 8 mai, 9h30

JEU

À la recherche de l'œuf d'or

1h / à partir de 6 ans
Dimanche 5 et lundi 6 avril, entre 10h
et 18h30 (dernier accès à 17h30)

VISITE

La migration des oiseaux

2h / à partir de 9 ans
Dimanche 12 avril, 9h30

ATELIER BOUT D'CHOUX

Moulage d'empreinte animale

2h / enfants de 3 à 5 ans, accompagnés
d'un adulte
Mardis 14 et 21 avril, 10h30

ATELIER PARENTS-ENFANTS

Moulage d'empreinte animale

2h / à partir de 6 ans
Mercredis 15 et 22 avril, 14h30

ÉVÉNEMENT GRATUIT

Fréquence Grenouille

2h30 / à partir de 9 ans
Vendredi 17 avril, 18h

Événement national initié par le réseau
des Conservatoires d'Espaces Naturels

ATELIER PARENTS-ENFANTS

Musique des oiseaux

3h / à partir de 9 ans
Dimanche 3 mai, 9h30

ATELIER PARENTS-ENFANTS

Impression végétale

2h / à partir de 6 ans
Dimanches 3 et 17 mai / Vendredi 8 mai /
Mercredi 3 juin, 14h30

ÉVÉNEMENT GRATUIT

Fête de la nature Les oiseaux de Noirlac

2h / À partir de 9 ans
Dimanche 24 mai, 9h30

Événement national initié par l'association Fête
de la Nature en lien avec la journée mondiale
de la biodiversité

ATELIER PARENTS-ENFANTS

Musique verte

2h / à partir de 6 ans
Lundi 25 mai, 10h30

VISITE

Les papillons du bocage

2h / à partir de 9 ans
Lundi 25 mai, 14h30





VISITE

Le bocage et sa rivière

2h30 / à partir de 9 ans
Mercredi 27 mai, 9h

PERMANENCE NATURE GRATUITE

Le petit peuple de la prairie

En continu / tout public
Samedi 6 et dimanche 7 juin, 14h - 18h
[Lors des *Rendez-vous aux jardins*, ci-contre]

VISITE

Le bocage aux aurores

2h30 / à partir de 9 ans
Dimanche 14 juin, 7h



Visites : 5 € / 3.50 € / Gratuit moins de 12 ans

Ateliers : de 6 à 8 € (tarif unique)

Jeu : 9 € / 6 € / Gratuit moins de 12 ans

Accès aux activités, sauf permanence Nature, sur réservation : billetterie en ligne du site abbayedenoirilac.fr / resa@noirlac.fr / 02 48 96 17 16

ÉVÈNEMENT GRATUIT

Rendez-vous aux jardins

Samedi 6 et dimanche 7 juin, 10h - 18h30
Tout public

Un week-end festif et gratuit à l'abbaye de Noirlac : laissez-vous surprendre par la nature, l'art et la musique.

À l'occasion des *Rendez-vous aux Jardins*, l'abbaye de Noirlac ouvre grand ses portes et ses jardins conçus par Gilles Clément. Entre architecture cistercienne, bocage et parterres contemporains, venez explorer un domaine vivant et accueillant.

Au programme : visites guidées de l'abbaye, des jardins [cf. page 13] et du bocage [ci-contre], explorations ludiques et interactives, exposition(s), marché aux aromates. Pour marquer ce moment, des impromptus musicaux viendront surprendre votre promenade le samedi avec le chœur InChorus.

Un temps suspendu, familial, gratuit, dans un écrin de nature et de patrimoine.

**RENDEZ-VOUS PATRIMOINE**

PARCOURS SONORE DANS L'ABBAYE

résoNance

1h environ / tout public
Chaque après-midi d'ouverture *
Tendez l'oreille !

Depuis l'extérieur de l'abbaye jusqu'aux différents espaces intérieurs, le son est votre fil d'Ariane. Laissez-vous guider : musiques et sons vous accompagnent pour une visite libre, à la découverte sensible du monument, de ses petites et grandes histoires, de ses acoustiques étonnantes.

Dans le cellier, un film d'animation vous propose de découvrir les grandes étapes de l'histoire de l'abbaye. Puis, dans l'abbatiale, huit artistes jouent avec l'exceptionnelle acoustique du lieu. Le cloître, lieu de déambulation central, bruisse de trames sonores à peine perceptibles évoquant la recherche du silence. Au réfectoire, une création électroacoustique spatialisée suggère la lecture recto tono (sur une seule note) de la Bible et du *Cantique des Cantiques*. Dans les chambres des moines, murs, fenêtres et boiseries révèlent leurs secrets aux visiteurs curieux... Au chauffage, quatre voix relatent à demi-mot la vie des moines et leurs tâches quotidiennes. Enfin, sous la charpente de bois du dortoir des convers, partez pour une balade dans les sons de la nature environnante au rythme des quatre saisons.

Accès compris dans le prix d'entrée

* lors de certains événements, *résoNance* ne peut être activée.
Merci de consulter abbayedenoirilac.fr pour en savoir plus.



ATELIER PARENTS-ENFANTS

Lettrine et décor végétal

1h30 / à partir de 7 ans
Mercredis 15 et 22 avril, 10h30

Atelier : 8 € (tarif unique)

Sur réservation : billetterie en ligne du site abbayedenoirilac.fr / resa@noirlac.fr / 02 48 96 17 16

VISITE

Un jardin, une couleur #1

1h30 / à partir de 8 ans
Samedi 6 et dimanche 7 juin, 10h30

[Lors des *Rendez-vous aux jardins*, cf. page 12]

GRATUIT



SORTIES DE RÉSIDENCE / ACTIONS CULTURELLES

Quand jeudi, je dis...

Spectacles en cours de création dédiés aux arts de la parole, aux contes et récits



Mon mec veut devenir rappeur

1h / à partir de 8 ans
Jeudi 12 mars, 18h30 – Studio 1

Adèle Zouane - Collectif Bajour

Un seul en scène drôle et tendre : Adèle Zouane explore l'amour, le rêve et la quête de sens à travers le rap et la vie de couple.



Adèle Zouane

CHUT.E !

1h / à partir de 7 ans
Jeudi 2 avril, 18h30 – Studio 1

Barbara Glet et Louis Galliot

Un récit musical et poétique où deux enfants orphelins inventent une langue d'oiseaux pour retrouver leurs parents disparus.



Barbara Glet et Louis Galliot



Le colloque des enfants

1h30 / tout public
Jeudi 4 juin, 18h30 – Salle des communs

Les Araignées Philosophes /
Les mille univers / Véro Chabarot

Et si les enfants nous partageaient leur vision du monde ?

Des élèves de l'école Marcel Plaisant et du collège Victor Hugo de Bourges ont voix au chapitre sur des sujets d'actualité qui leur tiennent à cœur pour concevoir, tenir et organiser ce 3ème colloque des enfants. Quand les grands écoutent les petits !

En partenariat avec la Médiathèque Leïla Slimani - Bourges

Opération menée avec le soutien de la Préfecture du Cher
Label La Cité éducative



Tarif unique : 6 €

Sur réservation : billetterie en ligne du site abbayedenoirlac.fr / resa@noirlac.fr / 02 48 96 17 16.



Matinales

2h30 / Salle des communs - Réfectoire



Sonia Wieder-Atherton

Dimanche 29 mars

Lumières

10h – ACCUEIL CAFÉ

10h30 – CONFÉRENCE-LECTURE

Une traversée du clair-obscur baroque

Mélanie Traversier, comédienne et médiéviste

Une proposition mêlant lecture et commentaire historique pour penser la nuit comme espace spirituel, sensible et sonore.

11h30 – CONCERT

Or - Œuvres de Couperin & Vivaldi

Sonia Wieder-Atherton

Autour de la violoncelliste Sonia Wieder-Atherton, des *Leçons de Ténèbres* de Couperin aux envolées solaires des pièces de Vivaldi, une *Matinale* placée sous le signe de la lumière.

Dimanche 3 mai

Variations

10h – ACCUEIL CAFÉ

10h30 – CONFÉRENCE

Variations musicales

Florent Coste, historien de la littérature

À partir des *Variations Goldberg*, cette conférence explore la variation comme principe de forme et de pensée : retours, écarts, métamorphoses. Une réflexion sur la répétition créatrice.

