

ABBAYE DE NOIRLAC

SAISON  
2021

hr

Ouvert tous les jours  
du 1<sup>er</sup> fév. au 23 déc.  
en Berry, dans le Cher,  
à 40 min. au sud de  
Bourges

*Monument open every day  
from 1<sup>st</sup> February  
to 23<sup>rd</sup> December  
in Berry, in the Cher,  
40 min. south of Bourges*



ABBAYE DE NOIRLAC  
Centre Culturel de Rencontre  
18200 Bruère-Allichamps

Tél. +33 (0)2 48 62 01 01

contact@noirlac.fr

www.abbayedenoirlac.fr



## VIVANT.E.S !

Vivants, les artistes qui viennent sans discontinuer depuis l'automne répéter, enregistrer à Noirlac et s'inventer un avenir.

Vivantes, l'abbaye et son équipe à la manœuvre pour accueillir ces compagnies artistiques, préparer la saison à venir et multiplier les partenariats sur tout le territoire.

Vivante enfin, l'envie de vous retrouver dès ce printemps car nous savons que c'est bien la magie et la force de la rencontre que vous venez chercher à Noirlac. Aucun écran ne la remplacera jamais.

L'essentiel, dont on parle tant, ne se décrète pas. Il appartient à chacun d'en dessiner les contours pour sa propre existence. Pour autant, l'épreuve collective que nous traversons forge une communauté de destin qui nous rassemble, faite d'incertitude et de vulnérabilité... comme la vie.

Nous vous attendons avec impatience !

**Christophe Vallet**, *président*

**Paul Fournier**, *directeur*

## SOMMAIRE

### L'ABBAYE ET SON ENVIRONNEMENT NATUREL

#### THE ABBEY AND ITS NATURAL ENVIRONMENT

L'abbaye / <i>The abbey</i>	p 6
Les jardins / <i>Gardens</i>	p 8
Le bocage / <i>Bocage countryside</i>	p 10

### LA SAISON CULTURELLE

#### EVENTS

#### *Programmation sous réserve de modifications*

Rendez-vous patrimoine / <i>Heritage events</i>	p 14
Rendez-vous nature / <i>Nature events</i>	p 16
Rendez-vous artistiques / <i>Artistic events</i>	p 18

### INFOS PRATIQUES

PRACTICAL INFORMATION	p 24
-----------------------	------

*Sans visibilité précise à l'heure où nous écrivons, nous avons choisi de présenter l'essentiel de la saison dans un format réduit ; vous trouverez sur notre site, au fil des mois, de plus amples informations adaptées à l'évolution de la situation sanitaire et des consignes gouvernementales.*

ABBAYE  
Centre  
18200

Tél. 02

contact

www.al



**Située  
au bord  
du Cher, dans  
un environnement  
préservé, l'abbaye  
de Noirlac déroule près  
de neuf siècles d'une histoire  
riche et souvent tourmentée.  
Les visiteurs peuvent aujourd'hui  
découvrir son architecture de lumière  
dans un monument parfaitement restauré.**

*On a well-preserved natural territory on  
the banks of the river Cher, the cistercian  
abbey of Noirlac offers nine centuries  
of rich and hectic history.  
Visitors can now discover  
a perfectly restored  
monument whose  
architecture  
is made out  
of light.*

L'ABBAYE ET SON ENVIRONNEMENT NATUREL / THE ABBEY AND ITS NATURAL ENVIRONMENT

LA SAISON CULTURELLE / EVENTS

INFORMATIONS PRATIQUES / PRACTICAL INFORMATION



## L'ABBAYE THE ABBEY

Quelques moines venus de Clairvaux posent les premières pierres de l'abbaye en 1150. Témoin de l'apparition du style gothique dans la région, Noirlac connaît son apogée au XIII<sup>ème</sup> siècle, puis une longue période de déclin des vocations, tout en gardant un rôle économique important. Vendue en tant que bien national à la révolution, transformée en manufacture de porcelaine au XIX<sup>ème</sup> siècle, elle est acquise en 1909 par le Département du Cher qui la restaure entièrement. Aujourd'hui, elle offre à ses visiteurs la pureté de son architecture et la sérénité de sa pierre blonde, révélées par la lumière filtrant des vitraux contemporains créés par Jean-Pierre Raynaud. Centre Culturel de Rencontre depuis 2008, elle est un foyer reconnu d'échanges culturels et artistiques, tout en restant un lieu touristique majeur ouvert à la visite toute l'année.

*The construction of the abbey of Noirlac was started in 1150 by a small group of monks who came from Clairvaux. The abbey expressed the monastic asceticism of the Cistercian order founded by St-Robert and St-Bernard. From the XVIth century to the French Revolution, the few monks in residence dedicated their time to the management of the community estate as well as to spiritual life. In 1791, the abbey is seized as a public property. It then became a china factory during a major part of the XIXth century.*

*The monument became the property of the Cher department in 1909 and was the subject of a remarkable rehabilitation from 1950 to 1980, which restored the authentic character of the abbey reflecting its original blueprint.*

*The abbey took the path of modernity when new stain-glass windows were ordered from the contemporary artist Jean-Pierre Raynaud. It has been managed by a public institution dedicated to cultural cooperation since 2007, and officially labelled «heritage site for art and culture» since 2008.*

*Today, it is a renowned center of artistic and cultural exchanges while remaining a major tourist attraction open year round to visitors.*



## LES JARDINS GARDENS

Conçus par le paysagiste Gilles Clément, les nouveaux jardins structurent l'espace en privilégiant une nouvelle perspective de l'abbaye depuis l'entrée sud du monument ; ils créent un lien entre le désordre bocager et la rigueur des bâtiments cisterciens. Dès l'arrivée sur site, le clos des arbres de Judée, les allées de graminées, le bassin et la pièce des roses changeantes invitent à la contemplation et soulignent la pureté des lignes architecturales du monument. Au cœur du cloître, autour du puits fleuri, le ciel se reflète en nuages de vivaces, simples et aromatiques. Plus loin, les jardins orientaux aux tonalités blanches et légères mènent jusqu'à la magnifique allée de tilleuls bicentennaires.

*Designed by the landscape gardener Gilles Clément, the new gardens structure the space by favoring a new perspective of the abbey from the entrance at the south of the monument; they create a link between the disorder of the bocage countryside and the sternness of the Cistercian buildings.*

*As soon as you arrive on site, the enclosure of the Judean trees, the alleys of grasses, the basin and the room of changing roses invite contemplation and underline the purity of the architectural lines of the monument.*

*In the cloister, around the flowery well, the sky is reflected in form of clouds of simple and aromatic. Further on, the oriental gardens in light white tones lead up to the magnificent avenue of bicentennial lime trees.*



**LE BOCAGE  
BOCAGE  
COUNTRYSIDE**

Au bord du Cher, l'abbaye de Noirlac veille sur son bocage, travaillé par les moines cisterciens dès le XII<sup>ème</sup> siècle. Toujours utilisé pour l'élevage, il a conservé son aspect originel avec des prairies entourées de haies, entretenues par les agriculteurs. Aujourd'hui, labellisé Espace Naturel Sensible, il abrite une flore et une faune riches, des espèces protégées, tels le guêpier d'Europe, l'hirondelle des rivages ou le grand capricorne, un insecte qui vit uniquement sur les chênes centenaires.

*On the banks of the Cher, Noirlac Abbey watches over this bocage farmland, tilled by the Cistercian monks from the 12th century onwards. Still used as pastureland, this area has retained its original landscape of meadows surrounded by hedges, maintained by farmers. Today, the Cher Departmental Council is dedicated to protecting, enhancing and opening this natural jewel up to visitors.*



Programmation  
complète,  
actions culturelles  
et résidences d'artistes  
sur  
[abbayedenoirlac.fr](http://abbayedenoirlac.fr)



**VISITES BOUTS D'CHOUX  
À PETITS PAS, L'ABBAYE  
S'OUVRE À TOI**

**Dimanches 25 avril, 30 mai,  
5 septembre, 10 octobre / 16h**

Une visite ludique et sensorielle pensée pour les enfants de 3 à 5 ans et leurs parents.

Plein tarif : 7 € / Tarif réduit : 4,50 €  
Jeunes (3 à 18 ans) : 4,50 €  
Sur réservation

**ATELIERS CULINAIRES  
LES RECETTES DE PHILIPPE  
Mercredis 9 juin, 8 septembre,  
10 octobre / 10h**

Du chocolat aux insectes, les participants, encadrés par le chef Philippe Perrichon, exécutent les différentes étapes d'une de ses recettes.

Plein tarif : 10 € / Tarif réduit : 7 €  
Jeunes (12 à 18 ans) : 5 €  
Sur réservation



**FLÂNERIES  
LUMIÈRE !**

**23, 24, 30, 31 juillet,  
6, 7, 13 et 14 août  
à partir de 19h30**

Ambiances sonores et projections lumineuses transforment l'abbaye à la nuit tombée.

Tarif unique : 5 €  
Moins de 12 ans :  
gratuit

**PORTES OUVERTES  
JOURNÉES EUROPÉENNES  
DU PATRIMOINE**

**Samedi 18 et dimanche 19 septembre  
10h - 18h30**

Deux journées pour découvrir ou redécouvrir le patrimoine exceptionnel de l'abbaye de Noirlac, son environnement naturel et en appréhender la dimension sonore.

Gratuit

**VISITE INSOLITE  
BALADE EN BLANC**

**Dimanche 3 octobre / 14h30**

Le blanc, comme fil rouge de cette visite guidée originale.