11h30 – CONCERT

J.S. Bach, *Variations Goldberg*

Nevermind : Anna Besson, traverso / Louis Creac'h, violon baroque / Robin Pharo, viole de gambe / Jean Rondeau, orgue & clavecin

Les quatre musiciens de Nevermind nous font redécouvrir l'un des chefs-d'œuvre de Bach : de ce sommet de la musique pour clavier, ils tirent une partition de chambre aux couleurs éblouissantes !



Ensemble Nevermind

Dimanche 24 mai

Chants de travail

10h – ACCUEIL CAFÉ

10h30 – CONFÉRENCE

Chanter pour travailler, travailler en chantant

Aurélien Peter, musicien, historien

Cette conférence interroge les chants de travail comme gestes collectifs, rythmes du corps et mémoires sociales.

Une approche croisée entre histoire, musique et pratiques populaires, du Moyen Âge à aujourd'hui.

11h30 – CONCERT

Chants de travail : la voix comme résistance

Diana Baroni, chant, traverso / Jasser Haj Youssef, viole d'amour / Romain Lecuyer, contrebasse

Partout, depuis que le travail existe, il s'est accompagné de chants venus rythmer le mouvement. De l'Amérique latine au monde arabe, l'incandescente Diana Baroni et ses complices donnent à ce répertoire une intensité intemporelle.



Diana Baroni et Jasser Haj

Plein tarif : 13 € / Tarif réduit : 10 € / Moins de 12 ans : gratuit

Sur réservation sur la billetterie en ligne du site abbayedenoirlac.fr / resa@noirlac.fr / 02 48 96 17 16



L'ÉTÉ À NOIRLAC



L'ÉTÉ EN UN COUP D'ŒIL

Du 14 juin au 31 août

RENDEZ-VOUS SUR RÉSERVATION (SAUF POUR RÉSONANCE, À TOI DE JOUER !
ET RÉSONANCES NOCTURNES)

EN LIGNE SUR : abbayedenoirlac.fr / PAR MAIL : resa@noirlac.fr / OU TÉL. : 02 48 96 17 16

	Juin	Juillet	Août
  résoNance - Parcours sonore dans l'abbaye * — page 13	Les après-midi d'ouverture		
 Les Nouvelles Traversées — page 26	14, 15, 16, 19, 20, 26 et 27 juin	3 et 4 juillet	
 Atelier - Audio-naturaliste en herbe — page 22	21 juin		
 Visite - Le bocage et sa rivière — page 22	24 juin	7 et 28 juillet	11 et 25 août
 Visite - Crépusculaire du bocage — page 22		1 ^{er} , 8, 12, 15, 19, 22, 26 et 29 juillet	5, 9, 12, 16, 19, 23 et 26 août
 Atelier - Impression végétale — page 22		1 ^{er} , 8, 15, 22 et 29 juillet	5, 12, 19 et 26 août
 Visite - Si la nature m'était contée — page 22		5 juillet	2 août
 Atelier - Initiation au tissage végétal — page 22		12 et 26 juillet	9 et 23 août
 Atelier Bout d'choux - Empreinte d'insecte — page 22		13, 20, 27 juillet	3 et 10 août
 Visite - Tournicoti Tournicoton... — page 22		14 juillet	
 Visite - Le bocage de Noirlac en canoë — page 22		16 juillet	20 août
 Festival des Cabanes — page 30		17, 18, 19 juillet	
 Visite - Le bois et les moines de Noirlac — page 24		18 et 19 juillet	
 Visite - Le bocage aux aurores — page 22		21 juillet	18 août
 Visite - Les libellules du bocage — page 22			2 août
 Jeu - À toi de jouer ! — page 24			7, 14, 21 et 28 août
 Visite - Histoires de traces — page 24			7, 14, 21 et 28 août
 Résonances nocturnes — page 24			7, 14, 21 et 28 août
 Petit Bach à Noirlac — page 31			12 août
 Nuit Internationale de la chauve-souris — page 22			29 et 30 août

Les activités Patrimoine sont proposées et encadrées par les médiatrices Carolle Moreau-Guillemet et Anne Tisseyre.
Celles liées au milieu naturel par la médiatrice Delphine Picard.

 Activités Nature

 Activités Patrimoine

 Rendez-vous artistiques

* résoNance ne peut être activée lors de certains événements, merci de consulter abbayedenoirlac.fr pour en savoir plus

Visite libre de l'abbaye > résoNance, parcours sonore dans l'abbaye, chaque après-midi les jours d'ouverture / Visite libre avec dépliant ou livret-jeu du 14 au 30 juin, du mardi au dimanche, de 10h à 18h30 - en juillet et août, tous les jours, de 10h à 18h30.

Visite guidée de l'abbaye, les samedis, dimanches et lundis fériés à 10h30, 14h30 et 16h30.



ATELIER PARENTS-ENFANTS

Audio-naturaliste en herbe

2h / à partir de 9 ans
Dimanche 21 juin, 10h30

VISITE

Le bocage et sa rivière

2h30 / à partir de 9 ans
Mercredi 24 juin, Mardis 7 et 28 juillet /
Mardis 11 et 25 août, 9h



VISITE

Crépusculaire du bocage

2h30 / à partir de 9 ans
Mercredis 1^{er}, 8, 15, 22 et 29
et dimanche 12, 19 et 26 juillet, 20h
Mercredis 5, 12, 19 et 26 août,
dimanches 9, 16 et 23 août, 19h30

ATELIER PARENTS-ENFANTS

Impression végétale

2h / à partir de 6 ans
Les mercredis de juillet et août, 14h30

VISITE

Si la nature m'était contée

2h30 / à partir de 9 ans
Dimanche 5 juillet, 20h /
Dimanche 2 août, 19h30

ATELIER PARENTS-ENFANTS

Initiation au tissage végétal

2h / à partir de 6 ans
Dimanches 12 et 26 juillet /
Dimanches 9 et 23 août, 14h30

ATELIER BOUT D'CHOUX

Empreinte d'insecte

2h / 3-5 ans, accompagnés d'un adulte
Lundis 13, 20 et 27 juillet /
Lundis 3 et 10 août, 10h30

VISITE

**Tournicoti Tounicoton...
à en perdre la boussole !**

1h30 / à partir de 6 ans
Mardi 14 juillet, 10h30

VISITE

**Le bocage de Noirlac
en canoë**

4h30 / à partir de 7 ans
Jeudi 16 juillet et jeudi 20 août, 8h30

VISITE

Le bocage aux aurores

2h30 / à partir de 9 ans
Mardi 21 juillet / Mardi 18 août, 7h

VISITE

Les libellules du bocage

2h30 / à partir de 9 ans
Dimanche 2 août, 14h30

ÉVÉNEMENT GRATUIT

**Nuit Internationale
de la chauve-souris**

3h / à partir de 9 ans
Samedi 29 et dimanche 30 août, 19h

En partenariat avec le Muséum d'Histoire Naturelle
de Bourges et l'association chauve qui peut



Visites : 5 € / 3.50 € / Gratuit moins de 12 ans

Visite Le bocage en canoë : informations à la base nautique du lac de Virlay
à Saint-Amand-Montrond : 02 48 63 83 19

Ateliers : de 6 à 8 € (tarif unique)

Sur réservation sur la billetterie en ligne du site abbayedenoirilac.fr / resa@noirlac.fr / 02 48 96 17 16



PARCOURS SONORE DANS L'ABBAYE

résoNance

1h / Tout public
Chaque après-midi d'ouverture *
[Cf. page 13]

VISITE

Le bois et les moines de Noirlac

1h30 / à partir de 9 ans
Samedi 18 et dimanche 19 juillet, 10h30
[Lors du Festival des Cabanes, cf. page 30]

Tarif unique : 6 €

VISITE

Histoires de Traces

1h30 / à partir de 7 ans
Vendredis 7, 14, 21 et 28 août, 10h30
[Lors de À toi de jouer !, cf. ci-contre]

Tarifs : 9 € / 6 € / Gratuit moins de 12 ans



JEU

À toi de jouer !

Tout public
Vendredis 7, 14, 21 et 28 août,
de 14h à 18h30

Et si Noirlac devenait votre terrain de jeu ? Accompagnés de nos médiatrices, profitez de l'abbaye en famille : jeux de société et puzzle maison, tampons avec les motifs de nos visuels pour créer vos compositions, course aux détails, dessins... autant d'activités ludiques pour petits et grands qui vous permettront de (re)découvrir et profiter librement du monument et de ses jardins.

Tarifs : 9 € / 6 € / Gratuit moins de 12 ans

ÉVÉNEMENT

Résonances nocturnes



Tout public
Vendredis 7, 14, 21 et 28 août,
de 19h à 23h

Profitez de la douceur des soirées d'été pour pique-niquer à l'ombre des tilleuls puis pour déambuler librement dans une abbaye illuminée. Les musiques, les chants, les voix du parcours sonore *résoNance* seront sublimés par l'ambiance nocturne.

Une expérience exceptionnelle à ne pas manquer !

Tarif unique : 6 €
Gratuit moins de 12 ans



RENDEZ-VOUS ARTISTIQUES



FESTIVAL

Les Nouvelles Traversées

Tournée hors les murs de La Rêveuse du dimanche 14 au mardi 16 juin.

Trois week-ends de festival les vendredi 19 et samedi 20 juin, vendredi 26 et samedi 27 juin, vendredi 3 et samedi 4 juillet.

Un archipel de voix

Ouvert par un week-end consacré au Moyen Âge, avec Patrick Boucheron, Dialogos et ApotropaiK, le festival 2026 célèbre ensuite la voix soliste sous toutes ses métamorphoses.

Noirlac accueille Dima Bawab, Clara Coutouly, Claire Lefilliâtre, Katarina Livljani, Anna Stéphany, Karen Vourc'h et Reinhoud van Mechelen, figures majeures d'une scène lyrique volontiers nomade, mais aussi Cristina Branco et Matthieu Saglio.

Dialogue interculturel ou virtuosité funambule : chaque voix trace sa trajectoire singulière.

Aux côtés de Scarlatti, Bach, Mozart ou Ravel, résonneront *Les Quatre Saisons* de Vivaldi aussi bien que les musiques vernaculaires portées par Les Réveillés. Dans les jardins comme sous les voûtes du réfectoire et du dortoir des convers, le festival s'ancre dans le lien à la terre et à la nature avec Jean-Pierre Seyvos ou encore Samuel Cattiau. L'abbatiale, munie cette année de sa conque acoustique, pourra accueillir de grands effectifs. Le lumineux *Path of Miracles*, porté par le chœur InChorus, offrira un final aussi émouvant que spectaculaire à cette édition.

Dépliant-programme disponible à partir d'avril

Concerts hors les murs : gratuit / Autres concerts : de 13 à 25 €

Assiette gourmande (plat et dessert) les samedis soirs : 19 € / Restauration légère le vendredi soir

Sur réservation : billetterie en ligne du site abbayedenoirlac.fr / resa@noirlac.fr / 02 48 96 17 16



Du 14 au 16 juin

Dimanche 14 juin, 16h
Château d'Ainay-le-Vieil

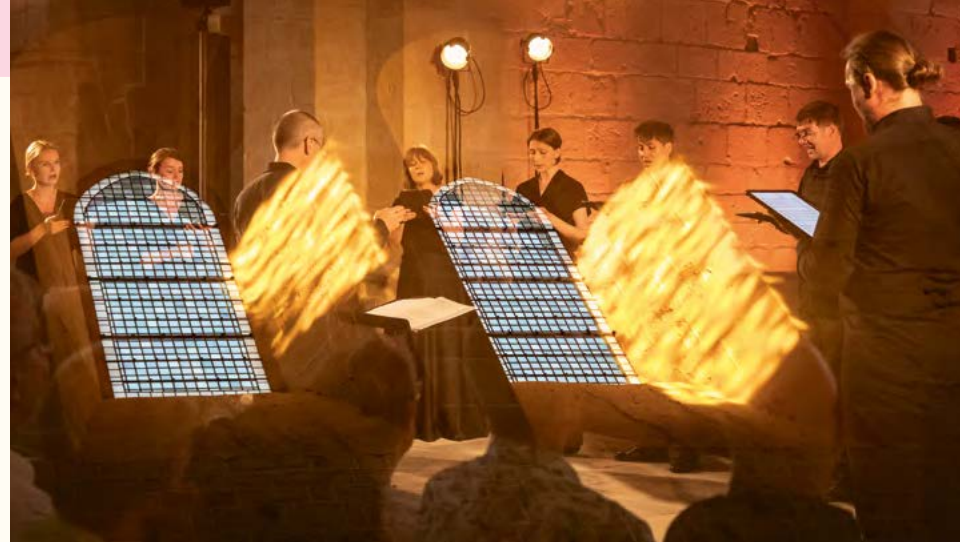
Lundi 15 juin (lieu et horaire à venir)
Plaimpied-Givaudins

Mardi 16 juin à 20h
Espace PITA à Bourges

De Londres à Édimbourg

Ensemble La Rêveuse, en duo

Ballades et danses celtiques
des XVII^{ème} et XVIII^{ème} siècles



WEEK-END 1

Vendredi 19 juin

19h – Réfectoire

Nexus Winchester

Dialogos / Katarina Livljanić,
chant et direction artistique

Polyphonies médiévales

21h – Abbatiale

Vivaldi Reloaded

Le Consort / Théotime Langlois
de Swarte, violon et direction /
Fernand Deroussen, création sonore

Les Quatre Saisons de Vivaldi et autres
œuvres de Vivaldi et Legrenzi

Samedi 20 juin

15h30 – Dortoir des convers

Contretemps

Patrick Boucheron, texte / Isabelle
Courroy, flûte kaval / Bruno Allary,
guitare électrique

Récit et musiques médiévales
méditerranéennes revisitées

18h – Réfectoire

Bestiaire

ApotropaiK

Musique médiévale européenne

À partir de 19h – Jardin

Pique-nique ou assiette gourmande

[Cf. page 26]

21h – Abbatiale

Requiem pour Christine de Suède

L'Escadron Volant de la Reine

Musique baroque sacrée



WEEK-END 2

Vendredi 26 juin

19h – Scène extérieure

Chants crépusculaires

Les Réveillés

Chants du Massif Central revisités

21h – Scène extérieure

Tambores afro venezealos

Parranda La Cruz

Chants et percussions du Venezuela
et de La Réunion

Samedi 27 juin

15h30 – Scène extérieure

SaharKaren Vourc'h, Dima Bawab, sopranos /
David Venitucci, accordéon /
Mohannad Nasser, oudChants traditionnels juifs et palestiniens,
œuvres de Poulenc, Ravel, Duparc, Weill,
Eisler, Mendelssohn et Fallahzadeh

18h – Dortoir des convers

À l'écoute de la zone critiqueLes Épopées / Stéphane Fuguet, orgue /
Chœur d'habitants du territoire / Claire
Lefilliâtre, chant / Jean-Pierre Seyvos,
direction musicaleTextes de Jérôme Gaillardet et Bruno
Latour, musiques de créationÀ partir de 19h – Jardin
Pique-nique ou assiette gourmande

[Cf. page 26]

21h – Abbatale

Bach CantatesAnna Stéphany, chant / Il Convito /
Maude Gratton, orgue et direction

J.S. Bach : Cantates pour alto et orgue



WEEK-END 3

Vendredi 3 juillet

19h – Scène extérieure

Fado em MovimentoBernardo Couto, guitare portugaise /
Cristina Branco, chant / Des Équilibres

Fado d'hier et d'aujourd'hui

21h – Abbatale

Mozart enchantéAnna Besson, flûte / A Nocte Temporis /
Reinoud van Mechelen, chant
et directionW.A. Mozart : airs d'opéras et concertos
pour flûte

Samedi 4 juillet

15h30 – Réfectoire

Le Jardin imaginaireSamuel Cattiau, chant / Michel
Godard, serpent / Ihab Radwan, oudVoyage musical et hymne à la nature,
entre orient et occident