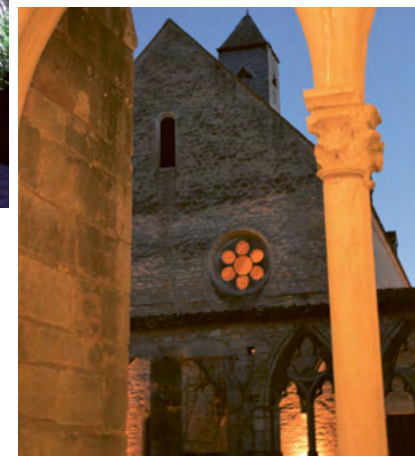
Plein tarif : 7 € / Tarif réduit : 4,50 €  
Jeunes (9 à 18 ans) : 4,50 €  
Sur réservation

**ÉTAPE GOURMANDE  
SALON DE PRODUITS  
MONASTIQUES**

**Samedi 13 et dimanche 14 novembre  
10h - 18h**

Découvrir et acheter mets, bières, vins, objets du quotidien ou décoratifs, issus d'abbayes et de monastères européens.

Tarif unique : 2 € incluant la visite libre du monument  
Moins de 12 ans : gratuit



**VISITE INSOLITE  
LA SINGULIÈRE DESTINÉE  
DE NOIRLAC AU XIX<sup>E</sup> SIÈCLE**

**Samedi 27 novembre / 18h**

À la nuit tombée, entre ombres et lumières, découvrez certaines histoires méconnues de l'abbaye puis participez à un dîner dans le réfectoire.

Plein tarif : 22 € / Tarif réduit : 19,50 €  
12-25 ans : 19,50 €  
Moins de 12 ans : 15 €  
Sur réservation

Réservations > 02 48 96 17 16 — [resa@noirlac.fr](mailto:resa@noirlac.fr) — [abbayedenoirlac.fr](http://abbayedenoirlac.fr)  
Bénéficiaires du tarif réduit p. 26





### GRAND JEU

#### À LA RECHERCHE DES ŒUFS DU BOCAGE

Lundi 5 avril / De 10h à 18h30

Petits et grands partent à la découverte des animaux ovipares grâce à un parcours ponctué d'énigmes, devinettes et observations.

Plein tarif : 7 € / Tarif réduit : 4,50 €

Moins de 12 ans : gratuit

### LECTURE-PEINTURE

#### LE PETIT RÉPARATEUR D'INSECTES

Dimanche 5 sept. 14h30

Richard Petitsigne, lecture  
Fabian Grégoire, peinture

En famille, suivre l'histoire contée et illustrée en direct de Noc, petit réparateur d'insectes.

Plein tarif : 7 € / Tarif réduit : 4,50 €

7-18 ans : 4,50 €

[Sur réservation](#)

### VISITE INSOLITE

#### LES INSECTES DU BOCAGE

Dimanche 16 mai / 14h30

Observer et apprendre à reconnaître les différents insectes du bocage.

Plein tarif : 5 € / Tarif réduit : 3,50 €

Moins de 12 ans : gratuit

[Sur réservation](#)



### ATELIER

#### FABRICATION D'UN GÎTE À INSECTES

Dimanche 30 mai / 14h30

À l'aide de matériaux simples et naturels, fabriquer son refuge à insectes.

Plein tarif : 10 € / Tarif réduit : 7 €

7-12 ans : 5 €

[Sur réservation](#)

### PORTES OUVERTES

#### RENDEZ-VOUS AUX JARDINS

Samedi 5 et dimanche 6 juin

De 10h à 18h30

Une pause "verte" le temps d'un week-end, privilégiant la découverte du milieu naturel de Noirlac au travers de visites, installations, marché aux aromatiques.

Gratuit

### SOIRÉE D'OBSERVATION

#### SOUS LE CIEL ÉTOILÉ

Vendredi 16 juillet / 20h30

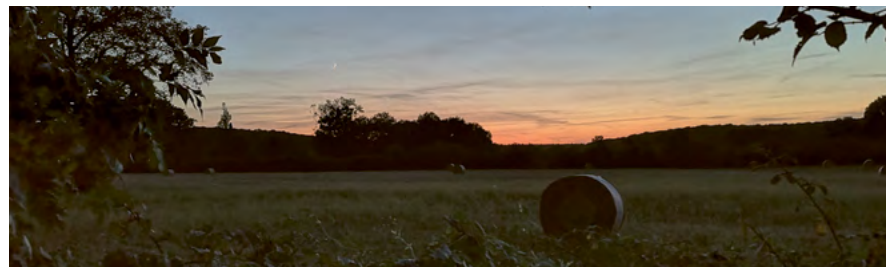
Avec la Société d'Astronomie Populaire du Centre

Une soirée pour petits et grands à la découverte du ciel et de ses astres.

Plein tarif : 7 € / Tarif réduit : 4,50 €

Moins de 12 ans : 4,50 €

[Sur réservation](#)



### VISITE INSOLITE

#### LE BOCAGE AU CRÉPUSCULE

Mercredis 14, 21, 28 juillet

4 et 11 août / 20h

Une promenade dans le bocage aux couleurs du Soleil couchant.

Plein tarif : 5 € / Tarif réduit : 3,50 €

Moins de 12 ans : gratuit

[Sur réservation](#)

### SOIRÉE D'OBSERVATION

#### NUIT INTERNATIONALE DE LA CHAUVE-SOURIS

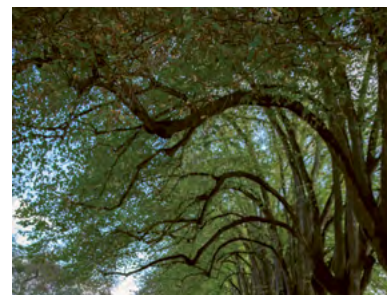
Samedi 28 et dimanche 29 août

19h30

Comprendre le mode de vie des chauves-souris, les observer et les écouter dans le monument et son environnement.

Gratuit

[Sur réservation](#)



### VISITE INSOLITE

#### LES PLANTES TINCTORIALES DU BOCAGE

Dimanche 12 septembre / 14h30

Une découverte des plantes tinctoriales de Noirlac et de l'utilisation des pigments qu'elles renferment.

Plein tarif : 5 € / Tarif réduit : 3,50 €

Moins de 12 ans : gratuit

[Sur réservation](#)

### ATELIER

#### MARQUE-PAGE ET ENCRE VÉGÉTALES

Dimanche 26 septembre / 14h30

Créer ses encres végétales à partir de pigments naturels du bocage et les utiliser pour l'ornementation d'un marque-page.

Plein tarif : 10 € / Tarif réduit : 7 €

7-12 ans : 5 €

[Sur réservation](#)

### RENCONTRE

#### CONVERSATION

Dimanche 5 décembre / 16h

Serge Joncour, écrivain

Comment vivre de la nature et l'exploiter harmonieusement.

Tarif unique : 5 €

Moins de 12 ans : gratuit

[Sur réservation](#)

Réservations > 02 48 96 17 16 — [resa@noirlac.fr](mailto:resa@noirlac.fr) — [abbayedenoirlac.fr](http://abbayedenoirlac.fr)  
Bénéficiaires du tarif réduit p. 26



## CONFÉRENCES / CONCERTS / SPECTACLES

### LES MATINALES

Deux heures partagées autour d'un accueil-café, d'une conférence et d'une intervention artistique originale.

**Dimanche 11 avril / 10h**

**CONFÉRENCE** > *Noirlac après les moines. 1791-2021 : d'une religion à l'autre ?* par Pascal Ory, historien.

**CONCERT** > *Roots - Méliades*, ensemble vocal féminin.



**Dimanche 25 avril / 10h**

**CONFÉRENCE** > *Jeanne d'Arc au cinéma* par Brigitte Rollet, historienne

**CONCERT** > *By moonlight on the green*, musique gaélique - The Curious Bards.

**Dimanche 6 juin / 10h**

**CONFÉRENCE** > *Jardin dans les monuments historiques, reconstitution ou création ?* par Antoine Quénardel, paysagiste

**SPECTACLE** > *Fata Morgana*, danse dans les jardins - Cie Fêtes Galantes et des danseurs amateurs.

**Dimanche 12 septembre / 10h**

**CONFÉRENCE** > *Le temps, juste une illusion ?* par Virginie Van Wassenhove, chercheuse en neurosciences

**SPECTACLE** > *Æon*, danse et magie nouvelle - Cie 14:20

**Dimanche 10 octobre / 10h**

**CONFÉRENCE** > *L'alchimie au Moyen-Âge* par Matthieu Frecon, alchimiste.

**CONCERT** > *Splendor solis* - Michel Godard, serpent-basse  
Arnaud Marzorati, voix  
Ihab Radwan, oud  
Natasia Mirkovic, voix  
Bruno Helstroffer, théorbe

Plein tarif : 10 € / Tarif réduit : 7 €

Moins de 12 ans : gratuit

Sur réservation



## CONCERT FLAMENCO "JE M'APPELLE SOLEA"

Vendredi 16 avril / 19h

Nov'art Factory

Tout y est : la danse, le chant et la guitare, trois piliers d'une culture musicale immense, pour faire connaître le vrai visage du flamenco.

Plein tarif : 7 € / Tarif réduit : 5 €

Moins de 18 ans : 5 €

Sur réservation

*En partenariat avec les Jeunesses Musicales de France et la communauté de communes Berry Grand Sud*

**REPORTÉ  
AU 21 OCTOBRE  
CAUSE COVID**

## CONCERT

### AYO

Jeudi 24 juin / 18h

Voyage aux confins de la soul, du blues et du jazz avec la voix lumineuse de la chanteuse Ayo.