18h – Scène extérieure

Al AlbaCamille Saglio, chant / Matthieu
Saglio, violoncelle, samplerJazz, musiques du monde, poésie
vocale et influences classiquesÀ partir de 19h – Jardin
Pique-nique ou assiette gourmande
[Cf. page 26]

21h – Abbatale

**Joby Talbot,
Path of Miracles**Ensemble vocal InChorus / Pascal
Adoumbou, directionVoyage choral sur le chemin
de Saint-Jacques-de-Compostelle

ÉVÈNEMENT

Festival des Cabanes

Tout public

Vendredi 17 juillet, 10h - 18h30

Samedi 18 juillet, 10h - 22h30

Dimanche 19 juillet, 10h - 18h30

Bourges
2028
Capitale européenne
de la Culture
Territoires d'avenir

En partenariat
avec Bourges 2028

Bambous, bal, bricolages et babilllements

Premier rendez-vous des Cabanes de Noirlac dans le cadre de Bourges 2028, ce week-end inaugure une aventure européenne autour des nouvelles manières d'habiter. Entre constructions monumentale et participative de la Compagnie Moso avec *Morphosis*, petit-déjeuner artistique de la Compagnie Dérézo, concert-bal de la Cigüe, *Cabanes au-dehors*, spectacle pour les tout-petits avec Coline Duval, *École buissonnière* de l'École Parallèle Imaginaire, jeux, ateliers et d'autres surprises, l'abbaye devient un campement d'idées où se croisent architectes, artistes, penseurs et publics de tous âges.



Cie Moso

Avant l'arrivée des cabanes venues d'Europe en 2027-2028, cette édition 2026 ouvre un espace de fête, de réflexion et de partage pour imaginer un habitat plus sensible, durable et collectif.



Cie Dreamcatchers



La Cigüe



Cie Dérézo

L'ABBAYE EN MUSIQUE

Petit Bach à Noirlac

Musiciens de l'Orchestre
des Rencontres du Château
d'Ainay-le-Vieil

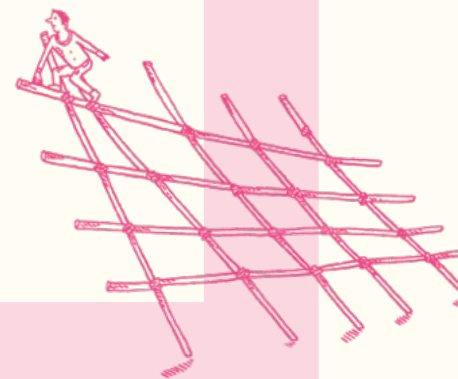
Mardi 12 août, 14h - 17h – Dans l'abbaye

Avant leur festival, les Rencontres musicales d'Ainay-le-Vieil offrent à Noirlac la primeur de leur *Petit Bach* : des moments impromptus où les musiciens font résonner sonates, partitas et suites dans l'écrin cistercien.

Tarifs d'accès habituels à l'abbaye : 9 € / 6 € /
Gratuit moins de 12 ans

Tarif : 6 € à partir de 6 mois

Sur réservation : billetterie en ligne du site abbayedenoirilac.fr / resa@noirlac.fr / 02 48 96 17 16





L'AUTOMNE À NOIRLAC



L'AUTOMNE EN UN COUP D'ŒIL

du 1^{er} septembre au 20 décembre

RENDEZ-VOUS SUR RÉSERVATION (SAUF POUR RÉSONANCE, JOURNÉES EUROPÉENNES
DU PATRIMOINE, JEU LES HORRIBLES D'HALLOWEEN)
EN LIGNE SUR : abbayedenoirilac.fr / PAR MAIL : resa@noirlac.fr / OU TÉL. : 02 48 96 17 16

	Septembre	Octobre	Novembre	Décembre
🦋 🎭 Visite résoNance - Parcours sonore dans l'abbaye * — page 13		Les après-midi d'ouverture		
🦋 🎭 Matinales — page 39	13 septembre	4 octobre		
🎭 Journées Européennes du Patrimoine — page 38	19 et 20 septembre			
🦋 Visite - Patrimoine naturel de Noirlac — page 36	19 et 20 septembre			
🦋 🎭 Visite - Un jardin, une couleur #2 — page 38	19 et 20 septembre			
🦋 Visite - Les fruits de la haie bocagère — page 36	27 septembre	11 octobre	4 novembre	
🦋 Journée Européenne de la migration des oiseaux — page 36		4 octobre		
🦋 Festival famille - Au creux de l'oreille — page 40		du 16 au 22 octobre		
🦋 Visite - Sur la piste des animaux sauvages — page 36		14 et 19 octobre	8 novembre	
🎭 Jeu de la Sagesse — page 38		20 octobre		
🦋 Atelier bout d'choux - Moulage — page 36		20 et 27 octobre		
🦋 🎭 Atelier de création sonore - Un chœur d'oiseaux — page 40		20 et 22 octobre		
🦋 Atelier - Moulage d'empreinte animale — page 36		21 et 28 octobre		
🎭 Visite Bout d'choux — page 38		21 octobre		
🎭 Atelier - Jouons avec les grisailles — page 38		22 octobre		
🦋 🎭 Quand jeudi, je dis... — page 41		22 octobre	5 novembre	
🦋 Atelier Bout d'choux - Land art — page 36		22 octobre		
🦋 Jeu - Les Horribles d'Halloween — page 36		31 octobre		
🦋 🎭 Hommage à George Sand — page 41			20 novembre	
🎭 Visite - Dans les pas de Sand et Mérimée — page 38			20 novembre	
🦋 🎭 Noël à Noirlac — page 42				4, 5, 6, 11, 12, 13, 18, 19 et 20 décembre
🦋 Atelier - Décorations de fêtes au naturel — page 36				13 décembre
🎭 Visite - Lumières ! — page 38				13 décembre
🎭 Atelier - Cartes de Noël en calligraphie — page 38				19 décembre

Les activités Patrimoine sont proposées et encadrées par les médiatrices Carole Moreau-Guillemet et Anne Tisseyre. Celles liées au milieu naturel par la médiatrice Delphine Picard. Contribution aux visites guidées des jardins : Jonathan Champion, responsable des jardins.

🦋 Activités Nature

🎭 Activités Patrimoine

🦋 🎭 Rendez-vous artistiques

* résoNance ne peut être activée lors de certains événements, merci de consulter abbayedenoirilac.fr pour en savoir plus

Visite libre de l'abbaye > résoNance, parcours sonore dans l'abbaye, chaque après-midi les jours d'ouverture / Visite libre avec dépliant ou livret-jeu du 1^{er} septembre au 1^{er} nov, du mardi au dimanche, de 10h à 18h30, puis du 2 novembre au 20 décembre, du mardi au dimanche, de 14h à 17h

Visite guidée de l'abbaye, les samedis et dimanches à 10h30, 14h30 et 16h30 jusqu'au 1^{er} novembre, puis à partir du 2 novembre, les samedis, dimanches et jours fériés à 14h30



VISITE GRATUITE

Découverte du patrimoine naturel de Noirlac

1h30 / à partir de 9 ans
Samedi 19 et dimanche 20 septembre,
14h30 et 16h30

[Lors des Journées Européennes du Patrimoine,
cf. page 38]

VISITE

Les fruits de la haie bocagère

2h / à partir de 9 ans
Dimanches 27 septembre et 11 octobre,
mercredi 4 novembre, 14h30

ÉVÈNEMENT GRATUIT

Journée Européenne de la migration des oiseaux

2h / à partir de 9 ans
Dimanche 4 octobre, 9h30

Événement européen initié par BirdLife International

VISITE

Sur la piste des animaux sauvages

2h30 / à partir de 9 ans
Mercredi 14 et lundi 19* octobre,
dimanche 8 novembre, 14h30



Visites : 5 € / 3.50 € / Gratuit moins de 12 ans

Ateliers : de 6 à 8 € (tarif unique)

Jeu : 9 € / 6 € / Gratuit moins de 12 ans

Sur réservation sur la billetterie en ligne du site abbayedenoirlac.fr / resa@noirlac.fr / 02 48 96 17 16

ATELIER BOUT D'CHOUX

Moulage d'empreinte animale

2h / enfants de 3 à 5 ans,
accompagnés d'un adulte
Mardis 20* et 27 octobre, 10h30

ATELIER PARENTS-ENFANTS

Moulage d'empreinte animale

2h / à partir de 6 ans
Mercredis 21* et 28 octobre, 14h30

ATELIER BOUT D'CHOUX

Land art

2h / enfants de 3 à 5 ans,
accompagnés d'un adulte
Jeudi 22 octobre*, 10h30



JEU

Les Horribles d'Halloween

1h / à partir de 6 ans
Samedi 31 octobre, de 10h à 18h30
(dernier accès à 17h30)

ATELIER PARENTS-ENFANTS

Décorations de fêtes au naturel

2h / à partir de 3 ans
Dimanche 13 décembre, 14h30

*[Lors du Festival Au Creux de l'oreille, cf. page 40]





PARCOURS SONORE DANS L'ABBAYE

résoNance

1h / Tout public
Chaque après-midi d'ouverture*
[Cf page 13]

ÉVÉNEMENT GRATUIT

Journées Européennes du Patrimoine

Tout public
Samedi 19 et dimanche 20 septembre,
10h - 18h30

Pour ce week-end gratuit, les habitants du Centre de la France partagent leur passion du patrimoine avec vous ! Après une visite des jardins de Noirlac sur la symbolique des couleurs, découvrez les photos du 1^{er} concours sur l'abbaye. Participer enfin à une balade patrimoniale autour de Bruère-Allichamps où connaissances historiques et approche sensible des habitants s'entremêlent.

VISITE GRATUITE

Un jardin, une couleur #2

1h30 / à partir de 8 ans
Samedi 19 et dimanche 20 septembre,
10h30

[Lors des Journées Européennes du Patrimoine, cf. ci-dessus]

ATELIER PARENTS-ENFANTS

Le Jeu de la sagesse

2h / à partir de 8 ans
Mardi 20 octobre*, 10h30

ATELIER PARENTS-ENFANTS

Jouons avec les grisailles

1h30 / à partir de 8 ans
Jeudi 22 octobre*, 10h30



VISITE

Bout d'choux

1h30 / 3-5 ans accompagnés d'un adulte
Mercredi 21 octobre*, 10h30

VISITE

Dans les pas de Sand et Mérimée

1h30 / à partir de 12 ans
Vendredi 20 novembre, 14h30

[Lors de l'Hommage à George Sand, cf. page 41]

VISITE

Lumières !

1h30 / à partir de 12 ans
Dimanche 13 décembre**, 14h30

ATELIER PARENTS-ENFANTS

Cartes de Noël en calligraphie

1h30 / à partir de 8 ans
Samedi 19 décembre**, 14h30

* [Lors du Festival Au Creux de l'oreille, cf. page 40]

** [Lors de Noël à Noirlac, cf. page 42]

Visites : de 0 à 9 € / Ateliers : 8 € (tarif unique)

Sur réservation : billetterie en ligne du site
abbayedenoirlac.fr / resa@noirlac.fr / 02 48 96 17 16



Matinales

Dimanche 13 septembre, 10h
Ombres

10H – ACCUEIL CAFÉ
10H30 – CONFÉRENCE

De l'ombre

Patrick Boucheron, historien / Mélanie Traversier, historienne, comédienne

Une conférence ponctuée de lectures accompagne ce programme baroque dédié à l'ombre, à la pénombre et au retrait. Elle invite à penser l'obscur comme espace d'attention, de nuance et de profondeur, où le son se fait plus intime et plus fragile.

11H30 – CONCERT

L'Énigme Sainte-Colombe

Ensemble La Rêveuse : Florence Bolton, viole de gambe / Benjamin Perrot, théorbe

La Rêveuse remonte à la source de l'école française de viole de gambe : avec Sainte-Colombe et Marin Marais, l'ensemble ressuscite le duo de compositeurs popularisé par le livre et le film *Tous les matins du monde*.



Ensemble La Rêveuse

Dimanche 4 octobre
Les cinq sens

10H – ACCUEIL CAFÉ
10H30 – CONFÉRENCE

Sens et sensibilité dans la culture médiévale

Nathalie Koble, professeure de littérature, écrivaine

Une exploration des manières de sentir, d'écouter et de percevoir le monde au Moyen Age, de *La Dame à la licorne* aux formes polyphoniques, et préparer ainsi l'écoute de *Musiques envoûtées* et de la résonance du lieu.

11H30 – CONCERT

Musiques envoûtées

Quatuor Béla : Frédéric Aurier & Constance Ronzatti, violons / Paul-Julian Quillier, alto / Alexa Ciciretti, violoncelle

Plongez dans le son d'un programme spécialement conçu pour exalter l'acoustique phénoménale de l'abbatiale.



Quatuor Béla

Plein tarif : 13 € / Tarif réduit : 10 € / Moins de 12 ans : gratuit

Sur réservation sur la billetterie en ligne du site abbayedenoirlac.fr / resa@noirlac.fr / 02 48 96 17 16

FESTIVAL FAMILLE

Au creux de l'oreille

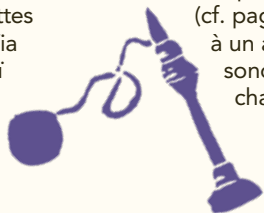
Du vendredi 16 au jeudi 22 octobre

En ouverture des vacances de la Toussaint, ce festival dédié aux familles invite les enfants à partager un moment privilégié avec leurs parents.

Au programme de cette édition 2026, les toutes petites oreilles voyageront au milieu des quatre éléments avec les douces voix de Mikrokomos. Les plus grands (re)découvriront l'histoire de *La Chèvre de Monsieur Seguin* dans *L'Affaire méchant loup*, un spectacle mêlant musique, jeu d'ombres et marionnettes orchestré par la compagnie Toda Via Teatro. L'art japonais du kamishibai sera le théâtre des *Histoires*

Manquantes de la compagnie Lemon Fracas, des récits mêlant contes, illustrations et chants pour se reconnaître, imaginer, se construire. Sans oublier la ludothèque Micado et le goûter offert aux enfants !

Le festival se prolonge du lundi 19 au jeudi 22 octobre au cœur du monument, du bocage et de la ferme grâce à des visites, des jeux, des moments de partage créatifs entre parents et enfants (cf. pages 36 à 38) et grâce à un atelier de création sonore autour des chants d'oiseaux.



Mikrokomos



Cie Lemon Fracas

Spectacles : 6 € (tarif unique) / Ateliers : 6 à 8 € (tarif unique)

Visite Bout d'choux : 6 € (tarif unique)

Visites Nature : 5 € / 3.50 € / Gratuit moins de 12 ans

Sur réservation : billetterie en ligne du site abbayedenoirilac.fr / resa@noirlac.fr / 02 48 96 17 16

SORTIES DE RÉSIDENCE

Quand jeudi, je dis...



Spectacles en cours de création dédiés aux arts de la parole, aux contes et récits

Vif Boucan - Petite fabrique de sons

1h / à partir de 5 ans
Jeudi 22 octobre, 18h30 – Studio 1

Ensemble Atmusica / Mathilde Barthélémy et Charlotte Testu

Un duo soprano-contrebasse explore les extrêmes sonores dans un voyage musical audacieux. Entre rythmes et contemplation, les œuvres d'aujourd'hui mêlent virtuosité, théâtre et expérience sonore.

Trafic Céleste

1h / à partir de 13 ans
Jeudi 5 novembre, 18h30 – Studio 1

Compagnie Loba / Annabelle Sergent

Inspirée des "points noirs" du monde — ces lieux préservés de toute lumière artificielle —, cette histoire tisse un récit stellaire où mythe, observation et oralité s'entremêlent dans une rêverie lumineuse et politique.



Ensemble Atmusica

Tarif unique : 6 €

Sur réservation : billetterie en ligne du site abbayedenoirilac.fr / resa@noirlac.fr / 02 48 96 17 16

ÉVÉNEMENT

Hommage à George Sand



À partir de 12 ans
Vendredi 20 novembre, à partir de 14h30

Noirlac célèbre les 150 ans de la mort de George Sand avec une journée hommage : une visite vous emmènera sur les pas de Mérimée qui fût un proche de l'autrice, puis en soirée, Gilles Chabenat et ses complices vous plongeront dans *Mauprat*, un ciné-concert inspiré de l'œuvre de Sand. Et si le cœur vous en dit, terminez la journée par un banquet républicain agrémenté de lectures portées par l'association Paroles Publiques.