Plein tarif : 25 € / Tarif réduit : 20 €

Sur réservation

*En partenariat avec le Printemps de Bourges Crédit Mutuel*

## SPECTACLES

### LES FUTURS DE L'ÉCRIT

Samedi 22 et dimanche 23 mai  
14h - 20h

Artistes professionnels et amateurs du territoire présentent les spectacles (musique, théâtre, arts plastiques, vidéo, danse...) qu'ils ont élaborés ensemble au cours des mois précédents.

Tarif unique : 5 €

Moins de 12 ans : gratuit

Réservations > 02 48 96 17 16 — [resa@noirlac.fr](mailto:resa@noirlac.fr) — [abbayedenoirlac.fr](http://abbayedenoirlac.fr)  
Bénéficiaires du tarif réduit p. 26



## CONCERTS

## LES TRAVERSÉES

Du 11 juin au 10 juillet

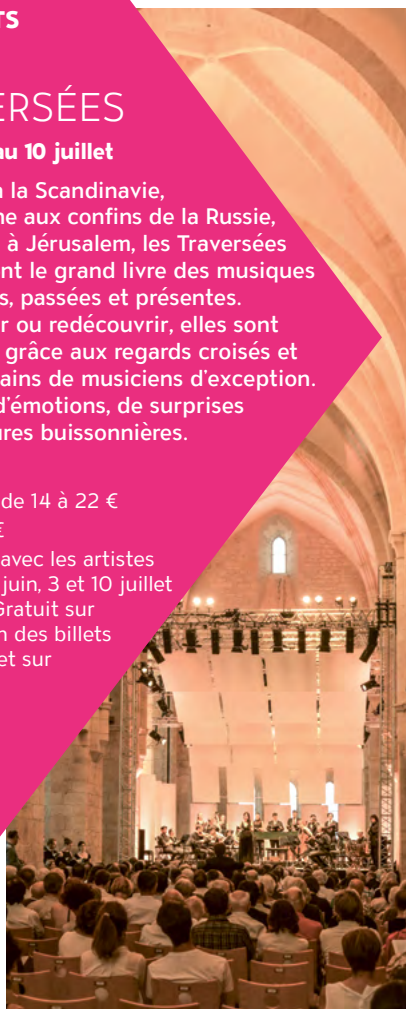
De l'Italie à la Scandinavie, de l'Espagne aux confins de la Russie, de la Perse à Jérusalem, les Traversées 2021 ouvrent le grand livre des musiques universelles, passées et présentes. À découvrir ou redécouvrir, elles sont transmises grâce aux regards croisés et contemporains de musiciens d'exception. Promesse d'émotions, de surprises et d'aventures buissonnières.

## Tarifs

Concerts &gt; de 14 à 22 €

Dîner &gt; 19 €

Rencontres avec les artistes les 12 et 26 juin, 3 et 10 juillet à 14h30 > Gratuit sur présentation des billets de concert et sur réservation



## Samedi 12 juin

16h – Scène extérieure couverte

**SCHUBERT IN LOVE**

Ensemble Contrasté et Rosemary Standley

Une lecture originale des *Lieder* de Schubert.

18h – Réfectoire des moines

**ZIMLYA**Ensemble Blik et Thomas Savy  
Chants slaves et latins, entre révolte et nostalgie.

20h30 – Abbatale

**LAMENTO**

Ensemble Aedes / M. Romano et Rocío Marquez

Une star du flamenco rencontre un des grands ensembles vocaux français.

Concert coréalisé avec la



## Samedi 19 juin

14h30 – 1<sup>ère</sup> partie > les élèves du Conservatoire de Bourges accompagnent l'Organik Orkeztra

16h – Scène extérieure couverte

**RITUAL**

Organik Orkeztra / K. Hiriart

Du jazz au trad, un concert rythmé de multiples couleurs instrumentales.



18h – Réfectoire des moines

**VERY MAD SONGS**

David Chevallier, Anne Magouët et Bruno Helstroffer

Une interprétation actuelle des *Mad songs*, ces mélodies anglaises du XVII<sup>ème</sup> siècle peu connues, fantaisistes ou exubérantes.

## Samedi 26 juin

16h – Réfectoire des moines  
**L'HEURE BLEUE**Le Concert idéal / M. Piketty  
De Hildegard von Bingen à Philippe Hersant, un programme lumineux porté par les cordes du Concert idéal.18h – Scène extérieure couverte  
**TALES OF ANCIENT  
NEW RHYTHMS**Bijan et Keyvan Chemirani  
Rencontre au sommet autour d'un riche instrumentarium oriental.20h30 – Abbatale  
**LES VOIX DE JERUSALEM**Cie La Tempête / S. P. Bestion  
Servis par 34 musiciens, les chants millénaires méditerranéens enveloppent le public.

## Samedi 3 juillet

16h – Dortoir des convers

**QUEST OF THE INVISIBLE**

Naïssam Jalal trio

Un trio d'exception nous mène de la contemplation à la transe.

18h – Réfectoire des moines  
**LUCIOLES**

Ensemble Cairn / J. Combier

Des musiciens et petits haut-parleurs disséminés dans l'espace animent le réfectoire d'une présence sonore multiple.