14H30 > VISITE

Dans les pas de Sand et Mérimée

[Cf. page 38]

9 € / 6 € / Gratuit moins de 12 ans

18H30 > CINÉ-CONCERT

Mauprat

Film de Jean Epstein
Musique de Gilles Chabenat

6 € (tarif unique)

20H30 > DÎNER PONCTUÉ DE LECTURES

Banquet républicain

28 € / 25 € / 19 €

Forfait soirée (Ciné-concert et Banquet républicain)
31 € / 28 €

Sur réservation : billetterie en ligne du site abbayedenoirilac.fr / resa@noirlac.fr / 02 48 96 17 16



Noël à Noirlac

Tout public

4, 5, 6 / 11, 12, 13 / 18, 19 et 20 décembre, 14h - 20h

L'abbaye en hiver, entre lumière, nature et voix

Pour les fêtes de fin d'année, l'abbaye de Noirlac devient un lieu à parcourir, à écouter et à habiter. Illuminée pour l'occasion, elle se dévoile autrement, invitant à une déambulation nocturne où l'architecture cistercienne dialogue avec la lumière.

Le végétal entre dans l'abbaye grâce à des installations en vannerie conçues avec Érik Barry, qui font résonner savoir-faire, matières naturelles et formes vivantes au cœur du monument.

Les voix prennent place avec un concert de Noël dans l'abbatiale, tandis qu'un spectacle de contes fait surgir l'imaginaire. Des ateliers parents-enfants pour créer des décorations naturelles de Noël ou s'essayer à la calligraphie, et une visite thématique centrée sur la place de la lumière dans la vie d'une abbaye, permettent de vivre le monument autrement.



Tarif unique : 6 € / jour





La Ferme créative

La ferme créative de Noirlac, située à proximité de l'abbaye, dans un environnement bocager préservé, accueille dans ses locaux :

- des artistes en résidence de travail ou d'enregistrement dans des studios parfaitement équipés.
- un public diversifié pour des ateliers de création sonore, pensés en lien avec la richesse acoustique du monument et les sons du bocage tout proche. Encadrés par un compositeur-médiateur, ces ateliers permettent une sensibilisation à l'écoute, développent la créativité et la dynamique de groupe.
- des élèves de la maternelle à l'enseignement supérieur pour des ateliers dans les deux salles pédagogiques dédiées.
- des entreprises et associations pour leurs réunions de travail.



L'action artistique et culturelle

Contribuer au parcours d'Éducation Artistique et Culturelle des élèves de la maternelle au lycée, accompagner les amateurs dans leur pratique artistique, aller à la rencontre des publics les plus éloignés du patrimoine et de la culture, offrir des moments de partage et de complicité avec des artistes, découvrir le monument et son environnement sonore, ses jardins et son bocage... autant de raisons, d'envies et d'opportunités d'associer les habitants dans leur diversité au projet de Noirlac.

Ainsi, une dizaine d'actions sont imaginées cette année avec des artistes du territoire, en résidence ou programmés dans la saison et en collaboration avec des partenaires culturels, éducatifs et du champ social pour permettre à chacun et chacune de s'émanciper par la pratique culturelle.

Contact : Amandine Kermann /
a.kermann@noirlac.fr

Les résidences d'artistes et enregistrements

Noirlac accueille toute l'année des artistes en résidence, pour travailler sur leur prochaine création (musiques, création sonore, récits), en mettant à leur disposition des espaces équipés. Beaucoup ont déjà profité des conditions optimales qu'ils peuvent trouver dans les studios de la Ferme et des acoustiques remarquables de certaines salles de l'abbaye. Ils trouvent à Noirlac silence, concentration et inspiration née d'une architecture épurée, au cœur d'un environnement privilégié.

Côté musique et arts de la parole, nous accueillons cette année : InChorus, l'ensemble Nevermind, Adèle Zouane, Mathias Forge, Kristof Hiriart, le Quatuor Béla...

L'abbaye ouvre également ses espaces aux enregistrements.

Réfectoire et studios de la Ferme créative offrent respectivement des acoustiques réverbérantes ou mates, répondant aux attentes spécifiques des ensembles musicaux.

En 2026, L'Escadron Volant de la Reine, La Rêveuse, le Chœur de chambre Mikrokosmos ont choisi Noirlac pour l'enregistrement de leurs derniers albums.

Contact : Nadia Delcourt /
n.delcourt@noirlac.fr

Artistes complices 2026

Nous sommes ravis de vous présenter nos artistes complices de l'année :

Jean-Christophe Désert, chercheur en musique électroacoustique, est compositeur associé. Passionné par le potentiel du studio 4 de la ferme créative de Noirlac, il y anime des ateliers de création sonore destinés aux enfants et aux adultes. De nombreux groupes scolaires ou sociaux expérimentent grâce à lui la création sonore.

L'École Parallèle Imaginaire (EPI), est un lieu nomade de transmission, d'expérimentation et de production. L'EPI crée des projets dans des théâtres, des musées ou dans l'espace public. Elle est à l'origine de créations singulières qui questionnent nos capacités d'imagination, nos rituels collectifs et nos territoires. Dirigée par Simon Gauchet, metteur en scène et plasticien, elle regroupe une vingtaine d'artistes, anthropologues, cartographes, acteur-ices, architectes, constructeur-ices, philosophes, écrivain-es, éclairagistes, réalisateur-ices. À Noirlac, l'EPI nous accompagne pour trois ans, dans le cadre de Bourges 2028, sur la conception et la mise en œuvre du Festival des Cabanes.

InChorus, ensemble vocal de vingt-cinq chanteuses et chanteurs dirigé par Pascal Adoumbou, est associé pour trois saisons à Noirlac.

En 2026, nous avons le plaisir de l'accueillir à plusieurs reprises lors d'une résidence, d'impromptus musicaux et pour le concert de clôture des Nouvelles Traversées. Il donnera l'œuvre hypnotique *Path of Miracles*, inspirée par le pèlerinage de Compostelle, dans un programme introduit par une création mondiale révélant l'acoustique de l'abbatiale !

L'ensemble La Rêveuse, fondé par Benjamin Perrot et Florence Bolton, poursuit sa résidence de trois ans en partenariat avec le Centre de Musique Baroque de Versailles. Composé de musiciens solistes, l'ensemble se consacre aux patrimoines artistiques des XVII^e et XVIII^e siècles, périodes riches en expériences et inventions artistiques. Ils seront sur les routes la semaine précédant Les Nouvelles Traversées, avant de rendre hommage à Ste-Colombe et Marin Marais à l'occasion de la première Matinale de l'automne.



L'École Parallèle Imaginaire / Simon Gauchet / Guénolé Jezequel



Jean-Christophe Désert



Benjamin Perrot et Florence Bolton



InChorus

Bienvenue au

Salon de thé *Les Cistels*

Prenez le temps de la gourmandise au Salon de thé Les Cistels.

Pâtisseries, glaces, tartes salées, cocottes, planches gourmandes, valorisant les produits locaux et des jardins, invitent à une pause en intérieur ou sur la terrasse. Boissons fraîches, chocolat chaud et différents thés, tisanes et cafés complètent l'offre.

Une invitation à profiter du site autrement.

Accès libre, ne nécessitant pas de billet d'entrée au monument.



Et à la boutique

Vous y trouverez des ouvrages autour des arts, de l'histoire, de l'architecture, des jardins, des livres pour enfants, des œuvres des auteurs invités, les disques des artistes se produisant ou enregistrant à l'abbaye, des produits gourmands, vins et bières, du matériel de calligraphie et des produits locaux.



Location d'espaces

Louez les espaces de l'abbaye pour des séminaires et réceptions d'entreprise : salles de conférence, salles de réunion, réfectoire à disposition pour des journées de travail, de découverte et de détente.

Idéalement située, l'abbaye offre un riche potentiel pour accueillir vos salariés, clients ou partenaires. Son style épuré, son isolement et ses équipements se prêtent autant à une atmosphère studieuse qu'à un évènement festif.

Découvrez les différents espaces et prestations en ligne sur abbayedenoirlac.fr / rubrique Locations et séminaires et téléchargez notre plaquette.

Contact : Charlotte Gressin / c.gressin@noirlac.fr

Horaires et tarifs

L'abbaye est ouverte
du 1^{er} février au 20 décembre 

Visites

Horaires susceptibles de modifications / Dernier accès 30 min. avant la fermeture

	BASSE SAISON	MOYENNE SAISON	HAUTE SAISON	TARIFS
Visites libres avec dépliant (FR/EN) ou application Handivisites pour public en situation de handicap	Du 1 ^{er} février au 31 mars et du 2 novembre au 20 décembre, du mardi au dimanche et lundis fériés, de 14h à 17h	Du 1 ^{er} avril au 30 juin, du 1 ^{er} septembre au 1 ^{er} novembre : du mardi au dimanche et lundis fériés, de 10h à 18h30	Du 1 ^{er} juillet au 31 août, tous les jours, de 10h à 18h30	Plein : 9 € Réduit : 6 € Moins de 12 ans : gratuit
Visites guidées	Samedis, dimanches et jours fériés à 14h30	Samedis, dimanches et jours fériés à 10h30 / 14h30 / 16h30		
 résoNance (cf. page 13)	Les après-midis de 14h à 17h	Les après-midis de 14h à 18h30		
Bocage	Visite libre tous les jours avec audio-guide "Escapades nature" (FR/EN) ou application Handivisites pour public en situation de handicap.			

Groupes

Familles, amis, associations, scolaires et centres de loisirs	Visites et tarifs spécifiques à partir de 8 personnes Informations : abbayedenoirlac.fr ou 02 48 62 01 01
Possibilité de visite privative du monument (FR/EN) et du bocage (FR), en dehors des horaires mentionnés ci-dessus	Informations et réservation au 02 48 62 01 01 ou resa@noirlac.fr

Rendez-vous patrimoine, nature et artistiques

Les tarifs et horaires sont spécifiés pour chaque événement à la page concernée
et/ou sur abbayedenoirlac.fr

Réductions sur présentation d'un justificatif

Les tarifs réduits s'appliquent aux étudiants, demandeurs d'emplois, bénéficiaires du RSA,
personnes en situation de handicap, dispositif YEP'S, pass Culture, 12-18 ans.

Pour le jeune public, conditions spécifiques selon les événements.

L'abbaye pratique des tarifs réduits dans le cadre de différents partenariats.
Se renseigner à l'accueil du monument, au 02 48 62 01 01 ou sur abbayedenoirlac.fr

Pass'Noirlac > 25 € (visites gratuites et tarif réduit sur les événements hors tarifs uniques)

Salon de thé Les Cistels

Ouvert de 12h à 18h30 sans billet d'entrée à l'abbaye

MOYENNE SAISON	HAUTE SAISON
Du 1 ^{er} avril au 30 juin et du 1 ^{er} septembre au 1 ^{er} novembre, du mardi au dimanche et lundis fériés	Du 1 ^{er} juillet au 31 août, tous les jours

Opening times and price

The abbey is open from
1 February to 20 December 

Visits

Times subject to change / Last ticket sold 30 minutes before site closes

	LOW SEASON	MIDDLE SEASON	HIGH SEASON	PRICES
Self-guided tour with leaflet (FR/EN) with Handivisites application for the disabled	From 1 February to 31 March and from 2 November to 20 December Tuesday to Sunday and bank holidays mondays, 2 pm - 5 pm	From 1 April to 30 June and from 1 September to 1 November: Tuesday to Sunday, and bank holidays Mondays, 10 am to 6.30 pm	From 1 July to 31 August: daily, 10 am to 6.30 pm	Full price: 9 € Reduced rate: 6 € Children under 12: free
Guided tour	Saturdays, Sundays & bank holidays at 2.30 pm	Saturdays, Sundays & bank holidays at 10.30 am, 2.30 pm & 4.30 pm		
 résoNance (cf. page 13)	In the afternoon, 2 pm - 5 pm	In the afternoon, 2 pm - 6.30 pm		
Bocage	Self-guided tour of the Noirlac “bocage” countryside with audio guide “Escapades nature” (FR/EN) app downloadable to a mobile phone and Handivisites application for the disabled.			Free

Groups

Families, friends, associations schools and leisure centers	Visits and special rates for 8 people or more Information: +33 (0)2 48 62 01 01 or abbayedenoirlac.fr
Private visits of the monument (FR/EN) and the bocage countryside (FR) are possible apart from the above-mentioned times	Information and booking on +33 (0)2 48 62 01 01 or resa@noirlac.fr

Heritage, nature and artistic events

Prices and opening times are specified for each event on the relevant page
or on our website abbayedenoirlac.fr

Reductions on presentation of proof

Reduced rate for: 12-18 years old, students, job seekers, RSA beneficiaries, people with disabilities,
the YEP'S device or pass' Culture.

For young people, specific conditions depending on the event

Otherwise, the abbey practices reduced prices within the framework of several partnerships.
Information at the monument reception, by phone +33 (0)2 48 62 01 01 or on abbayedenoirlac.fr.

Les Cistels Tea Room

Open to all guests from 12 pm to 6.30 pm. No ticket for the abbey's visit required

MIDDLE SEASON	HIGH SEASON
From 1 April to 30 June and from 1 September to 1 November: Tuesday to Sunday and bank holiday Mondays	Every day in July and August

Langues d'accueil

Languages spoken



Paiements acceptés

payments accepted



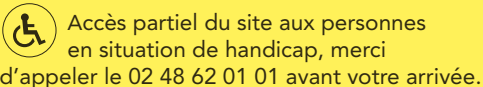
Services

services



Sur place

on-site



Accès partiel du site aux personnes en situation de handicap, merci d'appeler le 02 48 62 01 01 avant votre arrivée.

Partial access to disabled visitors, please call +33 (0)2 48 62 01 01 before coming.



Monument non-fumeur, une zone fumeurs est prévue à l'extérieur.

The abbey is no-smoking, a smoking area is provided outside



Visitez l'abbaye et le bocage avec l'application Handi-visites et les supports disponibles à l'accueil de l'abbaye.

Disabled visitors can visit the abbey and the bocage using the Handi-visites application and the materials available at the abbey reception desk.

Réservations

Reservation

INFORMATION

+33 (0)2 48 62 01 01
contact@noirlac.fr
abbayedenoirlac.fr

RÉSERVATION

du mardi au vendredi
et les jours d'événement,
de 13h30 à 17h30
+33 (0)2 48 96 17 16
resa@noirlac.fr ou
abbayedenoirlac.fr

Accès

Access

Abbaye de Noirlac, 18200 Bruère-Allichamps

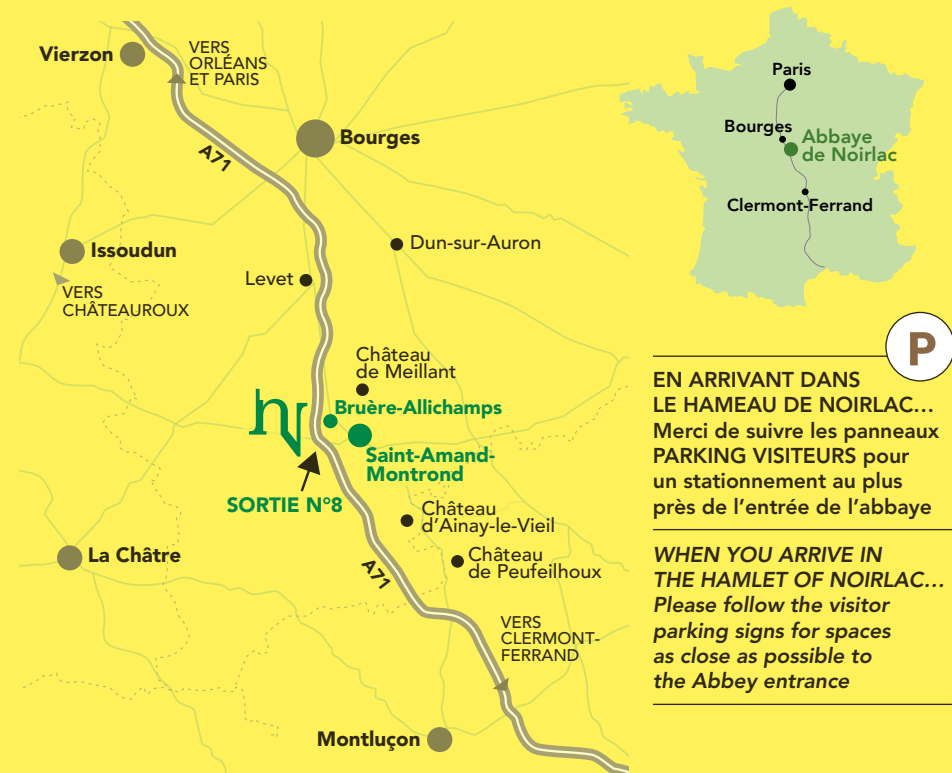
3h au sud de Paris

Latitude : 46,7453862 / Longitude : 2,4598336

Autoroute A71 : sortie n°8 à 10 min. de l'abbaye, direction Bourges
D2144 : 35 min. au sud de Bourges et 45 min. au nord de Montluçon