## Samedi 10 juillet

16h – Réfectoire des moines

**EON**

Ensemble Mélisme(s) / G. Pungier

Un parcours lumineux où l'on croise Pärt, Purcell, Ligeti et Mellano

18h – Scène extérieure couverte  
**DUO PERRUDIN / WINSBERG**Laura Perrudin et Louis Winsberg  
Un duo de cordes pincées vraiment inclassable.

20h30 – Abbatale

**SAN GIOVANNI BATTISTA**Le Banquet Céleste / D. Guillon  
Une interprétation éblouissante du bouleversant oratorio d'Alessandro Stradella.

Réservations > 02 48 96 17 16 — [resa@noirlac.fr](mailto:resa@noirlac.fr) — [abbayedenoirlac.fr](http://abbayedenoirlac.fr)  
Tarifs détaillés sur [abbayedenoirlac.fr](http://abbayedenoirlac.fr) / Bénéficiaires du tarif réduit p. 26



## FLÂNERIES LUMIÈRE !

**23, 24, 30, 31 juillet,  
6, 7, 13 et 14 août**  
à partir de 19h30

Ambiances sonores  
et projections lumineuses  
transforment l'abbaye  
à la nuit tombée.

Tarif unique : 5 €  
Moins de 12 ans :  
gratuit



## FESTIVAL JEUNE PUBLIC AU CREUX DE L'OREILLE

**Samedi 23 et dimanche 24 octobre**  
Deux après-midis de spectacles  
et de jeux à partager en famille.

### SPECTACLES

*Ta langue est ton cheval*  
Cie Caracol

Partir à l'aventure, guidé par des  
contes traditionnels polyglottes.

*Miniatures et moulinettes*

Le Maxiphone  
Plonger dans un univers musical  
créé par des objets du quotidien.

*Up ! et IGO* - Cie Lagunarte  
Dans un monde poétique et sonore,  
s'interroger sur la manière de grandir.

*Matiloun* - Clémence Prévault  
Un fabuleux voyage au pays de l'art  
brut.

**ANIMATIONS** avec Les Pages du  
Donjon et la Ludothèque de l'ARPE  
en Berry.

### GOÛTER



### ATELIERS

**Mardi 26 et mercredi 27 octobre**  
Découvrir l'acoustique de l'abbaye  
au travers d'enregistrements  
de concerts et créer à partir  
des sons du bocage.

Tarifs de 3,50 € à 10 €  
Horaires des spectacles,  
ateliers et détail  
des tarifs sur  
[abbayedenoiriac.fr](http://abbayedenoiriac.fr)  
Sur réservation



### INSTALLATIONS

## L'ARBRE À FRÔLER

**Du 6 juin au 25 juillet**  
Compagnie aKousthéa

Traverser des lianes qui diffusent  
quand on les frôle, des musiques,  
des sons, des chuchotements.

## LE CONCERT PROLONGÉ

**Du 3 avril au 23 décembre**  
GMEA - Centre national de création  
musicale Albi-Tarn

Installez-vous confortablement et  
déplacez-vous virtuellement dans  
l'espace du concert, testez ainsi  
les différentes acoustiques du site.

Accès compris dans le prix d'entrée :  
Plein tarif : 7 € / Tarif réduit : 4,50 €  
Moins de 12 ans : gratuit

Réservations > 02 48 96 17 16 — [resa@noiriac.fr](mailto:resa@noiriac.fr) — [abbayedenoiriac.fr](http://abbayedenoiriac.fr)  
Bénéficiaires du tarif réduit p. 26

## INFORMATIONS PRATIQUES



### VISITES

**DU 1<sup>ER</sup> FÉVRIER AU 23 DÉCEMBRE, TOUS LES JOURS**

Horaires susceptibles de modifications  
Dernier accès 30 min. avant la fermeture



INDIVIDUELS	MONUMENT		BOCAGE	
	VISITE LIBRE*	VISITE GUIDÉE	VISITE LIBRE**	VISITE GUIDÉE
<b>DU 1<sup>ER</sup> FÉVRIER AU 31 MARS</b>	Tous les jours 14h > 17h	—	Tous les jours	—
<b>DU 1<sup>ER</sup> AVRIL AU 1<sup>ER</sup> NOVEMBRE</b>	Tous les jours 10h > 18h30	Le week-end, les jours fériés, les vacances scolaires 10h30, 14h30 16h30	Tous les jours	Le week-end, les jours fériés, les vacances scolaires <b>sur réservation au 02 48 96 17 16</b>
<b>DU 2 NOVEMBRE AU 23 DÉCEMBRE</b>	Tous les jours 14h > 17h	Le week-end, les jours fériés les vacances scolaires 14h30	Tous les jours	—
<b>TARIFS</b>	Plein : 7 € Réduit : 4,50 €		Gratuit	Plein : 5 € Réduit : 3,50 €
Moins de 12 ans : gratuit				

\* Avec dépliant (FR, EN, DE, NL, IT, ES)  
livret-jeu famille (FR)  
livret en braille

\*\* Sur le sentier de découverte (800m), avec audio-guide (F) téléchargeable sur votre smartphone

### TARIFS RÉDUITS

Les tarifs réduits s'appliquent pendant toute la saison sur présentation de justificatif : aux étudiants, demandeurs d'emplois, bénéficiaires du RSA, personnes en situation de handicap, détenteurs du pass'Noirlac, dispositif YEP'S, 12-25 ans.

Par ailleurs, l'abbaye pratique des tarifs réduits dans le cadre de différents partenariats. Se renseigner à l'accueil du monument, au 02 48 62 01 01 ou sur [abbayedenoirlac.fr](http://abbayedenoirlac.fr)

### GROUPES

Adultes, scolaires et centres de loisirs, visites et tarifs spécifiques pour groupes à partir de 12 personnes. Informations : [abbayedenoirlac.fr](http://abbayedenoirlac.fr) ou 02 48 62 01 01.

## PRACTICAL INFORMATION



### VISITS

**FROM 1<sup>ST</sup> FEBRUARY TO 23<sup>RD</sup> DECEMBER, EVERY DAY**

Opening times subject to change  
Last ticket sold 30 minutes before site closes



INDIVIDUAL VISITORS	MONUMENT		BOCAGE COUNTRYSIDE	
	SELF GUIDED TOUR*	GUIDED TOUR	SELF GUIDED TOUR**	GUIDED TOUR
<b>FROM FEBRUARY 1ST TO MARCH 31ST</b>	Every day from 2 p.m. to 5 p.m.	—	Every day	—
<b>FROM APRIL 1ST TO NOVEMBER 1ST</b>	Every day from 10 a.m. to 6.30 p.m.	Week-end, national holidays, French school break 10.30 am, 2.30 & 4.30 pm	Every day	Week-end, national holidays, French school break <b>on reservation +33 (0)2 48 96 17 16</b>
<b>FROM NOVEMBER 2<sup>ND</sup> TO DECEMBER 23<sup>TH</sup></b>	Every day from 2 p.m. to 5 p.m.	Week-end, national holidays, French school break 2.30 pm	Every day	—
<b>PRICES</b>	Full: 7 € Reduced fare: 4,50 €		Free	Full: 5 € Reduced fare: 3,50 €
Children under 12: free				

\* With leaflet (FR, EN, DE, NL, IT, ES)

\*\* On the path (800m) with audioguide (FR) downloadable on smartphone

### REDUCED RATE

Reduced rate on presentation of proof for: 12-25 years old, students, job seekers, RSA beneficiaries, people with disabilities, holders of the 'Noirlac' pass or the YEP'S device. Otherwise, the abbey practices reduced prices within the framework of various partnerships. Information at the monument reception, by phone +33 (0)2 48 62 01 01 or on [abbayedenoirlac.fr](http://abbayedenoirlac.fr)

### GROUPS

Depending on the composition of your group, your available time and your preferences, we offer a range of visits to meet your expectations. Information: +33 (0)2 48 62 01 01 or on [abbayedenoirlac.fr](http://abbayedenoirlac.fr)

## SAISON CULTURELLE EVENTS

### TARIFS

Les tarifs sont spécifiés pour chaque événement à la page concernée.

Les tarifs réduits s'appliquent dans les mêmes conditions que celles mentionnées pour la visite (cf. p 24), excepté pour le jeune public, conditions spécifiques selon les événements.

L'abbaye pratique des tarifs réduits dans le cadre de différents partenariats. Se renseigner à l'accueil du monument, au 02 48 62 01 01 ou sur [abbayedenoiriac.fr](http://abbayedenoiriac.fr)



Avec le pass'noirlac, bénéficiez des visites gratuites et du tarif réduit sur les événements.  
TARIF DU PASS > 20 €

LANGUES D'ACCUEIL   
LANGUAGES SPOKEN

### INFORMATIONS / INFORMATION

+33 (0)2 48 62 01 01 – [contact@noirlac.fr](mailto:contact@noirlac.fr)  
[www.abbayedenoiriac.fr](http://www.abbayedenoiriac.fr)

### RÉSERVATIONS / RESERVATION

Accueil de l'abbaye / At the abbey front desk  
+33 (0)2 48 96 17 16 – [resa@noirlac.fr](mailto:resa@noirlac.fr)  
[www.abbayedenoiriac.fr](http://www.abbayedenoiriac.fr)

### PAIEMENTS ACCEPTÉS PAYMENTS ACCEPTED



### SERVICES

#### SALON DE THÉ "LES CISTELS"

Le salon de thé est accessible sans billet du 3 avril au 1<sup>er</sup> nov. de 11h30 à 18h :

- en avril, octobre, novembre, les week-ends, jours fériés et tous les jours des vacances scolaires de la zone B.
- en mai, juin et septembre, du samedi au mercredi.
- en juillet et août, tous les jours.