SNCF : Saint-Amand-Montrond, à 10 min. de l'abbaye

Venez avec
COVOITURAGE-
SIMPLE



EN ARRIVANT DANS
LE HAMEAU DE NOIRLAC...
Merci de suivre les panneaux
PARKING VISITEURS pour
un stationnement au plus
près de l'entrée de l'abbaye

WHEN YOU ARRIVE IN
THE HAMLET OF NOIRLAC...
Please follow the visitor
parking signs for spaces
as close as possible to
the Abbey entrance

Crédits photos : p. 2 : C. Puyet – ASEAB / p. 4 : Y. Pirot / p. 5 : M.D. Pierru – ASEAB / p. 6 : Y. Pirot / p. 10 : Abbaye de Noirlac, J.L. Coupeau – ASEAB / p. 12 : Y. Pirot, Abbaye de Noirlac / p. 13 : M.D. Pierru – ASEAB / p. 14 : C. Albié, W. Bernard / p. 15 : Abbaye de Noirlac / p. 16 : Y. Pirot, S. Moon / p. 17 : C. Vayssières, E. Gum / p. 19 : Y. Pirot / p. 23 : J.L. Coupeau – ASEAB, Abbaye de Noirlac, Y. Pirot / p. 24 : F. Pellerin – ASEAB / p. 25 : C. Puyet – ASEAB, Y. Pirot / p. 26 : M. Eytier – Au bon déclic / p. 27 : J.M. Surand, M. Eytier – Au bon déclic / p. 28 : J.M. Surand / p. 28 et 29 : P. Planchenault / p. 29 : D. Lavalette / p. 30 : O. Elek, L. Filip – Dreamcatchers / p. 31 : M. Dares, Cie Dérézot / p. 31 : Abbaye de Noirlac / p. 32 : Y. Pirot / p. 37 : P. Planchenault, Abbaye de Noirlac, D. Picard / p. 38 : Y. Pirot / p. 39 : J. Dubrana, J. Cherki / p. 40 : V. Ferron, A. de Courcy / p. 41 : T. Florent / p. 42 : E. Barry, V. Ferron / p. 44 : Abbaye de Noirlac, V. Ferron / p. 46 : V. Ferron / p. 47 : J. von Wyl, D. Olivré, J. Dubrana, P. Planchenault / p. 48 : J.M. Surand, Abbaye de Noirlac / p. 49 : Infoptimum, SDE 18 / p. 54 : Y. Pirot

Illustrations Elza Lacotte - Design graphique Séverine Charrier

Équipe

Élisabeth SANSON,
directrice

Administration

Elsa GUILLOT,
administratrice

Sandrine DUPRAT-WYZGAL,
comptable principale

Romain COUVREUR,
assistant-comptable

Production artistique

Nadia DELCOURT,
responsable de production artistique

Luna SALANAVE PIAZZA,
assistante de production artistique

David SANSON,
conseiller artistique musique

Relations extérieures

Fabienne TARANNE,
directrice des relations extérieures

Karine POUSSARD,
responsable de l'information
et de la communication

Charlotte GRESSIN,
responsable développement touristique
et commercial / mécénat

Anne-Christine DA SILVA,
chargée d'accueil / billetterie /
responsable boutique

Amandine KERMANN,
attachée au développement des publics

Carolle MOREAU-GUILLEMET,
médiatrice patrimoine

Anne TISSEYRE,
médiatrice patrimoine

Delphine PICARD,
médiatrice nature

et

Maud RENÉ,
enseignante, missionnée par le rectorat

Jean-Christophe DESERT,
compositeur associé aux ateliers
d'exploration sonore

Technique et entretien

Maxence CORNU,
directeur technique

Alan GUÉNIN,
régisseur

Jonathan CHAMPION,
responsable des jardins

Florence MANSAIS,
chargée de l'entretien

Nathalie BANOR,
chargée de l'entretien

et

une équipe de techniciens du spectacle

Durant la haute saison, une équipe
temporaire vient renforcer le personnel
permanent et vous accueille
au Salon de thé *Les Cistels*.

La culture est ce qui nous relie !

Entrepreneurs,

- **Engagez-vous** en faveur de l'intérêt général et du rayonnement touristique et artistique du Berry
- **Donnez du sens** à votre entreprise, fédérez vos équipes
- **Rejoignez** le Cercle des mécènes de Noirlac

Le Cercle des Mécènes rassemble des entreprises du territoire, qui ont à cœur de décloisonner le monde de l'entreprise et de la culture. Ces entreprises engagées, responsables et citoyennes s'associent aux valeurs de convivialité, d'écoute, de créativité, de transmission et d'attention au vivant portées par Noirlac. Si vous aussi, vous vous reconnaissez dans ces valeurs humanistes et généreuses au service de l'intérêt général et si vous souhaitez bénéficier du prestige d'un site patrimonial majeur en France, rejoignez le Cercle des mécènes de Noirlac.

Le mécénat est un acte simple, généreux, à la portée de tous.
En vertu de la loi du 1^{er} août 2003 en faveur du mécénat, les sommes versées à Noirlac, Centre culturel de rencontre, donnent droit à une déduction fiscale pour les entreprises, à hauteur de 60 % du montant du don (dans la limite de 20 000€ ou 0,5 % du chiffre d'affaires) pour les particuliers, à hauteur de 66 % du montant du don, tout en profitant d'avantages prestigieux, sur-mesure et fédérateurs.

Ils nous soutiennent déjà :



Particuliers,

grâce à votre contribution,

- **Faites rayonner** Noirlac et participez ainsi au développement du territoire, grâce aux retombées de son activité
- **Aidez** au financement de rendez-vous artistiques qualitatifs (concerts, spectacles)
- **Engagez-vous** en faveur du Festival des cabanes, un événement original et pérenne organisé dans le cadre de Bourges 2028, entre rencontres, spectacle et jeux, pour imaginer de nouvelles façons d'habiter le monde.
- **Contribuez** à la conception et à la mise en œuvre de nouveaux projets, notamment des week-ends thématiques, tel que Noël à Noirlac
- **Favorisez** l'accessibilité au monument et à ses activités grâce à la conception de nouveaux outils pour tous les publics et par des actions culturelles sur le territoire

Par votre implication, vous devenez ambassadeur de Noirlac, vous montrez votre attachement à un site patrimonial et culturel en constante évolution, lieu de découverte, de création, de savoir, moteur de développement territorial, et source d'épanouissement pour chacun.

Contact : Charlotte Gressin,
Responsable du mécénat,
du développement
touristique et commercial
Tél : 02 48 62 01 03 /
c.gressin@noirlac.fr

et sur la billetterie en ligne
du site abbayedenoirlac.fr
pour le mécénat individuel,
dès 150 €.

Ouvert du 1^{er} févr. au 20 déc.
en Berry, dans le Cher,
à 35 min. au sud de Bourges

ABBAYE DE NOIRLAC
Centre culturel de rencontre
18200 Bruère-Allichamps

Tél. +33 (0)2 48 62 01 01

contact@noirlac.fr

abbayedenoirlac.fr



h
abbaye de
Noirlac