#### LA BOUTIQUE

La boutique vous accueille tous les jours du 1<sup>er</sup> février au 23 décembre, aux heures d'ouverture de l'abbaye. Elle propose livres et ouvrages autour des arts, de l'histoire, de l'architecture, des jardins, livres pour enfants, CD des artistes se produisant ou enregistrant à l'abbaye, produits gourmands, vins et bières, matériel de calligraphie et produits locaux.

### SUR PLACE / ON SITE



Accès partiel du site aux personnes en situation de handicap, merci d'appeler le 02 48 96 17 16 avant votre arrivée.

Partial access to disabled visitors, please call +33 (0)2 48 96 17 16 before coming.

#### TEA ROOM "LES CISTELS"

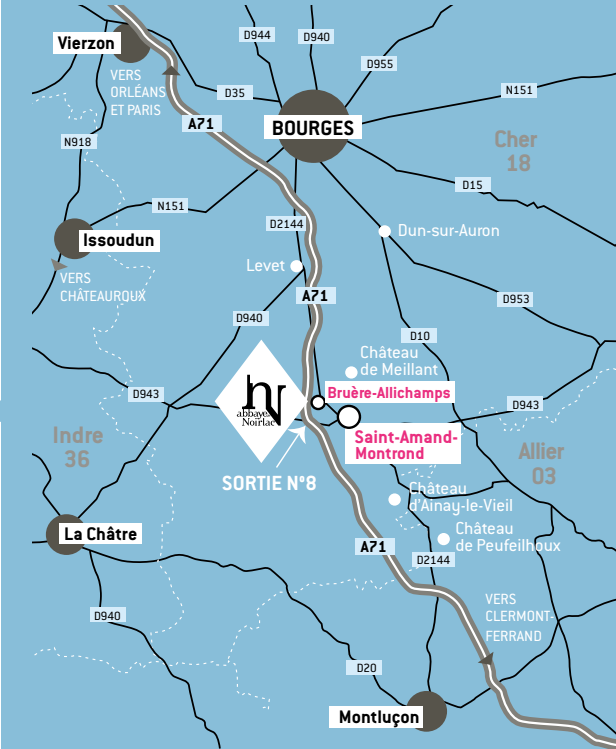
Tea room is accessible without ticket from 3<sup>rd</sup> April to 1<sup>st</sup> November, from 11.30 a.m. to 6 p.m.

- In April, October, November on week-end, national holidays and during the French school break.
- In may, June and September, from Saturday to Wednesday.
- In July and August, every day.

#### THE SHOP

The shop welcomes you every day from February 1<sup>st</sup> to December 23<sup>th</sup>, during the opening hours of the abbey. Its offers books on the arts, history, architecture, gardens, but also children's books, CDs of artists performing or recording at the abbey, gourmet products, wines and beers, calligraphy materials and local products.

### ACCÈS



Latitude : 46.7453862 / Longitude : 2.4598336

Autoroute A71 : sortie n° 8, à 10 min. de l'abbaye, dir. Bourges

D2144 : 40 min. au sud de Bourges et 45 min. au nord de Montluçon

SNCF : Saint-Amand-Montrond, à 10 min. de l'abbaye

En arrivant dans le hameau de Noirlac, merci de suivre les panneaux PARKING VISITEURS pour un stationnement au plus près de l'entrée de l'abbaye.

Arriving in the hamlet of Noirlac, please follow the visitors parking signs for parking as close as possible to the entrance of the abbey.

**Crédits photos :** Couverture, S. Charrier - p 4-5, H. Gaud - p 6-7, Abbaye de Noirlac / H. Gaud / J. Frémot - p 8-9, Abbaye de Noirlac E. Mengual - p 10-11, F. Deroussen / Abbaye de Noirlac - p 12-13, G. Aresteanu - p 14-15, Abbaye de Noirlac / E. Mengual / S. Nicaud p 16-17, D. Lavalette / Abbaye de Noirlac - p 18-19, A. Kostic / C. Debailleuil / S. Bedrossian / S. Koella / G. Aresteanu - p 20-21, D. Lavalette / B. Poisson - p 22-23, E. Mengual / P. Acobas / A. Bento M. Garra - P 26-27, B. Poisson / Abbaye de Noirlac

**Conception graphique :** Séverine Charrier



Ouvert tous les jours  
du 1<sup>er</sup> févr. au 23 déc.  
en Berry, dans le Cher,  
à 40 min. au sud de Bourges

—  
ABBAYE DE NOIRLAC  
Centre Culturel de Rencontre  
18200 Bruère-Allichamps

—  
Tél. +33 (0)2 48 62 01 01

—  
[contact@noirlac.fr](mailto:contact@noirlac.fr)

—  
[www.abbayedenoirlac.fr](http://www.abbayedenoirlac.fr)

# h r

abbaye de  
Noirlac

